

Doç. Dr. ZEHRA YİĞİT

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 242 310 6278](tel:+902423106278)

E-posta: zehrayigit@akdeniz.edu.tr

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/zehrayigit>

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, University Of Novisad, Sırbistan 2018 - 2018

Post Doktora, University of Oxford-St. Antony's College, Oriental Institute, Oriental Studies, Birleşik Krallık 2014 - 2015

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema Tv, Türkiye 2003 - 2009

Yüksek Lisans, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon, Türkiye 1999 - 2003

Lisans, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Tv Sinema, Türkiye 1995 - 1999

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Almanca, A2 Temel

Yaptığı Tezler

Doktora, Modernleşmenin Yarattığı Zihinsel Karmaşanın 1980 Sonrası Türkiye Sinemasındaki Yansımaları, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema Tv, 2009

Yüksek Lisans, 90'lı Yıllar Türk Sinemasında Uyarılma Filmler, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo- Tv, 2003

Araştırma Alanları

Radyo, Sinema ve Televizyon, Sinema-TV-Fotoğraf

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-TV.Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-TV.Bölümü, 2010 - 2016

Yrd. Doç. Dr., Afyon Kocatepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema Tv, 2009 - 2010

Öğretim Görevlisi, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema Tv, 2007 - 2009

Araştırma Görevlisi, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Meslek Yüksek Okulu, Radyo Tv Programcılığı, 2002 - 2007

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-TV.Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Fakülte Kurulu Üyesi, Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-TV.Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi, Akdeniz Üniversitesi, KADIN ÇALIŞMALARI VE TOPLUMSAL
CİNSİYET ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ, 2018 - 2021
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2017 - 2021
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2016 - 2021
Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2017 - 2019
Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2017 - 2019
Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2017 - 2019
Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, -, 2017 - 2019
Akdeniz Üniversitesi, Kültür-Sanat Araştırma Ve Uygulama Merkezi, 2016 - 2018

Yönetilen Tezler

Yiğit Z., 2000 sonrası bağımsız Türkiye sineması'nda fantastik eğilimler, Yüksek Lisans, S.ELLİALTI(Öğrenci), 2021
Yiğit Z., Oryantal Dans Alanındaki Kadınların Deneyimleri:Oryantal Dansçı ve Oryantal Dans Eğitmeni Kadınlarla Kültür
Analizi Çalışması, Doktora, K.FEZA(Öğrenci), 2021
Yiğit Z., Loving Vincent filmi üzerinden resim ve sinema ilişkisini yeniden düşünmek: Bekleyiş filmi, Yüksek Lisans,
B.ÜÇLER(Öğrenci), 2020
Yiğit Z., Kültürel antropoloji bağlamında etnografik alan araştırması ve etnografik bir film uygulaması: Yaşam Ağacı film
çalışması, Sanatta Yeterlik, S.DUMAN(Öğrenci), 2019
Yiğit Z., Modern ucube figüründen popüler kültür ögesine Frankenstein'in canavarını okumak, Sanatta Yeterlik,
B.ERŞANLI(Öğrenci), 2019
Yiğit Z., Toplumsal cinsiyet bağlamında kadın ve yeni medya uygulamaları, Yüksek Lisans, A.SAİT(Öğrenci), 2018

Jüri Üyelikleri

Yarışma, 11. Uluslararası İpekyolu Film Festivali , 11. Uluslararası İpekyolu Film Festivali, Aralık, 2023
Yarışma, 3. Uluslararası Haliç Film Festivali, 3. Uluslararası Haliç Film Festivali, Aralık, 2023
Yarışma, 7. Balkan Panorama Film Festivali, 7. Balkan Panorama, Ekim, 2021
Yarışma, 1. Diyarbakır Kısa Film Festivali 2021, 1. Diyarbakır Kısa Film Festivali, Nisan, 2021
Yarışma, 6. Balkan Panorama, 6. Balkan Panorama-ön jüri üyesi, Ekim, 2020
Yarışma, 5. Balkan Panorama Film Yarışması, 5. Balkan Panorama Film Yarışması, Ekim, 2019
Yarışma, 50. Uluslararası Altın Portakal Fİlm Yarışması, 50. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali, Ekim, 2013
Yarışma, AB Yolunda Genç İletişimciler Yarışması, AB Bakanlığı /AB Yolunda Genç İletişimciler, Mayıs, 2012
Yarışma, AB Yolunda Genç İletişimciler, AB Bakanlığı /AB Yolunda Genç İletişimciler, Mayıs, 2011

