

## Doç. Dr. SİBEL KARADUMAN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: sibelkaraduman@akdeniz.edu.tr

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/sibelkaraduman>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6237-9624

Yoksis Araştırmacı ID: 128567

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Televizyon Anabilim Dalı, Türkiye 2002 - 2009

Yüksek Lisans, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Televizyon Anabilim Dalı, Türkiye 1999 - 2002

Lisans, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo-Tv Ve Sinema Bölümü, Türkiye 1994 - 1998

### Yaptığı Tezler

Doktora, Televizyon Haberlerinde Egemen İdeoloji ve Farklı Kimliklerin Temsili, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Televizyon Anabilim Dalı, 2009

Yüksek Lisans, Televizyon Haberlerinde Küreselleşme Olgusu: NTV ve CNNTÜRK'ün Dış Haberleri Üzerine Bir İnceleme, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Televizyon Anabilim Dalı, 2002

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Kitle İletişimi ve Araçları, Radyo, Sinema ve Televizyon

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Sinema, 2018 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo-Tv Ve Sinema Bölümü, 2018 - 2018

Yrd. Doç. Dr., Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo-Tv Ve Sinema Bölümü, 2010 - 2018

### Akademik İdari Deneyim

Birim Akreditasyon Kurulu Üyesi, Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Tv Ve Sinema Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Fakülte Kurulu Üyesi, Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Tv Ve Sinema Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo-Televizyon Ve Sinema, 2016 - Devam Ediyor

Akdeniz Üniversitesi, Radyo-Televizyon Ve Sinema Bölümü, İletişim Fakültesi, Radyo-Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2011 - 2014

### Verdiği Dersler

## **Doktora**

Televizyon, Kültür ve Temsil, Doktora, 2017 - 2018

Haber, Söylem ve İdeoloji, Doktora, 2014 - 2015

## **Yüksek Lisans**

Televizyona Eleştirel Yaklaşımlar, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Televizyon Haberciliği ve Söylemi, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Medya Okuryazarlığı, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Toplumsal Cinsiyet Politikaları ve Medya, Yüksek Lisans, 2013 - 2014

## **Lisans**

Televizyon Program Türleri, Lisans, 2017 - 2018

Tv Program Uygulamaları, Lisans, 2017 - 2018

Toplumsal Cinsiyet ve Medya, Lisans, 2017 - 2018

Türk Medyasının Güncel Sorunları, Lisans, 2017 - 2018

İletişim Etiği, Lisans, 2017 - 2018

Tv Haberciliği, Lisans, 2016 - 2017

Haber Çözümlemeleri, Lisans, 2013 - 2014

Medya Eleştirisi, Lisans, 2013 - 2014

Karşılaştırmalı Medya Analizleri, Lisans, 2013 - 2014

## **Yönetilen Tezler**

Karaduman S., Netflix'in yerli yapım dizilerinde erkeklik biçimleri ve temsillerinin göstergebilimsel analizi, Yüksek Lisans, G.KAYITMAZBATIR(Öğrenci), 2025

Karaduman S., Yeni Medya Çağında Yerel Basının EkonomiPolitigi: Antalya İli Örneği, Yüksek Lisans, E.OKÇU(Öğrenci), 2024

Karaduman S., VİDEO OYUNLARININ YENİ SİNEMATİK BİÇİMLER OLARAK KULLANIMI, Doktora, Ş.AYDIN(Öğrenci), 2024

Karaduman S., Kullanımlar ve Doyumlar Yaklaşımı Perspektifinden Akdeniz Üniversitesi Öğrencilerinin İkinci Ekran Kullanım Alışkanlıkları ve Motivasyonları, Yüksek Lisans, A.YEŞİLYURT(Öğrenci), 2022

Karaduman S., Hollywood'un Ekonomi Politigi Bağlamında Marvel Filmlerinin Göstergebilimsel Analizi, Yüksek Lisans, O.Ozan(Öğrenci), 2022

KARADUMAN S., Geçmişten Günümüze Delilik Kavramı: Türk Sinemasında Delilik Temsilleri, Yüksek Lisans, S.Yazıroğlu(Öğrenci), 2019

KARADUMAN S., Postmodernizmin Fotoğrafa Etkileri: Sherrie Levine fotoğraflarının Walter Benjamin'in Kavramları Çerçevesinde Analizi, Yüksek Lisans, T.Akbaş(Öğrenci), 2019

