

Assoc. Prof. SABAHAT BURAK

Personal Information

Office Phone: [+90 242 310 6082](tel:+902423106082)

Email: sabahatburak@akdeniz.edu.tr

Web: <https://www.linkedin.com/in/sabahatburak/>

Address: Antalya

Education Information

Doctorate, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Müzik Öğretmenliği, Turkey 2004 - 2007

Postgraduate, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Müzik Öğretmenliği, Turkey 2002 - 2004

Undergraduate, Dokuz Eylul University, Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Müzik Öğretmenliği, Turkey 1998 - 2002

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, ÇALGI ÇALIŞMA SÜRECİNDE ÖZDÜZENLEMELİ ÖĞRENME İLE DUYUŞSAL ÖZELLİKLER VE PERFORMANS DÜZEYİ İLİŞKİLERİ, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Müzik Öğretmenliği, 2007

Postgraduate, ANADOLU GÜZEL SANATLAR LİSELERİ MÜZİK BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİNİN ÇALGI ÇALIŞMA SÜRECİNDE KARŞILAŞTIKLARI SORUNLAR VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ, Dokuz Eylul University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Müzik Öğretmenliği, 2004

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Education, Elementary School Education, Teacher Training For Primary School, Education in Art, Education in Music, Teacher Training

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Akdeniz University, Faculty Of Education, Department Of Primary School, 2015 - Continues

Advising Theses

BURAK S., YARATICI DRAMA VE ORFF SCHULWERK UYGULAMALARININ İLKOKUL DÖRDÜNCÜ SINIF ÖĞRENCİLERİNİN MÜZİK DERSİNE YÖNELİK TUTUMLARI ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ, Postgraduate, Ş.ERDOĞAN(Student), 2016

BURAK S., ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN MÜZİK DERSİ YÜKLEMELERİ İLE OKUL TÜKENMİŞLİKLERİNİN İNCELENMESİ,

Postgraduate, D.SAKA(Student), 2016

BURAK S., Yaratıcı drama ve OROFF SCHULWERK uygulamalarının ilkököl 4. sınıf öğrencilerinin müzik dersine yönelik tutumları üzerindeki etkileri, Postgraduate, Ş.Erdoğan(Student), 2016

BURAK S., Ritme Dayalı Müzik Öğretim Programının, Öğrencilerin Akış Deneyimleri,Müzik dersi Başarıları ve Müzik dersine Yönelik Tutumları Üzerindeki etkileri, Postgraduate, A.Kalay(Student), 2013

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Relationships between musical behaviors and emotional states, humor styles, and coping humor**
BURAK S., ATABEK O., ORHON G.
Psychology of Music, 2022 (Journal Indexed in SSCI)
- II. **Self-efficacy of pre-school and primary school pre-service teachers in musical ability and music teaching**
BURAK S.
INTERNATIONAL JOURNAL OF MUSIC EDUCATION, vol.37, no.2, pp.257-271, 2019 (Journal Indexed in SSCI)
- III. **Motivation for instrument education: A study from the perspective of expectancy-value and flow theories** Çalgı eğitiminde motivasyon: Beklenti-değer ve akış kuramları perspektifinde bir inceleme
BURAK S.
Eğitim Araştırmaları - Eurasian Journal of Educational Research, no.55, pp.123-136, 2014 (Journal Indexed in SCI Expanded)
- IV. **The Relationships Between Home Musical Environments, Attitudes Towards Music Lessons and Personal Variables of Elementary School Students**
Ozmentes S.
EGITIM VE BILIM-EDUCATION AND SCIENCE, vol.37, no.163, pp.53-66, 2012 (Journal Indexed in SSCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **İlkööl Öğrencilerinin Müziğe Yönelik Güdülerinin Müziksel Etkinlikleri Gerçekleştirme Durumlarına Göre İncelenmesi**
BURAK S., ATEŞ G.
KALEM ULUSLARARASI EĞİTİM VE İNSAN BİLİMLERİ DERGİSİ, 2021 (Other Refereed National Journals)
- II. **Okul Öncesi Öğretmen Adaylarının Medya Okuryazarlığı ve İletişim Becerileri**
BURAK S., DURAK S. T.
Uluslararası Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.28, no.8, pp.102-136, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **OKUL ÖNCESİ MÜZİK EĞİTİMİNDE TEKNOLOJİ KULLANIMI: ANTALYA İLİNDE NİTEL BİR ÇALIŞMA**
BURAK S., ÇÖREKÇİ E. D.
Eğitim Teknolojisi Kuram ve Uygulama, vol.11, no.2, pp.375-395, 2021 (Other Refereed National Journals)
- IV. **4-6 YAŞ ÇOCUKLARIN PİYANO EĞİTİMİNDE KULLANILAN ÖĞRETİM YÖNTEMLERİNE İLİŞKİN UZMAN PİYANO EĞİTİMCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ**
BURAK S., SEZEN H., Yalhoğlu D.
Fine Arts, vol.15, no.2, pp.127-153, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **Examination of activity books used in pre-school music education**
BURAK S.
New Trends and Issues Proceedings on Humanities and Social Sciences, vol.6, no.7, pp.47-54, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VI. **Association of career satisfaction with stress and depression: The case of preservice music teachers**
BURAK S., ATABEK O.
Journal of Education and Learning, vol.8, no.5, pp.125-135, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VII. **Yaratıcı Drama ve Orff-Schulwerk Uygulamalarının Müzik Dersine Yönelik Tutumlar Üzerindeki**