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Reklam Fotoğraflarında Kadın Bedeninin Değişimi**
KULA DEMİR N., YİĞİT Z.
Turkish Studies, ss.459-472, 2013 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Televizyon Dizilerinde Çeşitlenen Ve Farklılaşan Erkeklikler: Magarsus (2023) Örnekleme**
Yiğit Z.
Akdeniz Kadın Çalışmaları ve Toplumsal Cinsiyet Dergisi , cilt.7, sa.1, ss.107-122, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Türkiye İletişim Araştırmaları Dergisi**

YİĞİT Z., TAŞ ÖZ P.

Türkiye İletişim Araştırmaları Dergisi, cilt.38, sa.174, ss.174-187, 2021 (ESCI)

- III. **Sekans**
Yiğit Z.
Sekans, sa.sayı e 17, ss.28-38, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Akdeniz üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi**
Yiğit Z.
Akdeniz üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, cilt.32, sa.32, ss.769-781, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **BAĞIMSIZ TÜRKİYE SİNEMASI'NDA OTORİTE KARŞISINDA ERKEK ÇOCUKLAR (2010-2020)**
Yiğit Z.
yıldız journal art and design, cilt.7, sa.2, ss.135-149, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **The Representation of Hong Kong as a Subject of Nostalgia in Kar-Wai's trilogy**
YİĞİT Z.
kultura, ss.102-112, 2018 (Hakemli Dergi)
- VII. **Geçmiş Ana Dokunmak: In the Mood for Love**
YİĞİT Z., CAMCI M. C.
Sekans (Sinema Kültürü Dergisi), sa.E-3, ss.64-78, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Kracauer in Basit Anlatı Sineması ve Sonbahar**
YİĞİT Z.
JASSS, ss.1372-1383, 2014 (Hakemli Dergi)
- IX. **Türkiye de 1990 Sonrası Bağımsız Sinemada Alt Sınıf ve Direniş Biçimleri**
YİĞİT Z.
Hacettepe Üniversitesi Sosyolojik Araştırmalar Dergisi, 2014 (Hakemli Dergi)
- X. **Modernliğin Arka Yüzü Olarak Gündelik Yaşam Aşkı Memnu**
Yiğit Z.
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.14, sa.2, ss.125-144, 2012 (Hakemli Dergi)
- XI. **Onur Ünlü Ölüm Üzerine Humor**
YİĞİT Z.
Modern Zamanlar, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Zeki Demirkubuz Sinemasını Okumak**
YİĞİT Z.
Modern Zamanlar, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Sinemada İlk Vamp Theda Bara**
Yiğit Z.
Modern Zamanlar, cilt.1, sa.1, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Anadolu Toplum Zihinsel Yapısı Bağlamında Kabadayı Film Analizi**
YİĞİT Z.
Turkish Studies, ss.2492-2507, 2009 (Scopus)
- XV. **Medyaya Eleştirel Bir Bakış ve Truman Show**
YİĞİT Z.
E-Journal of New World Sciences Academy (NWSA), ss.258-270, 2009 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Hollywood Sinemasının Yeni Oryantalist Söylemi ve 300 Spartalı**
Yiğit Z.
Selçuk Üniversitesi, İletişim Fakültesi Akademik Dergisi, cilt.5, sa.3, ss.236-249, 2008 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

- I. **Sevmek Zamanı ve Divan Edebiyatı**

YİĞİT Z.