KARADUMAN S., Yeni Medya ve Televizyon Yayıncılığı Etkileşimi, Yüksek Lisans, S.Tumenjargal(Öğrenci), 2019

KARADUMAN S., Asghar Farhadi Sinemasında Toplumsal Cinsiyet: Çarşamba Ateşi, Elly Hakkında ve Bir Ayrılık Filmleri Üzerine Bir İnceleme, Yüksek Lisans, R.Babuçcu(Öğrenci), 2018

KARADUMAN S., Katılımcı Yurttaşlık Bilincinin Geliştirilmesi Bağlamında AB Ülkelerinde Medya Okuryazarlığı, Yüksek Lisans, A.Dumlu(Öğrenci), 2018

KARADUMAN S., Alternatif Sinema Tekniklerinin Türkiye'deki Örnekleri, Yüksek Lisans, D.Aktaş(Öğrenci), 2018

KARADUMAN S., Fotograf ve ideoloji: 17 Aralık süreciyle ilgili Türk yazılı basınında kullanılan fotoğrafların göstergebilimsel çözümlemesi, Yüksek Lisans, F.Aksel(Öğrenci), 2015

## **Jüri Üyelikleri**

Yarışma, Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, Antalya'da Değerler Eğitimi, 2.Genç Çınarlar Kısa Film Yarışması , Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, Mayıs, 2014

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Predicting Phubbing Through Machine Learning: A Study of Internet Usage and Health Risks**  
Yalman A., Kayakuş M., Arık M. A., Karaduman M., Karaduman S., Yiğit Açıkgöz F., Livberber T., Kayan F.  
APPLIED SCIENCES, cilt.15, ss.1-20, 2025 (SCI-Expanded)
- II. **An examination of immersive journalism by bibliometric analysis from 1999 to 2023**  
Arık M. A., KARADUMAN M., KARADUMAN S., KARAKAYA Ç., ERENDAĞ SÜMER F., GÖK DEMİR Z.  
Heliyon, cilt.10, sa.14, 2024 (SCI-Expanded)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Current Cases of and Motivations for Second Screen Use by Generation Z: University Students**  
Yesilyurt A., Karaduman S.  
ATLANTIC JOURNAL OF COMMUNICATION, cilt.0, sa.0, ss.1-24, 2024 (ESCI)
- II. **Televizyon Dizilerinde Üretilen Toplumsal Cinsiyet Algısında Senaryo Yazarlarının Rolü**  
Karaduman S., Oduncu P.  
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.37, ss.631-647, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Dijital Yayıncılık ve İzleme Pratikleri: "Gain" Üzerine Bir Analiz**  
Karaduman S., Ünlü Karataş N.  
İstanbul Ticaret Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.21, sa.45, ss.982-1007, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **Türkiye'deki Senaristlerin Bakış Açısıyla Değişen Dizi Sektörü Üzerine Bir Araştırma**  
Oduncu P., Karaduman S.  
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, sa.36, ss.72-89, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **Atiye" Dizisi Bağlamında İnternet Dizi İzleyicisi Alımlama Analizi**  
KARADUMAN S., Çetinkaya E.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.13, sa.73, ss.956-969, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **Netflix'in İlk Türk Dizisi "Hakan Muhafız" Üzerine Bir Alımlama Analizi**  
KARADUMAN S., Acıyan E. P.  
Akdeniz İletişim Dergisi, sa.32, ss.669-687, 2019 (Hakemli Dergi)
- VII. **Yeni Medya Okuryazarlığı: Yeni Beceriler/Olanaklar/Riskler**  
KARADUMAN S.  
ERCİYES İLETİŞİM DERGİSİ, cilt.6, sa.1, ss.683-700, 2019 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Hegemonik Erkekliğin Medyadaki İnşası ve Temsili: Survivor 2017 Program İncelemesi**  
KARADUMAN S., ADALI AYDIN G.  
Middle Black Sea Journal of Communication Studies, cilt.2, sa.2, ss.26-40, 2017 (Hakemli Dergi)
- IX. **Eleştirel Söylem Çözümlemesinin Eleştirel Haber Araştırmalarına Katkısı ve Sunduğu Perspektif**  
KARADUMAN S.  
Maltepe İletişim Dergisi, cilt.4, sa.2, ss.31-46, 2017 (Hakemli Dergi)
- X. **Yeni İletişim Teknolojileri ve Film İzleme Alışkanlıkları**  
KARADUMAN S.  
Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.2, ss.163-174, 2017 (Hakemli Dergi)
- XI. **Hegemonik Erkekliğin Medyadaki İnşası ve Temsili: Survivor 2017 Program İncelemesi.**  
KARADUMAN S., ADALI AYDIN G.  
Middle Black Sea Journal of Communication Studies, sa.2(2), ss.26-40, 2017 (Hakemli Dergi)
- XII. **Yazılı Basında Yer Alan Dövme ile İlgili Haberlerin Söylemlerine Eleştirel Bir bakış**  
KARADUMAN S., Tavman A.  
International Multilingual Academic Journal, cilt.3, sa.3, ss.139-147, 2016 (Hakemli Dergi)
- XIII. **"Usage of Social Media by Political Actors: An Analysis on the Usage of Twitter by Leaders of Political Parties in Turkey"**  
KURT H., KARADUMAN S.