Etkileri

BURAK S., ERDOĞAN Ş.

İlköğretim Online, vol.17, pp.314-335, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)

- VIII. **The Relationships between Secondary School Students' Attributions toward Music Lesson and School Burnout**
Saka D., BURAK S.
HACETTEPE UNIVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ-HACETTEPE UNIVERSITY JOURNAL OF EDUCATION, vol.33, no.1, pp.36-51, 2018 (Journal Indexed in ESCI)
- IX. **1-4. Sınıflar Öğretmen Klavuz Kitabındaki Konuların Ritimsel Etkinlikler Boyutunda İncelenmesi**
BURAK S., ÇELİK M.
Eğitim ve Öğretim Araştırmaları Dergisi, vol.6, no.4, pp.77-83, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
- X. **MÜZİK ÖĞRETMENLERİNİN MESLEKİ TÜKENMİŞLİKLERİ (ANTALYA İLİ ÖRNEĞİ)**
İNCİ U., BURAK S.
EĞİTİM VE ÖĞRETİM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, vol.6, no.1, pp.453-464, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XI. **Elementary School Students' Opinions about Music Lessons and the Songs in the Music Books**
ÖZMENTEŞ S.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, no.1, pp.863-868, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XII. **Elementary School Students Opinions about Music Lessons and the Songs in the Music Books**
ÖZMENTEŞ S.
Turkish Online Journal of Educational Technology, vol.2016, pp.863-868, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XIII. **Okul öncesi ve sınıf öğretmeni adaylarının müzik öğretimindeki başarı ve başarısızlıklarına yönelik yüklemeleri**
Saka D., ÖZMENTEŞ S.
Eğitim ve Öğretim Araştırmaları Dergisi, 2016 (Other Refereed National Journals)
- XIV. **Orff Schulwerk Uygulamalarının Okulöncesi Öğretmen Adaylarının Müzik Yeteneğine Yönelik Özyeterlikleri Üzerindeki Etkileri**
burak s., ÖZMENTEŞ G., seban d.
E-TURKISH STUDİES (ELEKTRONİK), vol.10, no.3, pp.187-212, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XV. **ORFF SCHULWERK UYGULAMALARININ OKULÖNCESİ ÖĞRETMEN ADAYLARININ MÜZİK YETENEĞİNE YÖNELİK ÖZYETERLİKLERİ ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ**
BURAK S., ÖZMENTEŞ G., SEBAN D.
Turkish Studies International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, vol.10, no.3, pp.187-212, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XVI. **Okul öncesi ve sınıf öğretmeni adaylarının müzik öğretiminde etkili öğretmen özelliklerine yönelik algıları**
ÖZMENTEŞ S.
ANKARA ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.47, pp.67-80, 2014 (International Refereed University Journal)
- XVII. **Çalgı eğitimi alan lisans öğrencilerinin kullandıkları çalışma taktikleri**
ÖZMENTEŞ S.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.2, pp.439-453, 2013 (International Refereed University Journal)
- XVIII. **İlköğretim öğrencilerinin müzik derslerindeki başarı ve başarısızlıklarının nedenlerine yönelik inançlar**
ÖZMENTEŞ S.
İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.14, pp.139-156, 2013 (International Refereed University Journal)
- XIX. **Çalgı Eğitiminde Öğrenci Motivasyonu ve Performans**

