



**SEVİLAY GÖK**

**DOÇ. DR.**

E-posta : [sevilaygok@akdeniz.edu.tr](mailto:sevilaygok@akdeniz.edu.tr)

İş Telefonu : [+90 242 310 6632](tel:+902423106632) Dahili: 6632

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-6635-718X

Publons / Web Of Science ResearcherID: J-1816-2017

Yoksis Araştırmacı ID: 20846



## Öğrenim Bilgisi

Lisans

2020 - Devam Ediyor

Anadolu Üniversitesi, Açıköğretim Fakültesi, Sosyoloji Bölümü, Türkiye

Doktora

2012 - 2016

Necmettin Erbakan Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi, Türkiye

Yüksek Lisans

2008 - 2011

Selçuk Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi /Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, Türkiye

Lisans

2004 - 2008

Selçuk Üniversitesi, Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi, Müzik Öğretmenliği / Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı , Türkiye

## Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

## Yaptığı Tezler

Doktora, Burdur Yöresi Türk Halk Müziği ve Özellikleri, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi / Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, 2016

Yüksek Lisans, Teke Yöresi ve Muğla Zeybeklerinin Tür, Ayak, Tavrı, Usul ve Söz Yönünden İncelenmesi, Selçuk Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı / Müzik Eğitimi Bilim Dalı, 2011

## Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr.

2021 - Devam Ediyor

Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği

Dr. Öğr. Üyesi  
2018 - 2021

Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği

Yrd. Doç. Dr.  
2017 - 2018

Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği

Öğretim Görevlisi  
2012 - 2017

Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Türk Müziği Bölümü

Öğretim Görevlisi  
2010 - 2012

Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Türk Müziği Bölümü

## Desteklenen Projeler

1. GÖK S., TÜBİTAK Projesi, Burdur Yöresi Türk Halk Müziğinin Tür, Ezgisel, Şiirsel, Ritimsel Yapı ve Çalgı Türleri Açısından İncelenmesi, 2014 - 2015

## Ödüller

1. Gök S., Antalya'nın İz Bırakan Başarılı Kadını, Antalya Düşünce Platformu, Mart 2024
2. Gök S., Yeşildal Ü. Y., "Interdisciplinary Music Research Awards" category-First Prize, Rast Music Awards, Şubat 2023

## Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Akdeniz Üniversitesi, Temmuz, 2022  
Yarışma, Akdeniz Sound Uluslararası Müzik Yarışması, Akdeniz Üniversitesi, Haziran, 2022  
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Bursa Uludağ Üniversitesi, Temmuz, 2019  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Nisan, 2019  
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Mart, 2019  
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Ocak, 2019  
Yarışma, Türk Müziği Ses Yarışması, Özgecan Aslan Gençlik Merkezi, Mart, 2018  
Yarışma, Kültür Köprüsü, Antalya Aile Sosyal Politikalar İl Müdürlüğü, Nisan, 2014

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **A Numerical Method-Based Analysis of the Structural Deformation Behaviour of a Turkish String Instrument (Cura Bağlama) under Varying String Tensions**  
Celik H. K., Gok S., Caglayan N., Rennie A. E. W.  
Applied Sciences (Switzerland), cilt.13, sa.17, 2023 (SCI-Expanded)
2. **BİR TÜRKÜNÜN DOĞUŞ HİKÂYESİ: "AY DERESİ"**  
Gök Akyıldız S.  
MILLI FOLKLOR: INTERNATIONAL AND QUARTERLY JOURNAL OF FOLKLORE, cilt.16, sa.127, ss.244-259, 2020 (AHCI)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- 1. Korkuteli yöresi düğün geleneklerinin müzik folkloru açısından incelenmesi**  
Gök S., Savaş C.  
Rast Muzikoloji Dergisi, cilt.11, sa.1, ss.97-135, 2023 (Scopus)
- 2. Hayvan Sembolizminin Türk Halk Müziğine Yansımaları: Baykuş Örneği**  
Gök S., Yeşildal Ü. Y.  
Rast Muzikoloji Dergisi, cilt.10, sa.4, ss.531-558, 2022 (Scopus)
- 3. CFD Simulation of Air Flow Behaviour at Different Flow Rates in a Turkish Woodwind Instrument (Turkish Treble Recorder)**  
Çelik H. K., Bedel A., Gök S., Rennie A. E. W.  
Open Journal of Acoustics, cilt.11, ss.1-16, 2021 (Hakemli Dergi)
- 4. ANADOLU'DA KULLANILAN DİLLİ KAVAL**  
Paksoy O., Gök Akyıldız S.  
YALVAÇ AKADEMİ DERGİSİ, sa.5, ss.35-42, 2020 (Hakemli Dergi)
- 5. TEKE YÖRESİ TÜRKÜLERİNDE KADIN**  
Gök Akyıldız S.  
Assos Journal Of Academic Social Science, sa.104, ss.179-192, 2020 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- 1. TEKE YÖRESİ HALK MÜZİĞİ TÜRLERİ**  
GÖK AKYILDIZ S.  
TÜRK MÜSİKİSİ ATLASI, VURAL T. , GÖHER VURAL F., Editör, Yeni Türkiye Stratejik Araştırmalar Merkezi, İstanbul, ss.95-106, 2019