Sansür ve Mülkiyetin Karşısında Metin Erksan, Funda Masdar Kara, Editör, yitik ülke yayınevi, İstanbul, ss.109-145,

2017

II. Sinemacı Olarak Bir Tiyatro Aşığı: Muhsin Ertuğrul

YİĞİT Z.

Mizah, Muhalefet, Demokrasi (49. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali Kapsamında), Çetinkaya T., Editör, -, Antalya, 2012

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **Post-migration Representations of Istanbul in Turkey's Independent Cinema**
YİĞİT Z.
12th International Conference on Social Sciences, Amsterdam, Hollanda, 19 - 20 Mayıs 2017, cilt Volume 2, ss.551-558
- II. **Kapitalist Sistemin Biçimlendirdiği Gündüz Kuşağı Programlarının Tek Tipleşen Kadını ve Sunumu**
YİĞİT Z.
Uluslararası Sanat Tasarım Manipülasyon Sempozyumu, 21 - 23 Kasım 2013
- III. **Harem Suare Filminde Doğu Kimliğinin İnşası**
YİĞİT Z.
İzmir Ekonomi Üniversitesi Kimliklerin Tasarımı, Türkiye, 12 - 13 Mayıs 2008
- IV. **Tasarım Tarihinin Ötekileri bildiri kitapçığındaki Yeşilçam Melodramlarındaki İkilikler**
YİĞİT Z.
Tasarım Tarihinin Ötekileri, Türkiye, 15 - 16 Mayıs 2009
- V. **Reklamlarda Anlam Üretilmesinde Bir Üst Dil Olarak Psikanalitik Yaklaşım**
YİĞİT Z.
Mantık Matematik ve Felsefe IX. Ulusal Sempozyumu: Düşüncenin İletişim Aracı Olarak Edebiyat, Bilim, Sanat ve Felsefe Alanlarında Dil, Türkiye, 6 - 09 Eylül 2011
- VI. **İki Kültür İki Kadın Kurbağalar ve Dogville**
YİĞİT Z.
.: 4. Uluslararası Bir Bilim Kategorisi Olarak Kadın: Edebiyat, Dil, Kültür ve Sanat Çalışmalarında Kadın Sempozyumu, 4 - 06 Mayıs 2011
- VII. **Müzikal Filmlerde Kadın Temsili Singing In The Rain**
YİĞİT Z.
3. Uluslararası Bir Bilim Kategorisi Olarak Kadın: Edebiyat, Dil, Kültür ve Sanat Çalışmalarında Kadın Sempozyumu, 28 - 30 Nisan 2010
- VIII. **Korku Sinemasında Şiddet**
YİĞİT Z.
5. Uluslararası Felsefe Günleri, Kocaeli, Türkiye, 11 - 13 Mayıs 2008, cilt-
- IX. **1990 Sonrası Türk Sinemasında Etnik Kimliklerin Temsili**
YİĞİT Z.
2. İletişim ve Medya Çalışmaları Uluslararası Konferansı, 2 - 04 Mayıs 2007

Desteklenen Projeler

Yiğit Z., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kilikya'ya Yolculuk, 2022 - 2024

DOĞAN E., YİĞİT Z., KESKİN H., KAN M. H., BARIŞ M., Diğer Uluslararası Fon Programları, A Tale of Two Cities:

Investigating the use of Virtual Reality to connect consumers to culture, 2018 - 2019

YİĞİT Z., DUMAN İNCE S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kültürel Antropoloji Bağlamında Etnografik Alan Araştırması ve Etnografik Bir Film Uygulaması: Yaşam Ağacı Film Çalışması, 2018 - 2019

