

## Doç. Dr. ÖMER ZAIMOĞLU

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 242 310 6296](tel:+902423106296)

Fax Telefonu: [+90 242 310 6213](tel:+902423106213)

E-posta: [ozaimoglu@akdeniz.edu.tr](mailto:ozaimoglu@akdeniz.edu.tr)

Web: <http://www.omerzaimoglu.com/>

Posta Adresi: Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9884-8397

Publons / Web Of Science ResearcherID: C-4942-2016

Yoksis Araştırmacı ID: 22541

### Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Kastamonu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat ve Tasarım (YL) (Tezli), Türkiye 2021 - 2024

Ön Lisans, Anadolu Üniversitesi, Açıköğretim Fakültesi, Kültürel Miras ve Turizm Program, Türkiye 2020 - 2023

Doktora, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Beşeri Bilimler Fakültesi, Eğitim Bilimleri Anabilim Dalı / Güzel Sanatlar Eğitimi, Kazakistan 2003 - 2008

Yüksek Lisans, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tezyin Sanatları Ve Resim İş Eğitimi, Kazakistan 2000 - 2003

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, Türkiye 1996 - 2000

### Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Rusça, B2 Orta Üstü

Kazakça, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, HALI DOKUMACILIĞINDA ÖĞRENCİ EĞİTİMİNİN TEMEL İLKELERİ, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Genel Pedagoji, Pedagoji Ve Bilim Tarihi, Etnopedagoji, 2009

Yüksek Lisans, TÜRK HALI KİLİMLERİNİN TARİHÇESİ VE ÖĞRETİM METODLARI, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Sanat Fakültesi, 2003

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Geleneksel Türk El Sanatları, Hali, Kilm ve Eski Kumaş Desenleri

### Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd. Doç. Dr., Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları, 2010 - 2015

Öğretim Görevlisi Dr., Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2008 - 2010

Öğretim Görevlisi, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2000 - 2008

## **Akademik İdari Deneyim**

Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2012 - 2018

Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2012 - 2018

Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2011 - 2018

Akdeniz Üniversitesi, Kültür-Sanat Ve Uygulama Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi , 2011 - 2018

Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Dekorları Ve Kostümü Bölümü, 2012 - 2017

Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Sanat Fakültesi, 2003 - 2010

## **Verdiği Dersler**

Doğal Boyama Teknik ve Uygulama-II, Lisans, 2012 - 2013

Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Orta Asya Türk Şii Dokumaları – II, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Sanatsal Dokumalar IV, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Bilgisayar Destekli Tasarım-II, Lisans, 2012 - 2013

Geleneksel Dokumalar Tasarım IV, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Geleneksel Dokumalar Tasarım II, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Halı Tasarımı-II, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Sanatsal Dokumalar II, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Seminer, Yüksek Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

El dokuması Yöresel Halı Desen Analizi-II, Yüksek Lisans, 2011 - 2012

Türk Dokuma Sanatları III, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Doğal Boyama Teknik ve Uygulama-I, Lisans, 2012 - 2013

Halı Tasarımı-I, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Sanatsal Dokumalar I, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Geleneksel Dokumalar Tasarım III, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Sanatsal Dokumalar III, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Türk Dokuma Sanatları I, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Bilgisayar Destekli Tasarım, Lisans, 2011 - 2012

Geleneksel Dokumalar Tasarım I, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Tekstilde Bilgisayar Destekli Tasarım ve İmalat-II, Yüksek Lisans, 2011 - 2012

Bilgisayar Destekli Tasarım-I, Lisans, 2012 - 2013

Halı Ve Kilim Üretim Teknolojisi-II, Yüksek Lisans, 2011 - 2012

Halı-kilim ve Üretim Teknolojisi-I, Yüksek Lisans, 2011 - 2012

El Dokuması Yöresel Halı Desen Analizi-I, Yüksek Lisans, 2011 - 2012

## **Yönetilen Tezler**

ZAIMOĞLU Ö., Antalya Elmalı yöresinde tespit edilen Yörük dokumaları, Yüksek Lisans, E.Set(Öğrenci), 2016

ZAIMOĞLU Ö., AKDENİZ BÖLGESİNDE YETİŞEN BAZI BOYA BİTKİLERİNİN DROG VE POSALARI İLE İLMELİK YÜN İPLİKLERİNİN BOYANMASI VE HASLIK DEĞERLERİ, Yüksek Lisans, M.Suzan(Öğrenci), 2012

ZAIMOĞLU Ö., Akdeniz bölgesinde yetişen bazı boya bitkilerinin drog ve posaları ile ilmelik yün ipliklerinin boyanması ve

haslık değerleri, Yüksek Lisans, M.Suzan(Öğrenci), 2012

ZAIÑOĐLU Ö., Bilgisayar Teknolojisinin Resim Derslerinde Kullanımı, Yüksek Lisans, M.Aydarşsa(Öğrenci), 2010

## Jüri Üyelikleri

Yarışma, Halı Desen Tasarım Yarışması, Güneydođu Anadolu İhracatçılar Birliği / Gaziantep Naci Topçuođlu M.Y.O., Mayıs, 2014

Yarışma, 2. Çöpten Sanata Öğrenci Yarışması, A.Ü. Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığı, Resim ve El Sanatları Topluluđu, Mayıs, 2013

Yarışma, 2013 Yılı Antalya'nın Kadın Girişimcileri Yarışması, TOBB, EXPO 2016, ATSO, Nisan, 2013

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Development Art And Creative Education In The World And Kazakhstan: Comparative Analysis With Design**  
ZAIÑOĐLU Ö., Koshkinbayeva N.  
THE JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES INSTITUTE, sa.62, ss.205-213, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Steps of conservation processin weawing**  
TÜMBEK Ö., ZAIÑOĐLU Ö.  
Problems of engineering and professional education, cilt.3, sa.70, ss.5-19, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Formation of ict competence of vocational education in the education**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
H A Y Ç H B İ E T P Y D İ, cilt.3, sa.53, ss.271-276, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Iran Gabbeh Carpets**  
ZAIÑOĐLU Ö., MIRZAE K.  
Ariş (Online), sa.22, ss.103-115, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **Improving the creative abilities of teachers in the education system at the present stage**  
ZAIÑOĐLU Ö., ÇÖLGEÇEN Ş.  
Scientific-Pedagogical Journal Problems of Engineering and Professional Education, cilt.2, sa.69, ss.17-32, 2023 (Hakemli Dergi)
- VI. **Efficacy of school-based career guidance interventions: A review of recent research**  
Sharapova N., Zholdasbekova S., Arzymbetova S., ZAIÑOĐLU Ö., Bozshatayeva G.  
JOURNAL OF EDUCATION AND E-LEARNING RESEARCH, cilt.10, ss.215-222, 2023 (Scopus)
- VII. **Weaving in the life of antalya yoruks**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Scientific-pedagogical journal Problems of engineering and professional education, cilt.4, sa.67, ss.5-18, 2022 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Kültürel Miras ve Modern Sanat Eğitimi Entegrasyonu / Integration of Cultural Heritage and Modern Art Education**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Bulletin Of South Kazakshtan State Pedagogical University Scientific-Pedagogical Journal, cilt.4, sa.34, ss.113-119, 2022 (Hakemli Dergi)
- IX. **Visual Arts And Design (Vocational Training)**  
JOLDASBEKOVA S., İZTİLEYOVA A. Ş., ZAIÑOĐLU Ö.  
QAZAQTANÝ, cilt.1, sa.13, ss.211-217, 2022 (Hakemli Dergi)
- X. **Geometric and ornamental features of the mausoleum of Ahmet Yassau**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Problems of engineering and professional education, cilt.3, sa.62, ss.37-44, 2022 (Hakemli Dergi)
- XI. **Büyükköy ve Küçükköy'de Bulunan Alafaradin Dokumalarının Tespiti**

KARAMAZI B., ZAIÑOĐLU Ö.