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- 1. TEKE YÖRESİ YÖRÜK-TÜRKMEN TÜRKÜLERİNDE YAYLA VE GÖÇ**  
Gök S.  
Yörük Çalıştayı "Yörükler ve Müzik", Antalya, Türkiye, 4 - 05 Şubat 2023, ss.5-12
- 2. Türkülerin Varyantlaşması Üzerine Bir Araştırma**  
Öz İ., Gök S.  
3. Uluslararası Rast Müzik Kongresi (IRMC), Antalya, Türkiye, 21 - 22 Kasım 2023, ss.1-5
- 3. Türk Halk Müziğinde Sümmani Tavrı**  
ŞENGÜL C., GÖK AKYILDIZ S.  
Halk Kültüründe Oyun Müzik Dans Sempozyumu, Gaziantep, Türkiye, 18 Ekim 2019, ss.10-12
- 4. Gelenekten Geleceğe Teke Yöresi Halk Müziği Kültürü**  
ŞENGÜL C., GÖK AKYILDIZ S., BEDEL A.  
21. YÜZYILDA TÜRK SANATI : MESELELER VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ Milletlerarası Sempozyum-Sergi-Konser-Çalıştay, Kastamonu, Türkiye, 8 - 09 Ekim 2018, ss.38-43
- 5. GELENEKTEN GELECEĞE TEKE YÖRESİ HALK MÜZİĞİ KÜLTÜRÜ**  
ŞENGÜL C., GÖK AKYILDIZ S., BEDEL A.  
21. YÜZYILDA TÜRK SANATI: MESELELER VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ Milletlerarası Sempozyum-Sergi-Konser-Çalıştay, Kastamonu, Türkiye, 8 - 09 Ekim 2018, ss.38-43
- 6. Antalya Türkülerinde Tür, Makam ve Ritim Özellikleri**  
ŞENGÜL C., GÖK AKYILDIZ S., BEDEL A.  
ECSAC 3. EUROPEAN CONFERENCE ON SCIENCE, ART AND CULTURE, Gazimagusa, Kıbrıs (Kktc), 13 - 14 Ekim 2018, ss.7-16

7. **Burdur Türkülerinde Muzaffer Sarısözen**  
GÖK AKYILDIZ S.  
Vefatının 55. Yılında Muzaffer Sarısözen Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 17 - 18 Ekim 2018, ss.12-14
8. **Teke Yöresi Zeybek Ezgilerine Müziksel Bir Bakış**  
GÖK AKYILDIZ S.  
Materials of International Scientific-Practical Conference, Cultural and Intellectual Ability of Art in Vocational Education, Almati, Kazakistan, 20 Mayıs 2013, ss.97-102
9. **Antalya Yöresi Halk Türkülerinde Yer Alan Kültürel Motifler**  
GÖK AKYILDIZ S., Özçimen A.  
Iconte International Conference on New Trends in Education and Their Implications, Antalya, Türkiye, 25 - 27 Nisan 2013, cilt.2, sa.10, ss.92-97
10. **Muğla Zeybek Müziği**  
GÖK AKYILDIZ S.  
Zeybek Ateşi 2. Efe Kurultayı Türk Tarihinde Efe ve Zeybek Kültürü Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 6 - 07 Eylül 2012, ss.296-301

## Sanat Eserleri

- Gök S., YİĞİT EFE, Türk Halk Müziği, Özgün Eser, Ağustos 2019  
Gök S., ALA DAĞLAR, Türk Halk Müziği, Özgün Eser, Ağustos 2019  
Gök S., NE FAYDA, Türk Halk Müziği, Özgün Eser, Ağustos 2019