- ÖZMENTEŞ S.
Eğitim ve Öğretim Araştırmaları Dergisi, vol., no.2, pp.320-331, 2013 (Other Refereed National Journals)
- XX. **İlköğretim Müzik Eğitiminde Yükleme Kuramı Perspektifinde Nitel Bir İnceleme**
ÖZMENTEŞ S.
International Journal of New Trends in Arts, Sports and Science Education, no.1, pp.91-101, 2012 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXI. **Çalgı Eğitiminde GÜDÜ ve Performans İlişkisi**
ÖZMENTEŞ S.
Çağdaş Eğitim Dergisi Akademik, no.1, pp.47-56, 2012 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXII. **Çalgı öğretmenlerinin çalgı eğitimi yaklaşımlarının karşılaştırılması,**
ÖZMENTEŞ S.
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.24, pp.451-467, 2011 (International Refereed University Journal)
- XXIII. **Müzik Öğretimine Yönelik Özyeterlik Ölçeğinin Geliştirilmesi**
ÖZMENTEŞ S.
Journal of Educational and Instructional Studies in the World, no.1, pp.30-36, 2011 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXIV. **Çalgı Çalışmaya İlişkin Tutum Bireysel Özellikler ve Performans Düzeyi İlişkileri**
ÖZMENTEŞ G., ÖZMENTEŞ S.
Kastamonu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, 2009 (Other Refereed National Journals)
- XXV. **Çalgı çalışmaya ilişkin tutum, bireysel özellikler ve performans düzeyi ilişkileri**
ÖZMENTEŞ G., Burak S.
Kastamonu Üniversitesi Kastamonu Eğitim Dergisi, vol.17, no.1, pp.353-360, 2009 (National Refereed University Journal)
- XXVI. **Çalgı eğitiminde müzik yeteneğine ilişkin özyeterlik ve kişisel özellikler arasındaki ilişkiler**
ÖZMENTEŞ G., Burak S.
Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, no.24, pp.92-100, 2008 (National Refereed University Journal)
- XXVII. **Çalgı Çalışma Sürecinde Özdüzenlemeli Öğrenme**
ÖZMENTEŞ S.
Milli Eğitim, vol.37, no.179, pp.124-138, 2008 (Other Refereed National Journals)
- XXVIII. **Çalgı Eğitiminde Özdüzenlemeli Öğrenme Taktikleri**
ÖZMENTEŞ S.
İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.9, pp.157-175, 2008 (International Refereed University Journal)
- XXIX. **Müzik Eğitiminin Boyutları ve Çalgı Eğitimi**
ÖZMENTEŞ S.
İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, vol.33, no.168, pp.89-98, 2005 (International Refereed University Journal)
- XXX. **Anadolu Güzel sanatlar Liseleri Müzik Bölümü Öğrencilerinin Çalgı çalışma Sürecinde Karşılaştıkları Sorunlara İlişkin Görüşleri**
ÖZMENTEŞ S., Aydar Ç. A.
Çağdaş Eğitim, vol.30, no.326, pp.17-22, 2005 (National Refereed University Journal)
- XXXI. **Buca Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Yüksek Lisans öğrencilerinin lisansüstü eğitimden beklentileri ve yüksek lisans programı ile ilgili görüşleri**
ÖZMENTEŞ G., Burak S.
Buca Eğitim Fakültesi Dergisi, no.17, pp.247-255, 2005 (Other Refereed National Journals)
- XXXII. **B.E.F. Müzik Bölümü Yüksek Lisans Öğrencilerinin Öğrencilerinin Lisansüstü Eğitimden Beklentileri ve Yüksek Lisans Programı İle İlgili Görüşleri**
ÖZMENTEŞ S.
Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.17, no., pp.247-255, 2005 (National Refereed University Journal)

- XXXIII. **Anadolu Güzel Sanatlar Liseleri Öğrencilerinin Çalgı Eğitimindeki Sorunları ve Kişisel Özellikleri Arasındaki İlişkiler**
ÖZMENTEŞ S.
Milli Eğitim, vol.33, no.168, pp.134-142, 2005 (Other Refereed National Journals)