- Medianali, cilt.6, sa.12, ss.1-15, 2012 (Hakemli Dergi)
- XIV. **New Communication Technologies and Changing Journalism**  
KARADUMAN M., KARADUMAN S.  
Medianali, cilt.5, sa.9, ss.41-56, 2011 (Hakemli Dergi)
- XV. **"Televizyon Haberlerinde Terörizm Olgusunun TRT'nin Haber Söylemi Bağlamında İncelenmesi"**  
KARADUMAN S., BATU M.  
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, cilt.25, ss.359-374, 2011 (Hakemli Dergi)
- XVI. **"Modernizmden Postmodernizme Kimliğin Yapısal Dönüşümü"**  
KARADUMAN S.  
JOURNAL OF YASAR UNİVERSİTY, cilt.5, sa.17, ss.2886-2899, 2010 (Hakemli Dergi)
- XVII. **"Medyatik Gerçeklikte Kimlik Temsilleri: Televizyon Haberlerinin Aktörleri Üzerine Düşünceler"**  
KARADUMAN S.  
Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, cilt.4, sa.4, ss.45-56, 2007 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **"Küreselleşen Televizyon Haberciliği Anlayışı Üzerine Bir Değerlendirme"**  
KARADUMAN S.  
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, cilt.1, ss.105-123, 2004 (Hakemli Dergi)

## Kitaplar

- I. **Magazin Kültürünün İnşası ve Televizyon Formatları: Dedikodu, Röntgencilik ve Yaşam Tarzı**  
Karaduman S.  
Türkiye'de Televizyon Formatları Eleştirel Çalışmalar, İlker Erdoğan, Editör, Doruk Yayınları, İstanbul, ss.295-334, 2019
- II. **Television Broadcasting in New Media Platform and Interaction (YENİ MEDYA ORTAMINDA TELEVİZYON YAYINCILIĞI VE ETKİLEŞİM)**  
Karaduman S.  
Current Debates in Public Relations, Cultural Media Studies,, Emrah Dogan,Ercan Geçgin, Editör, Ijopec, London, ss.115-129, 2017
- III. **Toplumsal Cinsiyet Rollerinin Televizyon Programlarında Yeniden Üretimi: "Gelin Evi" Örneği**  
KARADUMAN S.  
İletişimde Güncel Yaklaşımlar, Ömer Kürsad Tüfekçi, , Editör, Lap Lambert, -, ss.35-50, 2017

## Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **Examining the representation of migrants in Turkish media: A comparative discourse analysis**  
Karaduman M., Kılınc G., Karaduman S.  
4th International Media Studies Symposium Akdeniz University , Antalya, Türkiye, 16 - 18 Mayıs 2022
- II. **An evaluation on online movie watching habits**  
KARADUMAN S., KARADUMAN M.  
Avanca Cinema International Conference, 27 Temmuz 2017 - 31 Temmuz 2016
- III. **Cinema Social Media and Interaction The Study of international Antalya Film Festival s Social Media Accounts**  
KARADUMAN M., KARADUMAN S.  
Avanca Cinema International Conference, 27 - 31 Temmuz 2016
- IV. **"Cinema, Social Media and Interaction: The Study of International Antalya Film Festival's Social Media Accounts",**  
KARADUMAN M., KARADUMAN S.  
Avanca Cinema International Conference, Avanca, Portekiz, 26 - 27 Temmuz 2016, ss.887-894
- V. **Yazılı Basında Yer Alan Dövme İle İlgili Haberlerin Söylemlerine Eleştirel Bir Bakış**

- KARADUMAN S., Tavman A.  
Spehes Antalya International Conference, Antalya, Türkiye, 24 - 25 Haziran 2016, ss.139-147
- VI. **Yenilenen Medyaokuryazarlığı Ders Programı Üzerine Bir Değerlendirme**  
KARADUMAN S.  
ERPA International Congress on Education, Atina, Yunanistan, 4 - 07 Haziran 2015
- VII. **An Evauation of The Curriculum of Renewed Media Literacy Courses**  
KARADUMAN S.  
ERPA International Congress on Education-2015, Atina, Yunanistan, 4 - 07 Haziran 2015, ss.96-99
- VIII. **Değişen Televizyon İzleme Alışkanlıkları ve Yeni Medya**  
KARADUMAN S.  
Yeni Medya Çalışmaları II. Ulusal Kongre Yeni Medya Okuryazarlığı, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Şubat 2015, ss.403-415
- IX. **The role of critical media literacy in further development of consciousness of citizenship**  
KARADUMAN S.  
5th International Conference on New Horizons in Education (INTE), Paris, Fransa, 25 - 27 Haziran 2014, cilt.174, ss.3039-3043
- X. **"The role of critical media literacy in further development of consciousness of citizenship"**  
KARADUMAN S.  
5th International Conference on New Horizons in Education. INTE 2014, Paris, Fransa, 25 - 27 Haziran 2014, ss.3039-3043
- XI. **"An assessment on media literacy education in Turkey and the problems experienced in practice"**  
KARADUMAN S.  
4th International Conference on New Horizons in Education, INTE 2013, Roma, İtalya, 11 - 13 Temmuz 2013, ss.153-161
- XII. **"News about Children and the Violence Discourse in the Turkish Media"**  
KARADUMAN S.  
9th Annual International Conference on Communication and Mass Media, Atina, Yunanistan, 16 - 19 Mayıs 2011, ss.62
- XIII. **"Sosyal Ağlarda Online Kimlikler: Facebook Profil İncelemesi"**  
KARADUMAN S., KARADUMAN M.  
XV. Türkiye'de İnternet Konferansı, İstanbul, Türkiye, 2 - 04 Aralık 2010
- XIV. **"Yokluk Bağlamında Televizyon Haber Söyleminde Kadının Yapısökümü"**  
KARADUMAN S., ALANKA Ö.  
Uluslararası Multidisipliner Kadın Kongresi, İzmir, Türkiye, 13 - 16 Ekim 2009, ss.374-381
- XV. **Yerel Yönetimlerde E Belediyecilik Uygulamaları İzmir ve Antalya Büyükşehir Belediyesi Web Sitesi Analizi**  
KARADUMAN M., KARADUMAN S.  
Yerel Yönetimler Kongresi, Çanakkale, Türkiye, 3 - 04 Aralık 2004, ss.371-381
- XVI. **"Yerel Yönetimlerde E-Belediyecilik Uygulamaları: İzmir ve Antalya Büyükşehir Belediyesi Web Sitesi Analizi"**  
KARADUMAN M., KARADUMAN S.  
Yerel Yönetimler Kongresi, Çanakkale, Türkiye, 3 - 04 Aralık 2004, ss.371-381
- XVII. **"Bilgi Toplumunun Oluşmasında Televizyon Haberlerinin Yeri ve Önemine İlişkin Eleştirel Bir Bakış"**  
KARADUMAN S., KARADUMAN M.  
3. Ulusal Bilgi, Ekonomi ve Yönetim Kongresi, Eskişehir, Türkiye, 25 - 26 Kasım 2004, ss.243-251

## **Bilirkişi Raporları**

- I. **Yapılan işin 5953 Sayılı Kanun kapsamında fikir ve sanat işi niteliğinde olup olmadığının belirlenmesi**  
MENCET M. S., KARADUMAN S., DURMUŞ Z.

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

Akdeniz İletifim, Editör, 2015 - 2018

## **Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler**

AKSOS, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2018

Mehmet Akif Ersoy Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2018

Akdeniz İletifim, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2018

AKSOS, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2018

Akdeniz Üniversitesi İletifim Fakóltesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2013

## **Metrikler**

Yayın: 41

Atıf (WoS): 5

H-İndeks (WoS): 1

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

TÜBİTAK Ulakbim Editör ve Yazar Eğitim Semineri, Katılımcı, ANTALYA, Türkiye, 2015

## **Yayıncılık Etkinlikleri**

KARADUMAN S., Belgesel Film , 2009 - 2009

## **Sanatsal Etkinlik**

KARADUMAN S., "Kadrajımda Yaşam" Fotoğraf Sergisi, Aralık 2017