

# SERAP DUMAN İNCE

## ÖĞR. GÖR. DR.

E-posta : serapdumanince@akdeniz.edu.tr

İş Telefonu : [+90 242 310 6206](tel:+902423106206)

Adres : Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı Dumlupınar Bulvarı 07058 Kampus Antalya / TÜRKİYE

### Öğrenim Bilgisi

Sanatta Yeterlik 2013 - 2019	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım Anasanat , Türkiye
Yüksek Lisans 2010 - 2012	Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkla İlişkiler ve Tanıtım, Türkiye
Lisans 2006 - 2010	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema-Tv, Türkiye

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, KSS Kampanyaları Sunumunda Reklam Söylemi Kullanımı ve Rıza Üretimi, Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, 2012

### Desteklenen Projeler

- YİĞİT Z., DUMAN İNCE S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kültürel Antropoloji Bağlamında Etnografik Alan Araştırması ve Etnografik Bir Film Uygulaması: Yaşam Ağacı Film Çalışması, 2018 - 2019

### Ödüller

- DUMAN İNCE S., Fotoğraf Yarışması Sergileme, Giresun Ticaret Borsası, Eylül 2016

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Etnografik Filmde Ötekinin/Yerlinin Bakışından Batılı Söylemin İnşası:1971 Yapımı Sürülerle Yaşamak (To Live With The Herds) Filmi  
Duman İnce S.  
Sobider, cilt.35, sa.5, ss.366-375, 2019 (Hakemli Dergi)
- Biçimci Sinema Anlayışı: Rus Hazine Sandığı; Alexander Nikolayevich Sokurov / Sayfalar: 31-43  
DUMAN İNCE S.

Akdeniz Sanat, cilt.Cilt 10, sa.Sayı 20, ss.31-43, 2017 (Hakemli Dergi)

3. **Biçimci SinemaAnlayışı: Rus Hazine SANDIĞI Alexander Nikolayevich Sokurov**  
DUMAN İNCE S.  
Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.10, sa.20, ss.33-47, 2017 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

1. **21. Yüzyıl Türk Sinemasında Türkiye'nin Alegorisi: Tepenin Ardı**  
DUMAN S.  
21. Yüzyılda Türk Sanatı "Sanatçı Akademisyen ve Lisansüstü Öğrenim Gören Öğrenciler Gözüyle Günümüz Türk Sanatına Yaklaşımlar, Fatih Başbuğ, Editör, Akdeniz Üniversitesi Basımevi, Antalya, ss.207-212, 2015

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Hollywood Sinemasında Bedenin İktidar Aracı Olarak Temsili: S1mone Film Analizi**  
DUMAN İNCE S.  
2. Uluslararası Felsefe, Eğitim Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Türkiye, ss.298

## Sanat Eserleri

DUMAN İNCE S., Cumhuriyet'in 90. yılına özel "Gaziler" adlı fotoğraf çalışması, Diğer, Özgün Eser, Şubat 2013

## Yayıncılık Etkinlikleri

DUMAN İNCE S., Belgesel Film , 2016 - 2016  
DUMAN İNCE S., Belgesel Film , 2015 - 2015

## Sanatsal Etkinlik

DUMAN İNCE S., Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Uluslararası Lisansüstü Eğitimi Sanat ve Tasarım Karma Sergi , Karma Sergi, Nisan 2018  
DUMAN İNCE S., Mihri Müşfik Anısına Karma Sergi , Karma Sergi, Mart 2018  
DUMAN İNCE S., 54. Uluslararası Antalya Film Festivali - Çocuk Filmleri Worksop , Festival, Ekim 2017  
DUMAN İNCE S., 15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri Anma Etkinlikleri Sergisi, Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi , Karma Sergi, Temmuz 2017  
DUMAN İNCE S., IX. Uluslararası Likya/Kaş Kültür ve Sanat Festivali "Bandırlak Yaylası" Fotoğraf Sergisi, Kişisel Sergi, Haziran 2016  
DUMAN İNCE S., 1st International MAIL ART Biennial -1. Uluslararası Mail Art Bienali, Bienal, Trianel, Mart 2016

## Verdiği Dersler

Anlatı Türleri II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Reklam Fotoğrafı, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Fotoğraf II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Seminer II, Lisans, 2022 - 2023, 2020 - 2021  
Sinema Kuramları II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Temel Sinema Eğitimi II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020  
Seminer I, Lisans, 2022 - 2023, 2020 - 2021  
Sinema Kuramları I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Temel Sinema Eğitimi I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Fotoğraf, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Anlatı Türleri I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Kısa Film Bitirme Projesi I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Sinema ve Psikoloji, Lisans, 2022 - 2023  
Temel Fotoğraf Bilgisi, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
Sinema Tarihi , Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

## Metrikler

Yayın: 6

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Uluslararası Lisansüstü Eğitimi Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018  
II. Uluslararası Felsefe Eğitim Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2017  
IX. International Turkic Culture, Art and Protection Of Cultural Heritage Symposium/Art Activity - "Resim Fotoğraf ve Sinemada Doku Arayışları" 291, Katılımcı, Verona, İtalya, 2016  
Resim, Fotoğraf ve Sinemada Doku Arayışları". 9. Uluslararası Türk Kültürü Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyum Sanat Etkinlikleri, Katılımcı, Verona, İtalya, 2015

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Antropoloji, Sosyal Antropoloji, Etnoloji, Kitle İletişimi ve Araçları, Halkla İlişkiler, Medya ve İletişim Sistemleri, Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Sinema-TV-Fotoğraf, Güzel Sanatlar