## Yayıncılık Etkinlikleri

- Gök S., Anadolu'dan Yankılanan Sesler (TRT TÜRKÜ), Radyo Programı, 2022 - Devam Ediyor  
Gök S., KADINLARIN DİLİNDEN, Radyo Programı, 2021 - 2022  
Gök S., GENÇ TÜRKÜ, Radyo Programı, 2018 - 2021  
GÖK S., Radyo Programı, 2018 - 2018  
GÖK S., Radyo Programı, 2017 - 2017  
GÖK S., Radyo Programı, 2017 - 2017  
GÖK S., TV Programı , 2016 - 2016  
GÖK S., TV Programı , 2015 - 2015  
GÖK S., TV Programı , 2015 - 2015  
GÖK S., Radyo Programı, 2015 - 2015  
GÖK S., Belgesel Film , 2014 - 2014

## Sanatsal Etkinlik

- Gök S., Sevda Türküleri, Türk Halk Müziği, Haziran 2024  
Gök S., Akdeniz'in Türküleri, Türk Halk Müziği, Haziran 2024  
Gök S., Söyleşi / Konser, Türk Halk Müziği, Mayıs 2024  
Gök S., Adana Bağlama Günleri - Kadınlar Dünyayı Çalıp/Söylüyor, Çalgı Performansı, Mart 2024  
Gök S., Adana Bağlama Günleri Solo Konser, Türk Halk Müziği, Mart 2024  
Gök S., Tarımsal Öğretimin 178. yılı Etkinlikleri, Türk Halk Müziği, Ocak 2024  
Gök S., Prusa'dan Anadolu'ya Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Ocak 2024  
Gök S., VII. International Youth Competition "Jumeiah Sounds", Çalgı Performansı, Kasım 2023  
Gök S., Türkiye Cumhuriyetinin 100. Yıldönümü / Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Araştırma- Uygulama Merkezi, Türk Halk Müziği, Ekim 2023