ARIŞ Halı Dokuma ve İşleme Sanatları Dergisi, sa.19, ss.6-43, 2021 (Hakemli Dergi)

- XII. **ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРЫН ДАРЫН ДА ДОМБЫРАШЫ- СТУДЕНТТЕРДІ ДАЙЫН ДАУ ПРОЦЕССИНДЕ КӘСІБИ ҚҰЗЫ РЕТТІЛІКТЕРДІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ СТРАТЕГИЯСЫ**  
ХУСАИНОВА АНУАРОВНА Г., ZAIÑOĐLU Ö., TOPENOV D.  
Bulletin of Toraighyrov University. Pedagogics series, sa.3, ss.345-353, 2021 (Hakemli Dergi)
- XIII. **A Research of Color and Fastness Values on Silk, Wool and Cotton Fabrics Dyed with Pulp of Oregano (Origanum onites) and Sage (Salvia tomentosa)**  
TEKER M. S., ZAIÑOĐLU Ö., TURGUT K.  
International Journal of Innovative Approaches in Science Research, cilt.5, sa.2, ss.61-71, 2021 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Methodological Basis Of Functional Duties And Socio-Personal Functions Of Teacher Of Professional Training**  
Tankış Polatovna N., Kamalov Nazımoviç Y., Aydarov Jumadillayeviç B., ZAIÑOĐLU Ö., Sarsenova Tursinovna G.  
Polish Science Journal, cilt.4, sa.25, ss.155-160, 2020 (Hakemli Dergi)
- XV. **Anatolia is the beginning of Turkish carpet arts and graphics**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Scientific-pedagogical journal Problems of engineering and professional education, cilt.1, sa.52, ss.19-29, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Metodolojik bilimlerin özellikleri ve onları sınıflandırmanın işlevsel dönemleri**  
ZAIÑOĐLU Ö., KAMALOV M., KAMALOV Y.  
Uluslararası öğretmenler forumunun takibi - yenilikçiler küresel rekabet ortamında modern eğitim, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Tapestry (Goblen) Dokumaları**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Arış (Online), sa.5, ss.144-151, 2011 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Kovanlık Köyü Ovaköy Camii Döşemealtı Antalya Halıları**  
ZAIÑOĐLU Ö., TEKER M. S.  
Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.3, sa.6, ss.169-182, 2010 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Türk Medeniyetinde Kazak El Sanatlarının Yeri**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.3, sa.5, ss.145-150, 2010 (Hakemli Dergi)
- XX. **Uygulamalı Süsleme Sanatının Bir Örneği Kilim Sanatı**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Kazakistan Joğarı Mektebi, sa.3, ss.42-47, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Kazak Halı Kilim Sanatındaki Motifler Kültürel Mirasımız**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Kazakistan Milli Eğitim Bakanlığı İlmi Dergisi, sa.2, ss.237-239, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Kazak Süsleme Sanatına Geleneklerin Yansıması**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Kazakistan Milli Eğitim Bakanlığı İlmi Dergisi, sa.2, ss.231-233, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Kazak Türklerinin El Sanatı Zenginliği**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Türk Dünyası Aylık Fikir Kültür Araştırma Dergisi Yüce Erek, sa.38, ss.18-20, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **Kazak Halı Kilimlerinin Sanatsal Özellikleri**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Türk Dünyası Aylık Fikir Kültür Araştırma Dergisi Yüce Erek, sa.37, ss.24-26, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXV. **Gökşen Kilimleri**  
ZAIÑOĐLU Ö., ERGÜDER A. A.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, sa.14, ss.103-109, 2005 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **Halı Kilim Dokuma Sanatının Tarihi**  
ZAIÑOĐLU Ö.

Korkut Ata Üniversitesi Haberci Dergisi, sa.2, ss.241-243, 2003 (Hakemli Dergi)

XXVII. **Türk Kilim Tarihi**

ZAIMOĞLU Ö.

Korkut Ata Üniversitesi Haberci Dergisi, sa.2, ss.104-107, 2003 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Antalya Kilimleri**  
ZAIMOĞLU Ö., TEKER M. S.  
Türk Kilimleri I, Aysen SOYSALDI, Editör, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Ankara, ss.363-388, 2023
- II. **Osmaniye Kilim, Cicim, Zili Dokumaları**  
ZAIMOĞLU Ö., ÇENET E., YEŞİLYURT Ö.  
Türk Kilimleri III, Aysen SOYSALDI, Editör, ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ MAŞKANLIĞI, Ankara, ss.1469-1504, 2023
- III. **Türk Dünyasında Geleneksel Sanat Eğitiminin Korunması**  
ZAIMOĞLU Ö.  
Sanat Araştırmaları II, Başbuğ Zuhâl, Başbuğ Fatih, Editör, gece kitaplığı, Ankara, ss.69-85, 2023
- IV. **Kazakistan'da Günümüz Geleneksel Zanaat Uygulamalarında Dekoratif Ve Resimsel Teknikler**  
NEBESSAYEVA Z., YERALİLÜLİ Y. K., ZAIMOĞLU Ö.  
Sanat Araştırmaları II, Başbuğ Zuhâl, Başbuğ Fatih, Editör, Gece kitaplığı, Ankara, ss.85-105, 2023
- V. **Türk Dünyasında Sanat Eğitimi**  
ZAIMOĞLU Ö., Orynbekovna Nebessayeva Z.  
Sanat Araştırmaları I, Başbuğ Zuhâl, Başbuğ Fatih, Editör, gece kitaplığı, Ankara, ss.27-43, 2022
- VI. **Döşemealtı Halıları .**  
Zaimoğlu Ö., Teker M. S.  
Cumhuriyet Dönemi Türk Halıcılığı, Prof. Aysen SOYSALDI, Editör, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayını, Ankara, ss.577-604, 2021
- VII. **Türk Süsleme Sanatında Şukufe Tarzı'nın Gördes Halılarına Yansıması**  
ZAIMOĞLU Ö.  
Geçmişten Günümüze Gördes Halıları, ÖMER ZAIMOĞLU, Editör, KARDEŞLER MATBAASI-GAZETECİLİK, Manisa, ss.93-114, 2020
- VIII. **Kağıda Zarar Veren Biyolojik Tahrip Unsurları ve Tedavisi**  
İLDEN S., ZAIMOĞLU Ö.  
Vakıf ve Sanat Sempozyum Bildirileri ve Sergi Kataloğu, Ömer Zaimoğlu, Editör, Kutlu&Avcı Ofset, Antalya, ss.214-229, 2015
- IX. **Döşemealtı Kovanlık Köyü Halıları**  
ZAIMOĞLU Ö., FİL ATİK E.  
21 Yüzyılda Türk Sanatı Lisansüstü Eğitim Çalıştayı, Fatih Başbuğ, Editör, Akdeniz Üniversitesi Basımevi, Antalya, ss.172-176, 2015
- X. **Hoca Ahmet Yesevi Türbesi'ndeki Eski Motifler Ve Türbenin Mimari Yapısı**  
ZAIMOĞLU Ö., DURAK S. G., ERALİN K., PARLAK T.  
Ahmet Yesevi Üniversitesi Yesi Matbaası, Türkistan, 2010
- XI. **Hoca Ahmet Yesevi Türbersindeki Eski Dizayn ve Görsel Sanatı Öğreterek Öğrencilere Estetik Eğitim Verme Yolları**  
ZAIMOĞLU Ö., DURAK S. G.  
Turan Basımevi, Türkistan, 2010
- XII. **Halıcılık Sanatı**  
ERALİN K., ZAIMOĞLU Ö., AYDARSHA M.  
Turan Basımevi, Türkistan, 2010
- XIII. **Tasvir Sanatının Eğitim Metodları**  
ERALİN K., ZAIMOĞLU Ö.