Books & Book Chapters

- I. **EĞİTİMSEL OYUNLAR BAĞLAMINDA MÜZİKLİ OYUNLAR**
BURAK S.
in: EĞİTİM BİLİMLERİ ALANINDA ULUSLARARASI ARAŞTIRMALAR VII, Mustafa ÇELİKTEK, Editor, Eğitim Yayınevi, Konya, pp.219-233, 2021
- II. **Sorunlu internet kullanımı, çalgı çalışma süresi ve çalgı başarısı**
Atabek O., Burak S.
in: Eğitim bilimleri alanında akademik çalışmalar, A. Kadir Sönmez, Editor, Gece Publishing, Ankara, pp.89-110, 2020
- III. **Müzik Dersi Etkinliklerinin Diğer Disiplinler ile İlişkilendirilmesi**
BURAK S.
in: Müzik Öğretimi, Bahar Güdek, Editor, Nobel, Ankara, pp.135-151, 2020
- IV. **Müzik Dersi Etkinliklerinin Diğer Disiplinler ile İlişkilendirilmesi**
BURAK S.
in: Müzik Öğretimi, GÜDEK Bahar, Editor, Nobel akademik yayıncılık, Ankara, pp.135-151, 2020
- V. **Sınıf öğretmeni adaylarının Müzik Öğretimindeki Yeterlikleri**
BURAK S.
in: EĞİTİM BİLİMLERİ ALANINDA ARAŞTIRMA MAKALELERİ, Dr. Öğr. Üyesi Muhammet Baki MİNAZ, Arş.Gör.Dr. Meral SERT AĞIR, Editor, Gece Akademi, Ankara, pp.295-306, 2019

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Okul öncesi eğitimi için bir müzik etkinlik kitabının tasarımı ve geliştirilmesi: Uygulamadan edinilen ön bulgular**
BURAK S., ATABEK O.
VIIth International Eurasian Educational Research Congress, Eskişehir, Turkey, 10 - 13 September 2020, vol.2020, pp.613-615
- II. **Okul öncesi eğitimi için bir müzik etkinlik kitabının tasarımı ve geliştirilmesi: Uygulamadan edinilen ön bulgular**
BURAK S., ATABEK O.
VIIth International Eurasian Educational Research Congress, Eskişehir, Turkey, 10 - 13 September 2020, pp.613-615
- III. **Examination of Activity Books Used in Preschool Music Education**
BURAK S.
10th World Conference on Learning, Teaching and Educational Leadership (WCLTA-2019), Atina, Greece, 1 - 03 November 2019, vol.6, pp.47-54
- IV. **Müzik Dinleme, Şarkı Söyleme ve Çalgı Çalmaya Yönelik Güdü Ölçeklerinin Geliştirilmesi**
BURAK S.
18th International Primary Teacher Education Symposium, Antalya, Turkey, 16 - 20 October 2019, pp.645-653
- V. **Müzisyenlerde Özdüzenlemeli Öğrenme, Prefrontal İşlevler ve Bilgece Farkındalık Düzeyi İlişkileri**
BURAK S., VARLIK ÖZSOY E.
V. International Eurasian Educational Research Congress pp.127-133, 2 - 05 May 2017, pp.127-133
- VI. **Öğretmen adaylarının müziksel davranışları ile psikolojik durumları arasındaki ilişkiler**