Gök S., Cumhuriyetin 100. Yılı "Sarı Zeybek" Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Ekim 2023  
Gök S., ASMO Türk Halk Müziği Bahar Konseri, Türk Halk Müziği, Haziran 2023  
Gök S., TRT Çocuk ve Gençlik Koroları Konseri, Şeflik Performansı, Mayıs 2023  
Gök S., "Tarımsal Öğretim" in Başlamasının 177. Yıldönümü Dinletisi, Türk Halk Müziği, Ocak 2023  
Gök S., Ekim G., Bağlama Resitali "Telden Dile Türküler", Türk Halk Müziği, Aralık 2022  
Gök S., Workshop-"Bağlamada Yöresel Tavrılar ve Düzenler", Türk Halk Müziği, Haziran 2022  
Gök S., Bağlama Resitali (Türk Halk Müziği Konseri), Çalgı Performansı, Haziran 2022  
Gök S., YAYLALARIN TÜRKÜSÜ (15.04.2022), Türk Halk Müziği, Nisan 2022  
Gök S., Evlerinin Önü Türküleri Konseri (03.03.2022), Çalgı Performansı, Mart 2022  
Gök S., Kadınların Dilinden Solo&Koro Konseri- Bergüzar Kadın Sesleri Türk Halk Müziği Topluluğu (19.03.2022), Türk Halk Müziği, Mart 2022  
Gök S., Dincel D., Yeni Yılın Konseri "Yörellerimizden Türkülerimiz", Çalgı Performansı, Şubat 2022  
Gök S., Tarımsal Eğitimin 176. yılı Kutlaması, Türk Halk Müziği, Ocak 2022  
GÖK S., 1. Uluslararası Yörük Sempozyumu, Türk Halk Müziği, Kasım 2019  
GÖK S., Bağlama Resitali ve Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Kasım 2019  
Gök S., Sevilay GÖK "Bağlama Resitali", Çalgı Performansı, Ekim 2019  
GÖK S., ASMO Türk Halk Müziği Korosu Türkülerle Yaza Merhaba Konseri 27.06.2019, Çalgı Performansı, Haziran 2019  
GÖK S., ECSAC Kongre Dinletisi, Çalgı Performansı, Mayıs 2019  
GÖK S., 19 Mayıs'tan Büyük Zafere 04.05.2019, Türk Halk Müziği, Mayıs 2019  
GÖK S., İTÜ Bağlama Günleri, Türk Halk Müziği, Nisan 2019  
GÖK S., BERGÜZAR Hikayeleri ile Kadın Ağzı Türküleri 27 Nisan 2019, Türk Halk Müziği, Nisan 2019  
GÖK S., Resital/Konser kayıtları 02 - (Toplam kayıt süresi 04:18:48), Mart 2019  
GÖK S., Sümer EZGÜ ile Nazar Değmesin, Türk Halk Müziği, Mart 2019  
GÖK S., 3. Uluslararası Bağlama Festivali, Türk Halk Müziği, Mart 2019  
GÖK S., TRT TÜRKÜ Solo Performans İşitsel Kayıtları, Ocak 2019  
GÖK S., Cengiz AYTMATOV'u Anma Müzik Dinletisi, Türk Halk Müziği, Aralık 2018  
GÖK S., 50. ölüm Yılı Dönümünde Halil Bedii Yönetken, Türk Halk Müziği, Kasım 2018  
GÖK S., Kültür Kervanı Türk Halk Müziği Programı, Türk Halk Müziği, Ağustos 2018  
GÖK S., TRT Antalya Radyosu Bayram Programı, Türk Halk Müziği, Ağustos 2018  
GÖK S., TRT TÜRKÜ Türküler Ne Der? Programı, Türk Halk Müziği, Haziran 2018  
GÖK S., Denizin Sesi Yörüklerin Nefesi Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Nisan 2018  
GÖK S., 18 Mart Çanakkale Şehitlerini Anma Konseri (Bando Komutanlığı İşbirliği ile), Türk Halk Müziği, Mart 2018  
GÖK S., 18 Mart Çanakkale Şehitlerimizi Anma Konseri (Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Araştırma Merkezi)(15 Mart), Türk Halk Müziği, Mart 2018  
GÖK S., Tarımsal Öğretimin 172. Yılı Kutlaması (10.01.2018), Türk Halk Müziği, Ocak 2018  
GÖK S., 14.12.2017-Cengiz Aytmatov'u Anma- Akademik Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu- Samsun, Türk Halk Müziği, Aralık 2017  
GÖK S., 12.14.2017-Cengiz Aytmatov'u Anma- Akademik Türk Dünyası Dans ve Müzik Topluluğu-İbradı, Türk Halk Müziği, Aralık 2017  
GÖK S., "Sazla Söz Arasında" Türk Halk Müziği Konseri 23 Kasım 2017, Türk Halk Müziği, Kasım 2017  
GÖK S., TRT Antalya Radyosu "Gecenin İçinden" 28 Ekim 2017, Türk Halk Müziği, Ekim 2017  
GÖK S., TRT Antalya Radyosu (Trt Memleketim Fm ve Türkiye'nin ses Radyosu ortak yayın) Akdeniz'den Programı, Türk Halk Müziği, Mart 2017  
GÖK S., Kanal 15 Halil Er ile Türkü Kervanı (08.02.2017), Türk Halk Müziği, Şubat 2017  
GÖK S., TRT Antalya Radyosu Pazar Sohbeti 22.01.2017, Türk Halk Müziği, Ocak 2017  
GÖK S., Tarımsal Öğretimin 171.Yılı Kutlaması 10.01.2017, Türk Halk Müziği, Ocak 2017  
GÖK S., TRT Türkü Anadolu Kuşağı Akdeniz'in Renkleri (24.01.2017), Türk Halk Müziği, Ocak 2017  
GÖK S., Uzak Yaylaların Sesi "Toroşlar", Türk Halk Müziği, Mayıs 2016  
GÖK S., Sosyal Bilimler MYO. 20. Geleneksel Pilav Günü, Türk Halk Müziği, Mayıs 2016  
GÖK S., Rumeli Türküleri Konseri, Türk Halk Müziği, Nisan 2016  
GÖK S., Ümmet Çelik ile Diyardan Diyara, Türk Halk Müziği, Mart 2016