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Akdeniz Kadın Çalışmaları ve Toplumsal Cinsiyet Dergisi , Yayın Kurul Üyesi, 2019 - Devam Ediyor
Akdeniz Kadın Çalışmaları ve Toplumsal Cinsiyet Dergisi , Editörler Kurulu Üyesi, 2019 - Devam Ediyor
Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi (AKSOS), Yayın Kurul Üyesi, 2018 - Devam Ediyor
Akdeniz Sanat Dergisi, Editör, 2017 - 2019
Akdeniz Sanat Dergisi, Yayın Kurul Üyesi, 2017 - 2019

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

Sinefilezofi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2019
Erciyes İletişim Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2019
The Journal of History School Akademik Araştırma Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2019
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi , SCI Kapsamındaki Dergi, Kasım 2018
Art-e Sanat Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2018
Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2018
The Turkish Online Journal of Design Art and Communication, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2016
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2016
The Turkish Online Journal of Design Art and Communication, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2016
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2016
Akdeniz İnsani Bilimler Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2016
FLSF Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2015
KOU GSF Hakemli Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2015
NEWWSA, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2014
TURKISH STUDIES, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2014
JASSS, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2013

Metrikler

Yayın: 29

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

8. Avrupa Birliği İnsan Hakları Film Festivali (Yeşim Ustaoglu ile Söyleşi-Tereddüt), Moderatör, Antalya, Türkiye, 2018
4. Balkan Panaroma-Film Festivali, Davetli Konuşmacı, İzmir, Türkiye, 2018
Antalya Kültür Sanat- Felsefe Günleri (Türk Sineması'nda Aşkın Aşk: Sevmek Zamanı), Davetli Konuşmacı, Antalya, Türkiye, 2018
1. ULUSLARARASI PANORAMA SANAT KAMPI (Sinemada Kostüm ve Tasarım), Davetli Konuşmacı, Antalya, Türkiye, 2018
Antalya Kültür Sanat'ta Felsefe Günleri (Geçmiş Ana Dokunmak-In The Mood for Love (Wong Kar-Wai), Davetli Konuşmacı, Antalya, Türkiye, 2017
Kara Film (Film Noir), Davetli Konuşmacı, İzmir, Türkiye, 2016
Academy of Arts Belgrade (SIRBİSTAN), Davetli Konuşmacı, Belgrade, Karadağ, 2016
14. Festival of European Film /Cinedays (MAKEDONYA/ÜSKÜP), Davetli Konuşmacı, Skopje, Makedonya, 2015
Oxford Üniversitesi-St. Anthony's Deakin Room (Winter Sleep), Davetli Konuşmacı, Oxford, Birleşik Krallık, 2015
Sanat Estetik/Tasarım Kuramları Sempozyumu, Oturum Başkanı, Antalya, Türkiye, 2011

Burslar

Yardımcı Doçent Desteği, Üniversite, 2014 - 2014

Ödüller

Yiğit Z., Jüri özel ödülü, Antakya Uluslararası Film Festivali, Kasım 2021

Yayıncılık Etkinlikleri

Yiğit Z., Kilikya'ya Yolculuk, Belgesel Film , 2022 - 2024

Yiğit Z., Umutsuz/Hopeless, Belgesel Film , 2020 - 2021

Yiğit Z., Canlanan Kent Rhodiapolis, Belgesel Film , 2016 - 2016

Sanatsal Etkinlik

Yiğit Z., Beyond Borders Film Festivali-Hopeless film finalist, Gösteri, Temmuz 2019

YİĞİT Z., Belkis, Mart 2019

YİĞİT Z., Akdeniz Belediyecilik Ödülleri, Aralık 2017

YİĞİT Z., 20. Uluslararası Likya/Kaş Kültür ve Sanat Festivali kapsamında Akdeniz'xxin Renkleri 2 Karma Sergi, Haziran 2017

YİĞİT Z., 16. ULUSLARARASI KEMER SUALTI GÜNLERİ 2017, Mayıs 2017

YİĞİT Z., Canlanan Kent Rhodiapolis isimli belgesel film, Haziran 2016

YİĞİT Z., Afyonkarahisar'da Canlanan Kent, Ekim 2009