- BURAK S., ATABEK O., ORHON G.
27th International Conference on Educational Sciences, Antalya, Turkey, 18 - 22 April 2018, vol.2018, pp.199-205
- VII. **Orff Eğitiminin Çocuk Gelişimi Önlisans Öğrencilerinin Müzik Öğretimine Yönelik Özyeterlik Düzeylerine Etkisi**
BURAK S., ATASEVER C.
International EJERCongress 2018, Antalya, Turkey, 2 - 05 May 2018, pp.919-922
- VIII. **Müziyenlerde Özdüzenlemeli Öğrenme, Prefrontal İşlevler ve Bilgece Farkındalık Düzeyi İlişkiler**
BURAK S., VARLIK ÖZSOY E.
V. International Eurasian Educational Research Congress, Antalya, Turkey, 2 - 05 May 2018, pp.127-133
- IX. **Pedagojik formasyonda psikolojik fırsatlar**
ATABEK O., ORHON G., BURAK S.
27th International Conference on Educational Sciences, Antalya, Turkey, 18 - 22 April 2018, vol.2018, pp.3370-3373
- X. **Psychological Opportunities in Pedagogical Formation Training**
ORHON G., ATABEK O., BURAK S.
27th International Conference on Educational Sciences, 18 - 22 April 2018
- XI. **1-4. Sınıflar Müzik Dersi Öğretmen Klavuz Kitabının Ritimsel Etkinlikler Boyutunda İncelenmesi**
BURAK S., ÇELİK M.
7th World Congress on Educational and Instructional Studies, 26 - 28 October 2017
- XII. **The Perceptions of Music Teacher Candidates about Effective Music Teacher Charecteristics**
BURAK S.
9th World Conference of Educational Sciences, 1 January - 01 April 2017
- XIII. **Müzik Öğretmenlerinin Mesleki Tükenmişlikleri (Antalya İli Örneği)**
İNCİ U., BURAK S.
9th International Congress on New Trends in Education, 18 - 20 May 2017
- XIV. **Lisans öğrencilerinin çalgı derslerine yönelik tutumlarının çeşitli değişkenlere göre değerlendirilmesi**
Adızel F., ÖZMENTEŞ S.
International Multidisciplinary Congress of Eurasia, Üsküp, Macedonia, 1 - 05 October 2016, pp.515-520
- XV. **Elementary School Students Opinions about Music Lessons and the Songs in the Music Books**
ÖZMENTEŞ S.
INTE, 12 - 17 July 2016
- XVI. **Okul öncesi ve sınıf öğretmeni adaylarının müzik öğretimindeki başarı ve başarısızlıklarına yönelik yüklemeleri**
Saka D., ÖZMENTEŞ S.
ICONTE, 8 - 09 April 2016
- XVII. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Yaşam Boyu Öğrenme Eğilimleri**
Topoğlu O., ÖZMENTEŞ S.
Müzed Bölge Konferansı, 17 - 19 April 2014
- XVIII. **Lisans Öğrencilerinin Çalgı Derslerine Yönelik Tutumlarının Çeşitli Değişkenlere Göre Değerlendirilmesi**
ADIZEL B. F. , ÖZMENTEŞ S.
Multidispliner Avrasya Kongresi, 1 - 05 September 2015
- XIX. **Müzik öğretmeni adaylarının yaşam boyu öğrenme eğilimleri,**
Topoğlu O., ÖZMENTEŞ S.
, Müzed Bölge Konferansı İpek Yolu'nda Müzik Kültürü ve Eğitimi,, İstanbul, Turkey, 14 - 17 April 2014, pp.403-407
- XX. **Relationships between daily practice time, attributions and performance level in instrument education**
Ozmentes S.
4th World Conference on Educational Sciences (WCES), Barcelona, Spain, 2 - 05 February 2012, vol.46, pp.3141-3145

- XXI. **İlköğretim Öğrencilerinin Evdeki Müziksel Ortamları ve Müzik Dersine Yönelik Tutumları(Antalya İli Örneği)**
ÖZMENTEŞ S.
8th European Association for Music in Schools Congress, Bolu, Turkey, 10 - 12 April 2010, vol., no.3, pp.381-387
- XXII. **Pre-school and elementary school pre-service teachers' learning outcomes for music**
Ozmentes S., TEKİN GÜRGEN E.
1st World Conference on Learning, Teaching and Administration (WCLTA), Cairo, Egypt, 29 - 31 October 2010, vol.9
- XXIII. **Pre-school teachers' implications about the rhythm applications in music lessons**
Ozmentes S.
1st World Conference on Learning, Teaching and Administration (WCLTA), Cairo, Egypt, 29 - 31 October 2010, vol.9
- XXIV. **Effective Learning in Instrument Practice**
ÖZMENTEŞ S.
The 1st International Conference of Living Theorists "Howard Gardner", Burdur, Turkey, 23 - 24 May 2009, pp.64
- XXV. **Müzik Yeteneğine Yönelik Özyeterlik Ölçeğinin Geliştirilmesi**
ÖZMENTEŞ S., Özmentes G.
Eğitimde ve Psikolojide Ölçme ve Değerlendirme Sempozyumu, Ankara, Turkey, 8 - 09 April 2009, vol., no.237, pp.727-740
- XXVI. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının İlköğretim Müzik Eğitimine İlişkin Görüşleri**
ÖZMENTEŞ S.
Eğitimde Yeni Yönelimler-5, Öğrenmenin Doğası ve Değerlendirme Sempozyumu,, Ankara, Turkey, 04 April 2009, pp.161-166
- XXVII. **The Relationships Between Self Regulated Learning in InstrumentPractice, Personal Variables and Performance.**
ÖZMENTEŞ S.
International Conference on Educational Sciences, Gazi Magosa, Cyprus (Kkct), 18 - 20 June 2008, no.3, pp.1536-1541
- XXVIII. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının İlköğretim Müzik Eğitimine İlişkin Görüşleri**
ÖZMENTEŞ S.
Eğitimde Yeni Yönelimler-5, Öğrenmenin Doğası ve Değerlendirme Sempozyumu, İzmir, Turkey, 09 April 2008, vol., pp.161-165