- Ahmet Yesevi Üniversitesi Turan Matbaası, Türkistan, 2009
- XIV. **Güzel Sanatlar Eğitiminde Metodoloji**  
ERALİN K, ZAIMOĞLU Ö.  
Turan Basımevi, Türkistan, 2009
- XV. **Dokumacılığında Öğrenci Eğitiminin Temel İlkeleri**  
ZAIMOĞLU Ö.  
Ahmet Yesevi Üniversitesi Turan Matbaası, Türkistan, 2009
- XVI. **Halk Ustalarının Yaratıcılığını Eğitim ve Öğretimde Kullanma**  
ZAIMOĞLU Ö.  
Nurlubeyne, 2006
- XVII. **Türk Dünyasında Görülen Halı Türleri ve Öğretim Yöntemleri**  
ZAIMOĞLU Ö.  
Erkin Matbaası, Türkistan, 2006
- XVIII. **Zanaatkarların Ortaya Koyduğu Eserlerin Eğitim Öğretim Faaliyetleri İçerisinde Değerlendirilmesi**  
ERALİNA A, ZAIMOĞLU Ö.  
Nurlu Beyne Matbaası, Çimkent, 2006
- XIX. **Türk Dünyası Halı Kilim Örnekleri ve Dokuma Teknikleri**  
ZAIMOĞLU Ö.  
Ahmet Yesevi Üniversitesi Turan Matbaası, Türkistan, 2006

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Kazakistan'da Geleneksel ve Çağdaş Yöntemlerle Keçe Sanatı**  
ERALİN K, ZAIMOĞLU Ö.  
Barış İçin Küçük Bir Şey Yap Hibrit İyi Niyet Performans Bienali Uluslararası Kongre Kitabı, Ankara, Türkiye, 25 Nisan 2024, ss.27-32
- II. **Hoca Ahmed Yesevi Türbesindeki Geometrik Sembollerin İncelenmesi**  
Baydabekov A., ZAIMOĞLU Ö., Kemelbekova E., Sadıkova J.  
21. Yüzyıl Türk Dünyasında Sanat: Sorunlar Ve Çözüm Önerileri Milletlerarası Çevrimiçi Sempozyumu Bildiri Kitabı, Ankara, Türkiye, 03 Ekim 2023, ss.39-45
- III. **Gençlerin Yaratıcı Kabiliyetlerine Göre Yetiştirilmelerinin Önemi**  
ZAIMOĞLU Ö., Borankulov E.  
21. Yüzyıl Türk Dünyasında Sanat: Sorunlar Ve Çözüm Önerileri Milletlerarası Çevrimiçi Sempozyumu Bildiri Kitabı, Ankara, Türkiye, 03 Ekim 2023, ss.232-238
- IV. **, Eğitimcilerin Sanatsal ve Yaratıcılık Yönünden Gelecekteki Konumları**  
ZAIMOĞLU Ö., Koshkinbaeva N.  
21. Yüzyıl Türk Dünyasında Sanat: Sorunlar Ve Çözüm Önerileri Milletlerarası Çevrimiçi Sempozyumu Bildiri Kitabı, Ankara, Türkiye, 03 Ekim 2023, ss.71-73
- V. **Türkiye'de El Sanatları Uzmanlarının Eğitimlerinin Arttırılması**  
ZAIMOĞLU Ö.  
Publications Of the international forum «Conceptual Fundamentals Of Modernization Of The Education And Science System Of The Republic Of Kazakhstan» Part III, Astana, Kazakistan, 26 - 27 Ekim 2023, cilt.3, ss.742-746
- VI. **Мұражайлардағы Тоқыма Бұйымдарын Сақтау Әдістері**  
ZAIMOĞLU Ö., BAYJANOVA J.  
International Scientific and Practical Conference "Science Of The Present And Future", Astana, Kazakistan, 14 Nisan 2023, ss.308-313
- VII. **Formation Of Research Competence Of Historians**  
ASTEMES G., ZAIMOĞLU Ö., SMANKULOVA Z.  
ILTESS- 2022, Antalya, Türkiye, 29 - 30 Kasım 2022
- VIII. **Tezhip Sanatında Türkmen Üslubu**

MAVİDULKADİR A. B., ZAIÑOĞLU Ö.

ART EDUCATION IN A PANDEMIC: PROBLEMS AND NEW SOLUTIONS (PANDEMİ KOŞULLARINDA SANAT EĞİTİMİ : SORUNLAR VE YENİ ÇÖZÜMLER), Almatı, Kazakistan, 24 - 26 Aralık 2021, cilt.1, ss.28-36

- IX. **The Basis Of Civilization Is The Art Of Understanding The World Of Nomads**  
NEBESSAYEVA Z., ZAIÑOĞLU Ö.  
MATERIALS international scientific and practical conference «INDEPENDENT KAZAKHSTAN: MODERN EDUCATIONAL POTENTIAL AND ACHIEVEMENTS», ÇİMKENT, Kazakistan, 24 Kasım 2021, cilt.1, ss.320-326
- X. **AKKOÇ KÖYÜ GELENEKSEL KOLON DOKUMACILIĞI**  
ZAIÑOĞLU Ö., KALKAN Ö.  
ETHNO-CULTURAL EDUCATION OF MODERN YOUTH – THE BASIS FOR THE PRESERVATION OF THE NATIONAL CODE, ALMAATA, Kazakistan, 19 Mayıs 2021, ss.120-127
- XI. **Käsıptik Oqıtw Stwdentterin Kompyuterlik Grafıka Bağdarlamasında Kım Ülgilerin Modeldewge Üyretw**  
BİTEMİROVA S. A., ZAIÑOĞLU Ö., KAYRAKBAYEVA J. S.  
"Innovative Processes Management in the Context of Education and Science Modernization" Materials of the III International Scientific-Practical Conference, Hamburg, Almanya, 07 Nisan 2021, cilt.2, ss.112-119
- XII. **MODERN FEATURES OF FORMING THE PERSONALITY OF FUTURESPECIALIST AT THE PRESENT STAGE**  
TANGISH N., KAMALOV Y., ZAIÑOĞLU Ö., UTEGENOV B.  
LİSANSÜSTÜ EĞİTİMİSANAT VE TASARIMSEMPOZYUMU, Antalya, Türkiye, 6 - 07 Mayıs 2019, ss.174-184
- XIII. **The Use Of Educational Technologies Research Abilities Of Future Specialists Of Vocational Training**  
ZAIÑOĞLU Ö., JOLDASBEKOVA S., İMANKULOVA L.  
INTERNATIONAL SCIENTIFIC PRACTICAL CONFERENCE "MODERNIZATION OF THE EDUCATION SYSTEM : TRENDS, PROBLEMS AND PROSPECTS"xx, 18 Ekim 2019, ss.326-330
- XIV. **Gelecekte mesleki eğitim uzmanlarının bilimsel eğitiminde araştırma yeteneklerinin oluşumunda eğitim teknolojilerinin kullanımı**  
ZAIÑOĞLU Ö., JOLDASBEKOVA S., İMANKULOVA L.  
MATERIALS international scientific-practical conference «MODERNIZATION OF THE EDUCATION SYSTEM: TRENDS, PROBLEMSAND PROSPECTS», doctor of pedagogical sciences, professor Uzakbayeva Sakhiphzhamal Askarovna, Almata, Kazakistan, 18 Ekim 2019
- XV. **ANTALYA KALEİÇİ SEMTİ EVLERİ'NİN KAPI TOKMAKLARI VE ÖZELLİKLERİ**  
SEVGİLİ POLAT Z., ZAIÑOĞLU Ö.  
Proceedings of International Art Forum 'Boundaries of the Great Steppe : Art Education at the Present Stage'xx'xx dedicated to the 50 anniversary of the Institute of Arts, Culture and Sports of the Abai Kazakh National Pedogogical University, 10 - 11 Ekim 2019, ss.154-159
- XVI. **Воспитательная культура будущего учителя в Образовательном процессе вуза как объект научного Исследования / Educational culture of the future teacher in The educational process of the university as an object of scientific research Research**  
RAMAZANOVA D., ZAIÑOĞLU Ö.  
«II Калужновские чтения: инновационные направления развития социально-гуманитарных наук» II Kalyuzhnov Readings: innovative trends in the development of social and humanitarian sciences, Kazakistan, 20 Mayıs 2019, ss.90-93
- XVII. **Education and Art of Pedagogy as a Platform for the Development of theCreative Ability of Students**  
ZAIÑOĞLU Ö., ORYNBEKOVNA Z., LESBEKOVNA Z.  
11 – Innovation and Global Issues Congress IV, Antalya, Türkiye, 22 - 24 Kasım 2018, ss.253-256
- XVIII. **Teaching Initial Features of Graphic Art Through the Use of Modern Technique and Technologies**  
BERİKBOL R., ZAIÑOĞLU Ö.  
11 – Innovation and Global Issues Congress IV, Antalya, Türkiye, 22 - 24 Kasım 2018, ss.16-20
- XIX. **Leader's Research Activities of Future Specialists on The Basis ofTraditional Applied Art in Practical Classes**  
ZAIÑOĞLU Ö., JOLDASBEKOVA S., İMANKULOVA L.

21. YÜZYILDA TÜRK SANATI: MESELELER VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ Milletlerarası Sempozyum-Sergi-Konser-Çalıştay, Kastamonu, Türkiye, 8 - 09 Ekim 2018, ss.245-252
- XX. **Korkuteli Avdan Dokumaları Yapı ve Özellikleri**  
ZAİMOĞLU Ö., YILDIRAN M.  
III. ULUSLARARASI AKDENİZ SANAT SEMPOZYUMU KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI VE YAŞATILMASI, Antalya, Türkiye, 24 - 25 Nisan 2018
- XXI. **16. YÜZYIL OSMANLI VE SAFEVİ EL YAZMALARINDA YER ALAN TEZHİPLERİN RENK VEKOMPOZİSYON AÇISINDAN KARŞILAŞTIRILMASI**  
ZOR Z., ZAİMOĞLU Ö.  
III. ULUSLARARASI AKDENİZ SANAT SEMPOZYUMU KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI VE YAŞATILMASI, Antalya, Türkiye, 24 - 25 Nisan 2018
- XXII. **SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SUPPORT OF EXPERIMENTAL WORK ON THE FORMATION OF THE RESEARCH FUNCTIONS OF FUTURE TEACHERS**  
JOLDASBEKOVA S., İMANKULOVA L., ZAİMOĞLU Ö., DİNA M.  
ICITE-2018, 28 - 29 Kasım 2018, ss.200-206
- XXIII. **Bilimsel Araştırma Faaliyeti İçin Geleceğe Yönelik Öğretmen Eğitimi**  
ZAİMOĞLU Ö., İMANKULOVA L.  
V Uluslararası Türk Dünyası Sempozyumu, ALMATA, Kazakistan, 11 - 13 Ekim 2018, ss.605-610
- XXIV. **Engage Students in Creative Research with The Use of New Innovative Technologies**  
ZAİMOĞLU Ö., ALMUKHAMBETOV B., ABİZHANOV A.  
INNOVATION AND GLOBAL ISSUES CONGRESS III, Antalya, Türkiye, 26 - 29 Nisan 2018, ss.1282-1286
- XXV. **Development of Eco-Design in Artistic Education**  
ZAİMOĞLU Ö., BEKBOLATOVA K.  
INNOVATION AND GLOBAL ISSUES CONGRESS III, Antalya, Türkiye, 26 Nisan - 29 Haziran 2018, ss.1274-1281
- XXVI. **Avdan Dokumaları Yapı ve Özellikleri**  
ZAİMOĞLU Ö., YILDIRAN M.  
III. ULUSLARARASI AKDENİZ SANAT SEMPOZYUMU, "Kültürel Mirasın Korunması ve Yaşatılması", Antalya, Türkiye, 24 Nisan 2018 - 25 Nisan 2019, cilt.1, sa.1, ss.120-130
- XXVII. **Yeni Sistemde Uzmanların Mesleki Eğitimde Çift Yan Dalın ekonomik Önemi**  
JOLDASBEKOVA S., NURJANBAYEVA J., ZAİMOĞLU Ö.  
NURSULTAN NAZARBAYEV FENOMENİ : SAYASI USTANIMI VE BASTAMALARI, ÇİMKENT, Kazakistan, 1 - 05 Mart 2018, cilt.2, ss.136-139
- XXVIII. **İkinci TBMM Binasının Tavanışı Süslemelerinin Üslup Yönünden İncelenmesi**  
ZAİMOĞLU Ö., ŞENLİK A.  
Innovation and Global Issues in Social Sciences II, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2017
- XXIX. **Türk Sanatında Ejder Motifine Yüklenen Anlam Üzerine Bir Değerlendirme**  
ZAİMOĞLU Ö., ZOR Z.  
II. ULUSLARARASI SELANİK SANAT VE SANAT EĞİTİMİ FESTİVALİ, Selanik, Yunanistan, 8 - 11 Aralık 2016, ss.222-233
- XXX. **Türk Sanatında Ejder Motifine Yüklenen Anlam Üzerine Bir Değerlendirme**  
ZAİMOĞLU Ö., ZOR Z.  
II. Uluslararası Selanik Sanat Ve Sanat Eğitimi Festivali, SELANİK, Yunanistan, 8 - 11 Kasım 2016, cilt.1, ss.222-233
- XXXI. **Orta Asya Şiğ (Kamış) Dokuma Sanatında Kullanılan Doğal Boyalar**  
ZAİMOĞLU Ö.  
II. ULUSLARARASI AKDENİZ SANAT SEMPOZYUMU DOĞAL BOYA, Antalya, Türkiye, 10 - 12 Mayıs 2017, ss.195-202
- XXXII. **Erzurum Halıları ve Motif Özellikleri**  
ZAİMOĞLU Ö., TOPUZ Ö.  
INNOVATION AND GLOBAL ISSUES IN SOCIAL SCIENCES, Antalya, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2017, ss.739-775
- XXXIII. **INFORMATION TECHNOLOGY EDUCATION AS A MEANS OF FORMATION OF FUNCTIONAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS**  
MENLİBEKOVA G., KARATAYEV G., ZAİMOĞLU Ö.



- International Conference of Industrial Technologies and Engineering, Simkent, Kazakistan, 28 - 29 Ekim 2016
- XXXIV. **DIDACTIC CONDITIONS OF FORMATION OF LABOR VALUES OF FUTURE SPECIALISTS IN THE DUAL TRAINING SYSTEM**  
ZHOLDASBEKOVA S., NHURCANBAYEVA Z. O., KAMALOV Y. N., ZAİMOĞLU Ö., KARATAYEVA M. S.  
INFORMATION TECHNOLOGY EDUCATION AS A MEANS OF FORMATION OF FUNCTIONAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS, Kazakistan, 28 - 29 Ekim 2016
- XXXV. **KİMEŞEK TRADITIONAL WOMEN S HEADWEAR IN KAZAKHSTAN**  
ZAİMOĞLU Ö., TANRISEVER S.  
IV. INTERNATIONAL TURKIC ART, HISTORY AND FOLKLORE CONGRESS / ARTACTIVITIES, Konya, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2015, ss.405-409
- XXXVI. **Kazakistan da Geleneksel Kadın Başlığı Kışmeşek**  
ZAİMOĞLU Ö., TANRISEVER S.  
IV. ULUSLARARASI TÜRK SANATLARI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/ SANAT ETKİNLİKLERİ, Konya, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2015, ss.405-409
- XXXVII. **Döşemealtı Antalya Halılarında Renk Özellikleri**  
ZAİMOĞLU Ö.  
IV. Uluslararası Türk Sanatları, Tarihi ve Folklorü Kongresi, Konya, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2015, ss.91-98
- XXXVIII. **Kazak Halı Sanatının Günümüzdeki Durumu**  
ZAİMOĞLU Ö.  
Kazak Halı Sanatının Günümüzdeki Durumu, Türkistan, Kazakistan, 24 Aralık 2015
- XXXIX. **Geleneksel Şiş Kamış Dokuma Sanatı**  
ZAİMOĞLU Ö., MEREKE A.  
II. Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu, Almata, Kazakistan, 20 - 22 Mayıs 2015, ss.230-232
- XL. **Kazakistan'da Geleneksel Kadın Başlığı (Kışmeşek)**  
ZAİMOĞLU Ö.  
IV. ULUSLARARASI TÜRK SANATLARI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/ SANAT ETKİNLİKLERİ, Konya, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2015, ss.28
- XLI. **Kağıda Zarar Veren Biyolojik Tahrip Unsurları ve Tedavisi**  
İLDEN S., ZAİMOĞLU Ö.  
Vakıf Ve Sanat, Antalya, Türkiye, 12 Mayıs 2015, ss.214-229
- XLII. **Geleneksel Türk Sanatının Günümüzdeki Durumu**  
ZAİMOĞLU Ö.  
21 Yüzyılda Türk Sanatı Lisansüstü Eğitim Çalıştayı, Türkiye, 16 - 22 Mart 2015
- XLIII. **Yazma Eserlerin Saklandıkları Mekânlarda Korunabilmeleri İçin Bölgesel Laboratuvarlar Oluşturulmasının Gerekliği**  
İLDEN S., ZAİMOĞLU Ö.  
Türk ve Dünya Kültüründe Kahramanmaraş Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2013, cilt.1, ss.327-338
- XLIV. **Adıyaman Halıları**  
ZAİMOĞLU Ö., ATİK E.  
Materials of International Scientific-Practical Conference, Almati, Kazakistan, 20 - 23 Mayıs 2013, ss.405-413
- XLV. **Antalya / Kumluca Kızılihram Dokumları**  
ZAİMOĞLU Ö., ÇATALKAYA E.  
Materials of International Scientific-Practical Conference, Almati, Kazakistan, 20 Mayıs 2013, ss.358-363
- XLVI. **TAKILARDA OLTU ZÜMRÜT'Ü**  
ZAİMOĞLU Ö., KAPLANOĞLU M.  
Uluslararası Batman Bilim ve Kültür Sempozyumu, 18 - 20 Nisan 2013, ss.1101-1117
- XLVII. **Yazma Eserlerin Saklandıkları Mekanlarda Korunabilmeleri İçin Bölgesel Laboratuvarlar Oluşturulmasının Gerekliği**  
ZAİMOĞLU Ö., İLDEN S.  
Uluslararası Türk ve Dünya Kültüründe Kahramanmaraş Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 18 - 20 Nisan

2013

- XLVIII. **Kazakistan'da Moda Tasarım Eğitiminde Geleneksel Yaklaşımlar**  
ZAIÑOĐLU Ö., GÜNBLUT A.  
I. Uluslar Arası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali, "I. Uluslar Arası Moda ve Tekstil Tasarımı Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 8 - 10 Ekim 2012, ss.77
- XLIX. **Bayburt Yöresi Cicimleri**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Milano VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu, Milano, İtalya, 17 - 21 Eylül 2012, ss.429-434
- L. **Alanya Koza Çiçekçiliği ve Yaşayan Bir Usta: Belgüzar Afyoncu**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Alanya XII. Tarih ve Kültür Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2012
- LI. **Takılarda Oltu Zümrüt ü**  
ZAIÑOĐLU Ö., KAPLANOĞLU M.  
uluslar Arası Kültür ve Sanat Sempozyumu, 18 - 20 Nisan 2012
- LII. **Geleneksel Kazak El Sanatlarından Biri: Şiy (Kamış) Dokuma Sanatı**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
VIII. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, İzmir, Türkiye, 21 - 24 Kasım 2011
- LIII. **Erzurum Aziziye Belediyesi Ve İstanbul Pendik Belediyesinin Ortaklaşa Düzenlenmiş Olduđu İpek Halı Dokumacılığı Kursu**  
ZAIÑOĐLU Ö., KAPLANOĞLU M., KAYADELEN H. K., BAŞAK M. E.  
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 28 Ekim 2011
- LIV. **Erzurum Aziziye Belediyesi ve Pendik Belediyesinin Ortaklaşa Düzenlemiş Olduđu İpek Halı Dokumacılığı Kurs Faaliyetleri**  
ZAIÑOĐLU Ö., KAPLANOĞLU M.  
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 28 Ekim 2011
- LV. **Rize İpekli Dokumaları ve Örnek Bir İşletme: ZAIÑOĐLU, Rize Bezleri**  
ZAIÑOĐLU Ö., BAYRAKLI D.  
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 28 Ekim 2011
- LVI. **Savatlama ve Düzce'de Savat Ustası İbrahim Sami Özen**  
ZAIÑOĐLU Ö., PARLAK Y.  
Uluslararası Geleneksel El Sanatı Ustaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 13 - 15 Ekim 2011, ss.1045-1055
- LVII. **Orta Asya'dan Anadolu'ya Türk Sanatında Keçi Figürü İkonografisi ve Erzurum Yöresi Dokumalarına Yansımaları**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Erzurum Erzincan Bayburt Kilimleri Sempozyumu, Bayburt, Türkiye, 1 - 03 Temmuz 2011, ss.109-122
- LVIII. **Günümüz Tapestry Dokumaları**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Uluslararası Türk Halı ve Düz Dokumaları (Kilim, Cicim, Zili, Sumak) Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2010, ss.144-154
- LIX. **Halı-Kilim Sanatı Öğretim Teknikleri**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Orta Asya Ülkeleri ?? Türkistan Forumu, Türkistan, Kazakistan, 29 - 30 Nisan 2006, ss.30-33
- LX. **Kazak Halı ve Kilimlerinin Sanatsal Özellikleri**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Orta Asya Ülkeleri ?? Türkistan Forumu, Türkistan, Kazakistan, 29 - 30 Nisan 2006, ss.7-9
- LXI. **Halı-Kilim Dokumacılığının Sanatsal Esasları**  
ZAIÑOĐLU Ö.  
Orta Asya Ülkeleri ?? Türkistan Forumu, Türkistan, Kazakistan, 29 - 30 Nisan 2006, ss.33-35
- LXII. **Süsleme Sanatının Sanatsal Özellikleri**  
ZAIÑOĐLU Ö.

## Diğer Yayınlar

- I. Gelenekten Geleceğe Döşemealtı Halıcılığı Kataloğu  
SAYIN C., ZAIMOĞLU Ö.  
Diğer, ss.50, 2013

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

- Arış (Online), Yayın Kurul Üyesi, 2021 - Devam Ediyor  
AKDENİZ SANAT DERGİSİ, Yayın Kurul Üyesi, 2014 - Devam Ediyor

## Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

- Güney Kazakistan Genç Bilim Adamları Birliği, Üye, 2008 - 2010

## Bilimsel Hakemlikler

- AKDENİZ SANAT DERGİSİ, Diğer Dergiler, Eylül 2014

## Metrikler

- Yayın: 121  
H-İndeks (WoS): 1

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

- INFORMATION TECHNOLOGY EDUCATION AS A MEANS OF FORMATION OF FUNCTIONAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS, Katılımcı, Simkent, Kazakistan, 2016  
Kazak Halı Sanatının Günümüzdeki Durumu, Katılımcı, Taraz, Kazakistan, 2015  
IV. Uluslararası Türk Sanatları, Tarihi ve Folkloru Kongresi/ Sanat Etkinlikleri, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2015  
Vakıf ve Sanat Sempozyum, Sergi, Çalıştay, Katılımcı, Türkiye, 2015  
21. YÜZYILDA TÜRK SANATI LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ÇALIŞTAYI, Panelist, Antalya, Türkiye, 2015  
GELENEKTEN MODERNLİĞE DOKUMA PANELİ, Moderatör, Antalya, Türkiye, 2014  
Türkiye’de Gelenekli Sanatlar Paneli, Davetli Konuşmacı, Konya, Türkiye, 2013  
Materials of International Scientific-Practical Conference, “Cultural and Intellectual Ability of Art in Vocational Education, Katılımcı, Almatı, Kazakistan, 2013  
Uluslararası Türk ve Dünya Kültüründe Kahramanmaraş Sempozyumu, Katılımcı, Kahramanmaraş, Türkiye, 2013  
Milano VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu, Katılımcı, Milano, İtalya, 2012  
Alanya XII. Tarih ve Kültür Sempozyumu, Katılımcı, Alanya / Antalya, Türkiye, 2012  
Uluslararası Katımlı Bilim ve Kültür Sempozyumu, Katılımcı, Batman, Türkiye, 2012  
VIII. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2011  
Uluslararası Geleneksel El Sanatı Ustaları Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2011  
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Katılımcı, Alanya / Antalya, Türkiye, 2011  
Erzurum Erzincan Bayburt Kilimleri Sempozyumu, Katılımcı, Bayburt, Türkiye, 2011

Uluslararası Türk Halı ve Düz Dokumaları (Kilim, Cicim, Zili, Sumak) Sempozyumu, Katılımcı, Alanya/Antalya, Türkiye, 2010

Orta Asya Ülkelerinde Devletlerarası Entegrasyon İlişkilerinin Modernizasyonu” Konulu Orta Asya Ülkeleri II. Türkistan Forumu, Katılımcı, Türkistan, Kazakistan, 2006

## Ödüller

ZAİMOĞLU Ö., Muhteşem Sanat Dünyası (1.lık ödülü), Kazakistan Cumhuriyeti, Eğitim ve Bilim Bakanlığı, Kazak Kızlar Pedagoji Üniversitesi, Almata / Kazakistan, Nisan 2013

ZAİMOĞLU Ö., 2012 Yılı Çevre Hizmet Ödülü, Akdeniz Üniversitesi, Mayıs 2012

ERDEM Ö., SEREMET KÜRKLÜ N., ZAİMOĞLU Ö., Teşekkür Belgesi, T.C. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Üniversiteler Arası Kurul-Sanat Dalları Eğitim Konseyi, Ekim 2010

ZAİMOĞLU Ö., Hizmet Teşekkür Belgesi, T.C. Astana Büyük Elçiliği Eğitim Müşavirliği, Mayıs 2009

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Kazakistan Bizim Dizayn Genç Tasarımcılar ve Modeller Yarışması, (2.lık ödülü), Güney Kazakistan Eyalet Valiliği, 2008., Mart 2008

## Sanatsal Etkinlik

Zaimoğlu Ö., Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali ' İlmek İlmek Orta Asya'dan İzler' Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Aralık 2021

Zaimoğlu Ö., “III. Uluslararası Erişilebilir Karma Sergi; Gelin Tanış Olalım” , Karma Sergi, Kasım 2021

Zaimoğlu Ö., Uluslararası öğretmenler Günü Çevrimiçi Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2021

ZAİMOĞLU Ö., TARİH- KÜLTÜR- DOĞA: PATARA, ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, Haziran 2021

ZAİMOĞLU Ö., Ulusal Davetli Karma Sergi: Dünya Sanat Günü, Nisan 2021

ZAİMOĞLU Ö., II.Uluslararası Erişilebilir Karma Sergi: 68 Sanatçı 68 Eser, Nisan 2021

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Karma Sergi: Engelsiz Sanat, Aralık 2020

ZAİMOĞLU Ö., I. ULUSLARARASI İĞDIR GELENEKSEL TÜRK SANATI ÇALIŞTAYI, Kasım 2019

ZAİMOĞLU Ö., I.ULUSLARARASI İĞDIR GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ÇALIŞTAYI, Kasım 2019

ZAİMOĞLU Ö., KEMER SANAT ÇALIŞTAYI, Ekim 2019

ZAİMOĞLU Ö., 21.TÜRK DÜNYASI ETKİNLİKLERİ KAPSAMINDA 'xx'xxBULUŞMALAR'xx'xx JÜRİLİ DAVETLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, Ağustos 2019

ZAİMOĞLU Ö., XXII. Uluslararası Likya Kaş Kültür ve Sanat Festivali, Haziran 2019

ZAİMOĞLU Ö., PRINTMAKING EXHIBITION 'ANATOLIA', Haziran 2019

ZAİMOĞLU Ö., ULUSLARARASI BASKI RESİM ÇALIŞTAYI I, Nisan 2019

ZAİMOĞLU Ö., TÜRK DÜNYASI EL SANATLARININ TEKNİK AÇIDAN İNCELENMESİ, Mart 2019

ZAİMOĞLU Ö., 21 MART HOŞGELDİN NEVRUZ, Mart 2019

ZAİMOĞLU Ö., Innovation and Global Issues in Multidisciplinary Sciences IV, Kasım 2018

ZAİMOĞLU Ö., 21.Yüzyılda Türk Sanatı:Meseleler ve Çözüm Önerileri Sergisi, Ekim 2018

ZAİMOĞLU Ö., KAZAKİSTAN AİLE GÜNÜ, Gösteri, Eylül 2018

ZAİMOĞLU Ö., Inglobe- Innovation and Global Issues in Social Sciences, Nisan 2018

ZAİMOĞLU Ö., KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI VE YAŞATILMASI SEMPOZYUMU KARMA SERGİSİ, Nisan 2018

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası 68 Sanatçı 68 Eser Davetli Karma Sergi, Nisan 2018

ZAİMOĞLU Ö., 103.Yılında 103 Eserle Çanakkale Zaferi Davetli Ulusal Karma Sergi, Mart 2018

ZAİMOĞLU Ö., Çağdaş Bir Söylem Olarak Gelenek ve Sanat Karma Sergisi, Aralık 2017

ZAİMOĞLU Ö., 15. Geleneksel Cumhuriyet Karma Sergisi, Ekim 2017

ZAİMOĞLU Ö., 20. Uluslararası Likya/Kaş Kültür ve Sanat Festivali Akdeniz'xxin Renkleri 3 Karma Sergisi, Haziran 2017

ZAİMOĞLU Ö., 16. Uluslararası Kemer Sualtı Günleri 'xxSuyun Rengi Karma Sergisi, Mayıs 2017

ZAİMOĞLU Ö., II. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu 'xxDoğal Boya'xx Karma Sergisi, Mayıs 2017

ZAİMOĞLU Ö., 21. Yüzyılda İslam Dünyasında Stratejik Bakış Uluslararası Kongresi: Uluslararası Davetli Karma Sergisi,

Mayıs 2017

ZAİMOĞLU Ö., Anadolu'xxdan Tuna'xyya Uluslararası Karma Sergisi, Nisan 2017

ZAİMOĞLU Ö., 'xx Antalya ve Doğa 'xx 5. Geleneksel Antalya Sanatçılar Buluşması Sergisi, Nisan 2017

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Taşköprü Pompeiopolis Bilim Kültür Sanat Araştırmaları Sempozyumu Jürili Davetli Karma Sergisi, Nisan 2017

ZAİMOĞLU Ö., Farklı ve Birlikte IV- Gaziantep Kardeşlik Ulusal Jürili Karma Sergisi, Şubat 2017

ZAİMOĞLU Ö., Abaloğlu Vakfı Karma Sergisi, Şubat 2017

ZAİMOĞLU Ö., 25 Kasım Kadına Yönelik Şiddete Dur De Çalıştayı ve Sergisi, Kasım 2016

ZAİMOĞLU Ö., II. ULUSLARARASI SELANİK SANAT VE SANAT EĞİTİMİ SEMPOZYUMU ETKİNLİĞİ, Kasım 2016

ZAİMOĞLU Ö., 4. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Uluslararası Kültür Sanat Etkinliği, Kasım 2016

ZAİMOĞLU Ö., 19. Uluslararası Likya/ Kaş Kültür ve Sanat Festivali Akdenizin Renkleri Sergisi, Temmuz 2016

ZAİMOĞLU Ö., Gençlik Buluşması II, Mayıs 2016

ZAİMOĞLU Ö., IV.Uluslararası Jürili Davetli 42 Sanatçı 42 Eser Sergisi, Mayıs 2016

ZAİMOĞLU Ö., 'Tüm Renkleri İle Antalya ' 4. Geleneksel Antalya Sanatçılar Buluşması, Nisan 2016

ZAİMOĞLU Ö., 18. Uluslararası Likya / Kaş Kültür ve Sanat Festivali "Akdeniz'in Renkleri", Haziran 2015

ZAİMOĞLU Ö., "Orta Asya'dan İzler" 18.Uluslararası Likya / Kaş Kültür ve Sanat Festivali, Haziran 2015

ZAİMOĞLU Ö., IV. Türk Sanatları Tarihi ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, Mayıs 2015

ZAİMOĞLU Ö., Vakıf ve Sanat Sempozyum,Sergi, Çalıştay, Mayıs 2015

ZAİMOĞLU Ö., TSEG Kastamonu "Buluşma IX", Mart 2015

ZAİMOĞLU Ö., 100. YILINDA ÇANAKKALE RUHU, Mart 2015

ZAİMOĞLU Ö., "Keçe Sanatı" 14 MART TIP BAYRAMI ETKİNLİKLERİ, Mart 2015

ZAİMOĞLU Ö., 60. ÖLÜM YIL DÖNÜMÜNDE NENE HATUN VE TÜRK KADINININ AZİZ HATIRASI, Mart 2015

ZAİMOĞLU Ö., 12. GELENEKSEL CUMHURİYET ETKİNLİKLERİ, Ekim 2014

ZAİMOĞLU Ö., Halı Desen Tasarım Yarışması, Mayıs 2014

ZAİMOĞLU Ö., VIII. ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜRÜ, SANATI VE KÜLTÜREL MİRASI KORUMA SEMPOZYUMU/SANAT ETKİNLİKLERİ, Mayıs 2014

ZAİMOĞLU Ö., BULUŞMA VIII-ANTALYA, Mayıs 2014

ZAİMOĞLU Ö., THE INTERNATIONAL TURKISH CULTURE AND ARTS, Karma Sergi, Mayıs 2014

ZAİMOĞLU Ö., Kadın Gözüyle Erkek-Erkek Gözüyle Kadın Karma Sergisi, Mart 2014

ZAİMOĞLU Ö., Gelenekten Modernliğe Dokuma Sergisi, Ocak 2014

ZAİMOĞLU Ö., II. Yöresel Ürünler Sempozyumu Uluslar arası Kültür/Sanat Etkinlikleri Çalıştayı, Kasım 2013

ZAİMOĞLU Ö., Cumhuriyet'in 90. Yılında 90 Sanatçı 90 Eser, Kasım 2013

ZAİMOĞLU Ö., Buluşma VI-İzmir, Karma Sergi, Kasım 2013

ZAİMOĞLU Ö., Osmanlıdan Yansımalar Geleneksel Türk Sanatları Karma Sergisi, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., Türkiye Sanatı Etkinlik Grubu Buluşmaları VI. - İzmir Karma Sergisi, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., 50. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali "Antalyam ve Portakalı " Temalı Uluslararası Plastik Sanatlar Sergisi, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., ISCEE Antalya Uluslararası Seramik Sanatı Eğitimi ve Değişimi Sempozyumu, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., "Antalya'm ve Portakalı" Temalı Uluslar arası Plastik Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., Osmanlıdan Yansımalar, Karma Sergi, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., 16. Uluslararası Likya / Kaş Kültür ve Sanat Festivali Dönüşüm Sosyal Sorumluluk Projesi Sergisi, Haziran 2013

ZAİMOĞLU Ö., Dönüşüm' Sosyal Sorumluluk Proje Sergisi, Haziran 2013

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası 42 Sanatçı 42 Eser Karma Sergisi, Mayıs 2013

ZAİMOĞLU Ö., Muhteşem Sanat Dünyası Karma Sergisi, Mayıs 2013

ZAİMOĞLU Ö., Geleneksel Kilim (Goblen) Örnekleri Sergisi, Mayıs 2013

ZAİMOĞLU Ö., Akdeniz Üniversitesi Çevre Hizmet Ödülü, Nisan 2013

ZAİMOĞLU Ö., Türkiye Sanatı Etkinlik Grubu Buluşmaları V. Karma Sergisi, Nisan 2013

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı, Mart 2013

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı Türk Sanatından Esintiler Karma Sergisi, Mart 2013

ZAİMOĞLU Ö., Şiddet Siz, Mart 2013  
ZAİMOĞLU Ö., Türk Sanatından Esintiler Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2013  
ZAİMOĞLU Ö., Yalnızca Barışa Tarafız, Ocak 2013  
ZAİMOĞLU Ö., I. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür/Sanat Etkinlikleri Karma Sergisi, Kasım 2012  
ZAİMOĞLU Ö., Geleneksel Kazak Halı Desenleri Sergisi, Kasım 2012  
ZAİMOĞLU Ö., I. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür/Sanat Etkinlikleri Çalıştayı, Kasım 2012  
ZAİMOĞLU Ö., Sanatsal Dokumalar Sergisi, Kasım 2012  
ZAİMOĞLU Ö., SANATSAL DOKUMALAR SERGİSİ, Kişisel Sergi, Kasım 2012  
ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslar arası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali, Yeşil Tekstiller Temalı Tekstil Sanatı Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2012  
ZAİMOĞLU Ö., Restorasyon Renovasyon ve Kültür Mirasını Koruma Karma Sergisi, Ekim 2012  
ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslararası Antalya Moda ve Tekstil Tasarımı Bienali "YEŞİL TEKSTİLLER" TEMALİ TEKSTİL SANATI SERGİSİ, Ekim 2012  
ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslar arası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali, Ekim 2012  
ZAİMOĞLU Ö., VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sanat Etkinlikleri Karma Sergisi, Eylül 2012  
ZAİMOĞLU Ö., Kocatepe Sanat Buluşması VI. Karma Sergisi, Ağustos 2012  
ZAİMOĞLU Ö., Gelenekten Geleceğe Türkiye Buluşmaları II. Karma Sergisi, Haziran 2012  
ZAİMOĞLU Ö., Türkiye Sanatı Etkinlik Grubu Buluşmaları IV. Karma Sergisi, Mayıs 2012  
ZAİMOĞLU Ö., ATCC Exhibition, Nisan 2012  
ZAİMOĞLU Ö., XI. Uluslararası Çiçek Soğanları ve Çok Yıllık Otsu Bitkiler Sempozyumu Geleneksel Türk El Sanatları Gözüyle Soğanlı Bitkiler Karma Sergisi, Mart 2012  
ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslararası Kitap Sanatları Sempozyumu ve Ebru Çalıştayı, Mart 2012  
ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Kitap Sanatları Sempozyumu ve Ebru Sanatı Çalıştayı Karma Sergisi, Mart 2012  
ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslararası Kitap Sanatları Sempozyumu ve Ebru Sanatı Çalıştayı, Mart 2012  
ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslararası Kitap Sanatları Sempozyumu ve Ebru Sanatı Çalıştayı Karma Sergisi, Mart 2012  
ZAİMOĞLU Ö., Geleneksel Türk El Sanatları Gözüyle Soğanlı Bitkiler Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2012  
ZAİMOĞLU Ö., Cumhuriyet Karma Sergisi, Ekim 2011  
ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu Karma Sergisi, Ekim 2011  
ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Ekim 2011  
ZAİMOĞLU Ö., İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu Karma Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2011  
ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Akdeniz Art I. Akdeniz Sanat Günleri Karma Sergisi, Mart 2011  
ZAİMOĞLU Ö., 3. Geleneksel Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Cumhuriyet Karma Sergisi, Kasım 2010  
ZAİMOĞLU Ö., Çadırdan Sanata Şii Dokuma Sergisi, Mart 2005  
ZAİMOĞLU Ö., Kaya Resimlerinden Kilime Sergisi, Ocak 2003  
ZAİMOĞLU Ö., Bahar Genç Sanatçılar Karma Sergisi, Mart 2002  
ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Türk Dünyası Güzel Sanatlar Karma Sergisi, Kasım 2001