GÖK S., Antalya Sağlık Yüksekokulu Türk Halk Müziği Dinletisi, Türk Halk Müziği, Haziran 2015  
GÖK S., Antalya'dan Burdur'a Denizli'den Isparta'ya Yerel Seslerimiz, Gelenekten Geleceğe Halk Sanatçılarımız, Türk Halk Müziği, Mart 2015  
GÖK S., Evlerinin Önü Türküleri Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Mart 2015  
GÖK S., Uzak Yaylaların Sesi Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Şubat 2015  
GÖK S., 1.International Sports Science Tourism and Recreation Student Congress, Türk Halk Müziği, Mayıs 2014  
GÖK S., Öğretmenler Günü Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Kasım 2013  
GÖK S., Türkülerle Anadolu 2, Türk Halk Müziği, Mayıs 2013  
GÖK S., Türk Dünyası Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Nisan 2013  
GÖK S., Akdeniz Üniversitesi Nevruz Etkinlikleri, Türk Halk Müziği, Mart 2013  
GÖK S., Türkü Kervanı, Türk Halk Müziği, Şubat 2013  
GÖK S., Neşet Ertaş Türküleri Konseri, Türk Halk Müziği, Kasım 2012  
GÖK S., 10 Kasım Atatürk'ü Anma Konferans Açılış Konseri, Türk Halk Müziği, Kasım 2012  
GÖK S., Eğitim Fakültesi 2011-2012 Eğitim-Öğretim Yılı Mezuniyet Töreni, Türk Halk Müziği, Haziran 2012  
GÖK S., 19. Yörük Türkmen Şöleni, Türk Halk Müziği, Mayıs 2012  
GÖK S., Antalya Eczacı Odası Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Mayıs 2012  
GÖK S., 7.Antalya Türk Müziği Günleri, Çalgı Performansı, Nisan 2012  
GÖK S., Üniversite Eğitim Kültür ve Yardımlaşma Derneği Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Şubat 2012  
GÖK S., Trt Türkü, Türk Halk Müziği, Ocak 2012  
GÖK S., Adım Adım Anadolu Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Ocak 2012  
GÖK S., 10 Kasım 1918 Konferans Açılış Konseri, Türk Halk Müziği, Kasım 2011  
GÖK S., Gelecekle İletişim Çalıştayı Açılış Konseri, Türk Halk Müziği, Mayıs 2011  
GÖK S., 25. Yıl Kuruluş Yıldönümü Türk Halk Müziği Konseri, Türk Halk Müziği, Nisan 2011  
GÖK S., Türkülerle Anadolu Konseri, Türk Halk Müziği, Şubat 2011  
GÖK S., 11. Uluslararası Balkan Ülkelerinde İleri Eğitim Konferansı , Çalgı Performansı, Ekim 2008  
GÖK S., Bahar Konseri (Türk Halk Müziği- Türk Sanat Müziği), Çalgı Performansı, Mayıs 2008  
GÖK S., Enstrümantal Türk Halk Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Haziran 2007  
GÖK S., Konya Vergi Dairesi Türk Halk Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Şubat 2007  
GÖK S., Konya İl Milli Eğitim Müdürlüğü Gönüllü Öğretmenler Korosu Türk Halk Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2006

## Akademik İdari Deneyim

2020 - Devam Ediyor	<b>Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi</b>	Akdeniz Üniversitesi, YÖRÜK KÜLTÜRÜ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ
2017 - Devam Ediyor	<b>Bölüm Başkanı</b>	Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği
2017 - 2020	<b>Yüksekokul Akademik Kurul Üyesi</b>	Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği
2017 - 2020	<b>Yüksekokul Kurulu Üyesi</b>	Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği
2017 - 2020	<b>Yüksekokul Müdür Yardımcısı</b>	Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği
2015 - 2017	<b>Anabilim/Bilim Dalı Başkanı</b>	Akdeniz Üniversitesi, Antalya Devlet Konservatuvarı, Geleneksel Türk Müziği

## Verdiği Dersler

Türk Halk Müziği Alan Araştırması II, Yüksek Lisans, 2018 - 2019  
Çalgı Eğitimi VI (Bağlama), Lisans, 2016 - 2017  
Repertuvar VI, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Repertuvar IV, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Bitirme Çalışması II, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Repertuvar II, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Çalgı Eğitimi VIII (Bağlama), Lisans, 2016 - 2017  
Çalgı Eğitimi VI, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013  
Sahne ve İcra Teknikleri II, Lisans, 2015 - 2016  
Çalgı Eğitimi II, Lisans, 2015 - 2016, 2010 - 2011  
Sahne ve İcra Teknikleri I, Lisans, 2015 - 2016  
Çalgı Eğitimi V, Lisans, 2015 - 2016, 2011 - 2012  
Çalgı Eğitimi IV, Lisans, 2014 - 2015, 2011 - 2012  
Repertuvar I, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014  
Repertuvar V, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014  
Repertuvar III, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014  
Çalgı Eğitimi I, Lisans, 2015 - 2016  
Deşifre I, Lisans, 2015 - 2016  
Türk Halk Müziği, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
Çalgı Eğitimi VIII, Lisans, 2013 - 2014  
Türk Müziği Solfej ve Teorisi VIII, Lisans, 2013 - 2014  
Bitirme Çalışması I, Lisans, 2013 - 2014  
Türk Müziği Solfej ve Teorisi VII, Lisans, 2013 - 2014  
Çalgı Eğitimi VII, Lisans, 2013 - 2014  
Türk Müziği Solfej ve Teorisi V, Lisans, 2012 - 2013  
Eser Yorumculuğu, Lisans, 2012 - 2013  
Türk Müziği Solfej ve Teorisi VI, Lisans, 2012 - 2013  
Türk Müziği Solfej ve Teorisi IV, Lisans, 2012 - 2013  
Toplu Uygulama ve Repertuvar III, Lisans, 2011 - 2012  
Türk Müziği Solfej ve Teorisi III, Lisans, 2011 - 2012  
Çalgı Eğitimi III, Lisans, 2011 - 2012  
Türk Müziği Solfej ve Teorisi I, Lisans, 2010 - 2011  
Türk Müziği Solfej ve Teorisi II, Lisans, 2010 - 2011  
Çalgı Eğitimi I, Lisans, 2010 - 2011  
Yardımcı Çalgı I, Lisans, 2010 - 2011