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

European Association for Music in Schools, Member, 2007 - Continues

Edit Congress and Symposium Activities

International Multidisciplinary Congress of Eurasia., Attendee, Skopje, Macedonia, 2015

Müzed Bölge Konferansı İpek Yolu'nda Müzik Kültürü ve Eğitimi, Attendee, İstanbul, Turkey, 2014

"Qualitative Data Analysis In Educational Research, Attendee, Girne, Cyprus (Kkct), 2012

4th World Conference on Educational Sciences,, Attendee, Barcelona, Spain, 2012

World Conference on Learning, Teaching and Administration, Attendee, Al-Khâriyah, Egypt, 2010

18th European Association for Music in Schools Congress, Attendee, Bolu, Turkey, 2010

"The History of Turkish Music Education within the Context of Socio-Cultural Changes and Turkey-Europe Music Education Relations", Attendee, Bolu, Turkey, 2010

"A Critical Analysis of the Promises of Cultural Approach in Social Studies", Attendee, Turkey, 2010

"The Multiple Intelligence Theory", Attendee, Turkey, 2009

“The Creative Classrooms”, Attendee, Turkey, 2009
“Research Methods and Analysis Techniques Seminar, Attendee, Antalya, Turkey, 2009
The Active Teaching and Learning”, Attendee, Turkey, 2009
“Innovation with Intelligence”, Attendee, Burdur, Turkey, 2009
Eğitimde Yeni Yönelimler-5, Öğrenmenin Doğası ve Değerlendirme Sempozyumu, Attendee, İzmir, Turkey, 2009
International Conference on Educational Sciences, Attendee, Girne, Cyprus (Kktc), 2008
Eğitimde ve Psikolojide Ölçme ve Değerlendirme Sempozyumu, Attendee, Ankara, Turkey, 2008
Müzik Sürecinde Jestler Ve Mimikler, Ritim Ve Tını Oyunları, Attendee, Ankara, Turkey, 2008
“Orff Öğretisinde Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretimde Müzik ve Yaratıcılık”, Attendee, İzmir, Turkey, 2001

Citations

Total Citations (WOS):12

h-index (WOS):1

Artistic Activity

BURAK S., Qualitative Data Analysis In Educational Research, December 2012
BURAK S., “The History of Turkish Music Education within the Context of Socio-Cultural Changes and Turkey-Europe Music Education Relations, April 2010
BURAK S., “A Critical Analysis of the Promises of Cultural Approach in Social Studies, April 2010
BURAK S., The Active Teaching and Learning, May 2009
BURAK S., The Multiple Intelligence Theory, May 2009
BURAK S., “Innovation with Intelligence, May 2009
BURAK S., The Creative Classrooms, May 2009
BURAK S., “Research Methods and Analysis Techniques Seminar, May 2009
BURAK S., Müzik Sürecinde Jestler Ve Mimikler, Ritim Ve Tını Oyunları, April 2008
BURAK S., Öğretmenler Günü Etkinlikleri, November 2007
BURAK S., Koro Yönetimi , Chief Performance, November 2006
BURAK S., BEF Akademik Orkestrası Konseri., May 2004
BURAK S., Yaylı Çalgılar Kuarteti konseri., November 2003
BURAK S., BEF Akademik Orkestrası Konseri (Solo),., May 2003
BURAK S., Buca Eğitim Fakültesi (BEF) Akademik Orkestrası Konseri, May 2002
BURAK S., Yaylı Çalgılar Orkestrası Konseri, May 2002
BURAK S., Viyola Resitali, March 2002
BURAK S., Orff Öğretisinde Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretimde Müzik ve Yaratıcılık, April 2001
BURAK S., İzmir Gençlik Oda Orkestrası Konseri, May 1998