## Yönetilen Tezler

Gök S., Ege Bölgesi'nde Kullanılan Selanik Zurnası ve Kaba Zurna Üzerine Bir İnceleme, Yüksek Lisans, O.PAKSOY(Öğrenci), 2024  
Gök S., Türkülerin Varyantlaşması Üzerine Bir Araştırma, Yüksek Lisans, İ.Öz(Öğrenci), 2023  
Gök S., TRT REPERTUVARINDA YER ALAN KÜTAHYA YÖRESİ KADIN AĞZI TÜRKÜLERİNİN MÜZİKAL VE EDEBİ YÖNDEN İNCELENMESİ, Yüksek Lisans, E.BOZKURT(Öğrenci), 2023  
Gök S., Uşak Yöresi Halk Türküleri nin Belirli Özellikler Açısından İncelenmesi, Yüksek Lisans, Y.TURGUT(Öğrenci), 2022  
Gök S., BURDUR İLİ TEFENNİ İLÇESİNDEKİ 1970'Lİ YILLARA AİT DÜĞÜN GELENEK-GÖRENEKLERİ VE MÜZİK

PRATİKLERİ, Yüksek Lisans, C.SAVAŞ(Öğrenci), 2022

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Müzik ve Sahne Sanatları Dergisi, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2018 - 2018

## Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Etnomüzikoloji Derneği, Üye, 2018 - Devam Ediyor

## Bilimsel Hakemlikler

Rast Müzikoloji Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2023

FOLKLOR/EDEBİYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBİYAT, ESCI Kapsamındaki Dergi, Mart 2022

Türk Dünyası Araştırmaları, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2021

Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Mart 2018

## Metrikler

Yayın: 18

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

5. Yörük Çalıştayı (Yörükler ve Müzik), Oturum Başkanı, Antalya, Türkiye, 2023

Halk Kültüründe Oyun Müzik Dans Sempozyumu, Katılımcı, Gaziantep, Türkiye, 2019

21. Yüzyılda Türk Sanatı: Meseleler ve Çözüm Önerileri, Katılımcı, Kastamonu, Türkiye, 2018

Vefatının 55. Yılında Muzaffer Sarısözen Sempozyumu, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2018

"ECSAC" SCIENCE, ART AND CULTURE, Katılımcı, Gazimagusa, Kıbrıs (Kktc), 2018

2. World Conference on Educational and Instructional Studies, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2013

Icote International Coference on New Trends in Education and Their Implications, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2013

Zeybek Ateşi 2. Ulusal Efe Kurultayı Türk Tarihinde Efe ve Zeybek Kültürü Sempozyumu, Katılımcı, İzmir / Ödemiş, Türkiye, 2012

## Davetli Konuşmalar

TEKE YÖRESİ YÖRÜK-TÜRKMEN TÜRKÜLERİNDE YAYLA VE GÖÇ, Çalıştay, 5. Yörük Çalıştayı, Türkiye, Şubat 2023

Teke Yöresi Türkülerinde Kadın Anlatımı ve Müziklerinden Örnekler, Konferans, Antalya Türk Ocakları, Türkiye, Ekim 2022

## Araştırma Alanları

Halkbilimi (Folklor), Müzik Eğitimi, Türk Halk Müziği, Folklor ve Müzikoloji

## Akademi Dışı Deneyim



MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI  
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI  
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI  
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI