

Doç. Dr. ÖMER ZAIMOĞLU

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 242 310 6296](tel:+902423106296)

Fax Telefonu: [+90 242 310 6213](tel:+902423106213)

E-posta: ozaimoglu@akdeniz.edu.tr

Web: <http://www.omerzaimoglu.com/>

Posta Adresi: Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9884-8397

Publons / Web Of Science ResearcherID: C-4942-2016

ScopusID: 58249205300

Yoksis Araştırmacı ID: 22541

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Kastamonu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat ve Tasarım (YL) (Tezli), Türkiye 2021 - 2024

Ön Lisans, Anadolu Üniversitesi, Açıköretim Fakültesi, Kültürel Miras ve Turizm Program, Türkiye 2020 - 2023

Doktora, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Beşeri Bilimler Fakültesi, Eğitim Bilimleri Anabilim Dalı / Güzel Sanatlar Eğitimi, Kazakistan 2003 - 2008

Yüksek Lisans, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi , Tezyin Sanatları Ve Resim İş Eğitimi, Kazakistan 2000 - 2003

Lisans, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, Türkiye 1996 - 2000

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Rusça, B2 Orta Üstü

Kazakça, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, HALI DOKUMACILIĞINDA ÖĞRENCİ EĞİTİMİNİN TEMEL İLKELERİ, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Genel Pedagoji, Pedagoji Ve Bilim Tarihi, Etnopedagoji, 2009

Yüksek Lisans, TÜRK HALI KİLİMLERİNİN TARİHÇESİ VE ÖĞRETİM METODLARI, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Sanat Fakültesi, 2003

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Geleneksel Türk El Sanatları, Hali, Kilm ve Eski Kumaş Desenleri

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd. Doç. Dr., Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları, 2010 - 2015

Öğretim Görevlisi Dr., Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2008 - 2010

Öğretim Görevlisi, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, 2000 - 2008

Akademik İdari Deneyim

Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2012 - 2018

Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2012 - 2018

Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2011 - 2018

Akdeniz Üniversitesi, Kültür-Sanat Ve Uygulama Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi, 2011 - 2018

Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Dekorları Ve Kostümü Bölümü, 2012 - 2017

Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Sanat Fakültesi, 2003 - 2010

Verdiği Dersler

Sanatta Yeterlik

Orta Asya Türk Şii Dokumaları – II, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Sanatsal Dokumalar IV, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Geleneksel Dokumalar Tasarım IV, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Geleneksel Dokumalar Tasarım II, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Sanatsal Dokumalar II, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Türk Dokuma Sanatları III, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Sanatsal Dokumalar I, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Geleneksel Dokumalar Tasarım III, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Sanatsal Dokumalar III, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Türk Dokuma Sanatları I, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Geleneksel Dokumalar Tasarım I, Sanatta Yeterlik, 2012 - 2013

Yüksek Lisans

Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Seminer, Yüksek Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

El dokuması Yöresel Yalı Desen Analizi-II, Yüksek Lisans, 2011 - 2012

Tekstilde Bilgisayar Destekli Tasarım ve İmalat-II, Yüksek Lisans, 2011 - 2012

Hali Ve Kilim Üretim Teknolojisi-II, Yüksek Lisans, 2011 - 2012

Hali-kilim ve Üretim Teknolojisi-I, Yüksek Lisans, 2011 - 2012

El Dokuması Yöresel Hali Desen Analizi-I, Yüksek Lisans, 2011 - 2012

Lisans

Doğal Boyama Teknik ve Uygulama-II, Lisans, 2012 - 2013

Bilgisayar Destekli Tasarım-II, Lisans, 2012 - 2013

Hali Tasarımı-II, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Doğal Boyama Teknik ve Uygulama-I, Lisans, 2012 - 2013

Hali Tasarımı-I, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Bilgisayar Destekli Tasarım, Lisans, 2011 - 2012

Bilgisayar Destekli Tasarım-I, Lisans, 2012 - 2013

Yönetilen Tezler

- ZAİMOĞLU Ö., Antalya Elmalı yöresinde tespit edilen Yörük dokumaları, Yüksek Lisans, E.Set(Öğrenci), 2016
- ZAİMOĞLU Ö., AKDENİZ BÖLGESİNE YETİŞEN BAZI BOYA BİTKİLERİNİN DROG VE POSALARI İLE İLMELİK YÜN İPLİKLERİNİN BOYANMASI VE HASLIK DEĞERLERİ, Yüksek Lisans, M.Suzan(Öğrenci), 2012
- ZAİMOĞLU Ö., Akdeniz bölgesinde yetişen bazı boyaya bitkilerinin drog ve posaları ile ilmelik yün ipliklerinin boyanması ve haslik değerleri, Yüksek Lisans, M.Suzan(Öğrenci), 2012
- ZAİMOĞLU Ö., Bilgisayar Teknolojisinin Resim Derslerinde Kullanımı, Yüksek Lisans, M.Aydarşa(Öğrenci), 2010

Jüri Üyelikleri

- Yarışma, Halı Desen Tasarım Yarışması, Güneydoğu Anadolu İhracatçılar Birliği / Gaziantep Naci Topçuoğlu M.Y.O., Mayıs, 2014
- Yarışma, 2. Çöpten Sanata Öğrenci Yarışması, A.Ü. Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığı, Resim ve El Sanatları Topluluğu, Mayıs, 2013
- Yarışma, 2013 Yılı Antalya'nın Kadın Girişimcileri Yarışması, TOBB, EXPO 2016, ATSO, Nisan, 2013

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Hoca Ahmet Yesevi Türbesi'nin Cephelerindeki Geometrik Figürler**
Baidabekov A., Zaimoğlu Ö., Nurmakhanov B., Kozhabergenova K.
NEXUS NETWORK JOURNAL : ARCHITECTURE AND MATHEMATICS, ss.1-18, 2024 (SCI-Expanded)

Düzenlenen Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **TRACES OF THE EXTENT OF KAYI IN THE ORANGAY REGION OF KAZAKHSTAN AND HISTORICAL PLACES IN ORANGAY AND ITS VICINITY**
ZAİMOĞLU Ö., Baidabekov A., Sadykova J., Baizhanova Z., Fazylov K.
Revista Iberoamericana de Viticultura Agroindustria y Ruralidad, cilt.11, sa.33, ss.180-191, 2024 (ESCI)
- II. **Development Art And Creative Education In The World And Kazakhstan: Comparative Analysis With Design**
ZAİMOĞLU Ö., Koshkinbayeva N.
THE JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES INSTITUTE, sa.62, ss.205-213, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Steps of conservation processin weawing**
TÜMBEK Ö., ZAİMOĞLU Ö.
Problems of engineering and professional education, cilt.3, sa.70, ss.5-19, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Formation of ict competence of vocational education in the education**
ZAİMOĞLU Ö.
Н А У Ч Н Ы Е Т Р У Д Ы, cilt.3, sa.53, ss.271-276, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. **Iran Gabbeh Carpets**
ZAİMOĞLU Ö., MIRZAEK K.
Ariş (Online), sa.22, ss.103-115, 2023 (Hakemli Dergi)
- VI. **Improving the creative abilities of teachers in the education system at the present stage**
ZAİMOĞLU Ö., ÇÖLGEÇEN Ş.
Scientific-Pedagogical Journal Problems of Engineering and Professional Education, cilt.2, sa.69, ss.17-32, 2023 (Hakemli Dergi)
- VII. **Efficacy of school-based career guidance interventions: A review of recent research**
Sharapova N., Zholdasbekova S., Arzymbetova S., Zaimoğlu Ö., Bozshatayeva G.
JOURNAL OF EDUCATION AND E-LEARNING RESEARCH, cilt.10, ss.215-222, 2023 (Scopus)
- VIII. **Weaving in the life of antalya yoruks**

- ZAİMOĞLU Ö.
Scientific-pedagogical journal Problems of engineering and professional education, cilt.4, sa.67, ss.5-18, 2022
(Hakemli Dergi)
- IX. **Kültürel Miras ve Modern Sanat Eğitimi Entegrasyonu / Integration of Cultural Heritage and Modern Art Education**
ZAİMOĞLU Ö.
Bulletin Of South Kazakshtan State Pedagogical University Scientific-Pedagogical Journal, cilt.4, sa.34, ss.113-119, 2022 (Hakemli Dergi)
- X. **Visual Arts And Design (Vocational Training)**
JOLDASBEKOVA S., İZTİLEYOVA A. Ş., ZAİMOĞLU Ö.
QAZAQTANÝ, cilt.1, sa.13, ss.211-217, 2022 (Hakemli Dergi)
- XI. **Geometric and ornamental features of the mausoleum of Ahmet Yassauı**
ZAİMOĞLU Ö.
Problems of engineering and professional education, cilt.3, sa.62, ss.37-44, 2022 (Hakemli Dergi)
- XII. **Büyükköy ve Küçükköy'de Bulunan Alafaradin Dokumalarının Tespiti**
KARAMAZI B., ZAİMOĞLU Ö.
ARIŞ Hali Dokuma ve İşleme Sanatları Dergisi, sa.19, ss.6-43, 2021 (Hakemli Dergi)
- XIII. **ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРЫН ДАРЫН Да ДОМБЫРАШЫ- СТУДЕНТТЕРДІ ДАЙЫН ДаУ ПРОЦЕССІНДЕ КӘСІБИ ҚҰЗЫ РЕТТІЛІКТЕРДІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ СТРАТЕГИЯСЫ**
ХУСАИНОВА АНУАРОВНА Г., ZAİMOĞLU Ö., TOPENOV D.
Bulletin of Toraighyrov University. Pedagogics series, sa.3, ss.345-353, 2021 (Hakemli Dergi)
- XIV. **A Research of Color and Fastness Values on Silk, Wool and Cotton Fabrics Dyed with Pulp of Oregano (Origanum onites) and Sage (Salvia tomentosa)**
TEKER M. S., ZAİMOĞLU Ö., TURGUT K.
International Journal of Innovative Approaches in Science Research, cilt.5, sa.2, ss.61-71, 2021 (Hakemli Dergi)
- XV. **Methodological Basis Of Functional Duties And Socio-Personal Functions Of Teacher Of Professional Training**
Tankış Polatovna N., Kamalov Nazimoviç Y., Aydarov Jumadillayeviç B., ZAİMOĞLU Ö., Sarsenova Tursinovna G.
Polish Science Journal, cilt.4, sa.25, ss.155-160, 2020 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Anatolia is the beginning of Turkish carpet arts and graphics**
ZAİMOĞLU Ö.
Scientific-pedagogicaljournalProblems ofengineering and professional education, cilt.1, sa.52, ss.19-29, 2019
(Hakemli Dergi)
- XVII. **Metodolojik bilimlerin özellikleri ve onları sınıflandırmanın işlevsel dönemleri**
ZAİMOĞLU Ö., KAMALOV M., KAMALOV Y.
Uluslararası öğretmenler forumunun takibi - yenilikçiler küresel rekabet ortamında modern eğitim, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Tapestry (Goblen) Dokumaları**
ZAİMOĞLU Ö.
Ariş (Online), sa.5, ss.144-151, 2011 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Kovanlık Köyü Ovaköy Camii Döşemealtı Antalya Halıları**
ZAİMOĞLU Ö., TEKER M. S.
Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.3, sa.6, ss.169-182, 2010 (Hakemli Dergi)
- XX. **Türk Medeniyetinde Kazak El Sanatlarının Yeri**
ZAİMOĞLU Ö.
Akdeniz Sanat Dergisi, cilt.3, sa.5, ss.145-150, 2010 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Uygulamalı Süsleme Sanatının Bir Örneği Kilim Sanatı**
ZAİMOĞLU Ö.
Kazakistan Joğarı Mektebi, sa.3, ss.42-47, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Kazak Süsleme Sanatına Geleneklerin Yansıması**
ZAİMOĞLU Ö.

- Kazakistan Milli Eğitim Bakanlığı İlmi Dergisi, sa.2, ss.231-233, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Kazak Hali Kilim Sanatındaki Motifler Kültürel Mirasımız**
ZAİMOĞLU Ö.
Kazakistan Milli Eğitim Bakanlığı İlmi Dergisi, sa.2, ss.237-239, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **Kazak Türklerinin El Sanatı Zenginliği**
ZAİMOĞLU Ö.
Türk Dünyası Aylık Fikir Kültür Araştırma Dergisi Yüce Erek, sa.38, ss.18-20, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXV. **Kazak Hali Kilimlerinin Sanatsal Özellikleri**
ZAİMOĞLU Ö.
Türk Dünyası Aylık Fikir Kültür Araştırma Dergisi Yüce Erek, sa.37, ss.24-26, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **Gökşen Kilimleri**
ZAİMOĞLU Ö., ERGÜDER A. A.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, sa.14, ss.103-109, 2005 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **Hali Kilim Dokuma Sanatının Tarihi**
ZAİMOĞLU Ö.
Korkut Ata Üniversitesi Haberci Dergisi, sa.2, ss.241-243, 2003 (Hakemli Dergi)
- XXVIII. **Türk Kilim Tarihi**
ZAİMOĞLU Ö.
Korkut Ata Üniversitesi Haberci Dergisi, sa.2, ss.104-107, 2003 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

- I. **Antalya Kilimleri**
ZAİMOĞLU Ö., TEKER M. S.
Türk Kilimleri I, Aysen SOYSALDI, Editör, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Ankara, ss.363-388, 2023
- II. **Osmaniye Kilim, Cicim, Zili Dokumaları**
ZAİMOĞLU Ö., ÇENET E., YEŞİLYURT Ö.
Türk Kilimleri III, Aysen SOYSALDI, Editör, ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ MAŞKANLIĞI, Ankara, ss.1469-1504, 2023
- III. **Türk Dünyasında Geleneksel Sanat Eğitiminin Korunması**
ZAİMOĞLU Ö.
Sanat Araştırmaları II, Başbuğ Zuhal, Başbuğ Fatih, Editör, gece kitaplığı, Ankara, ss.69-85, 2023
- IV. **Kazakistan'da Günümüz Geleneksel Zanaat Uygulamalarında Dekoratif Ve Resimsel Teknikler**
NEBESSAYEVA Z., YERALİULİ Y. K., ZAİMOĞLU Ö.
Sanat Araştırmaları II, Başbuğ Zuhal, Başbuğ Fatih, Editör, Gece kitaplığı, Ankara, ss.85-105, 2023
- V. **Türk Dünyasında Sanat Eğitimi**
ZAİMOĞLU Ö., Orynbekovna Nebessayeva Z.
Sanat Araştırmaları I, Başbuğ Zuhal, Başbuğ Fatih, Editör, gece kitaplığı, Ankara, ss.27-43, 2022
- VI. **Döşemealtı Halıları .**
Zaimoğlu Ö., Teker M. S.
Cumhuriyet Dönemi Türk Halıcılığı, Prof. Aysen SOYSALDI, Editör, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayıncı, Ankara, ss.577-604, 2021
- VII. **Türk Süsleme Sanatında Şukufe Tarzı'nın Gördes Halılarına Yansımı**
ZAİMOĞLU Ö.
Geçmişten Günümüze Gördes Halıları, ÖMER ZAİMOĞLU, Editör, KARDEŞLER MATBAASI-GAZETECİLİK, Manisa, ss.93-114, 2020
- VIII. **Kağıda Zarar Veren Biyolojik Tahrip Unsurları ve Tedavisi**
İLDEN S., ZAİMOĞLU Ö.
Vakıf ve Sanat Sempozyum Bildirileri ve Sergi Kataloğu, Ömer Zaimoğlu, Editör, Kutlu&Avcı Ofset, Antalya, ss.214-229, 2015
- IX. **Döşemealtı Kovanlık Köyü Halıları**

- ZAİMOĞLU Ö., FİL ATİK E.
21 Yüzyılda Türk Sanatı Lisansüstü Eğitim Çalışayı, Fatih Başbuğ, Editör, Akdeniz Üniversitesi Basımevi, Antalya, ss.172-176, 2015
- X. **Hoca Ahmet Yesevi Türbesi'ndeki Eski Motifler Ve Türbenin Mimari Yapısı**
ZAİMOĞLU Ö., DURAK S. G., ERALİN K., PARLAK T.
Ahmet Yesevi Üniversitesi Yesi Matbaası, Türkistan, 2010
- XI. **Hoca Ahmet Yesevi Türbersindeki Eski Dizayn ve Görsel Sanatı Öğreterek Öğrencilere Estetik Eğitim Verme Yolları**
ZAİMOĞLU Ö., DURAK S. G.
Turan Basımevi, Türkistan, 2010
- XII. **Halıcılık Sanatı**
ERALİN K., ZAİMOĞLU Ö., AYDARSHA M.
Turan Basımevi, Türkistan, 2010
- XIII. **Tasvir Sanatının Eğitim Metodları**
ERALİN K., ZAİMOĞLU Ö.
Ahmet Yesevi Üniversitesi Turan Matbaası, Türkistan, 2009
- XIV. **Güzel Sanatlar Eğitiminde Metedoloji**
ERALİN K., ZAİMOĞLU Ö.
Turan Basımevi, Türkistan, 2009
- XV. **Dokumacılığında Öğrenci Eğitiminin Temel İlkeleri**
ZAİMOĞLU Ö.
Ahmet Yesevi Üniversitesi Turan Matbaası, Türkistan, 2009
- XVI. **Halk Ustalarının Yaratıcılığını Eğitim ve Öğretimde Kullanma**
ZAİMOĞLU Ö.
Nurlubeyne, 2006
- XVII. **Türk Dünyasında Görülen Halı Türleri ve Öğretim Yöntemleri**
ZAİMOĞLU Ö.
Erkin Matbaası, Türkistan, 2006
- XVIII. **Zanaatkarların Ortaya Koyduğu Eserlerin Eğitim Öğretim Faaliyetleri İçerisinde Değerlendirilmesi**
ERALİN A., ZAİMOĞLU Ö.
Nurlu Beyne Matbaası, Çimkent, 2006
- XIX. **Türk Dünyası Halı Kilim Örnekleri ve Dokuma Teknikleri**
ZAİMOĞLU Ö.
Ahmet Yesevi Üniversitesi Turan Matbaası, Türkistan, 2006

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **Заманауи оқыту технологияларды қолдану арқылы болашақ маманның кәсіби дағдыларын арттыру**
ZAİMOĞLU Ö., JOLDASBEKOVA S.
Modern Education: Experience, Problems And Prospects, Almata, Kazakistan, 16 Ekim 2024, ss.535-540
- II. **Okuldakı Ulusal Kültürel Eğitime Dayalı Sanatsal Çalışmaya Giriş**
ZAİMOĞLU Ö., AYELBEKOV E., AYELBEKOV A.
Kazak Ve Yabancı Üniversitelerin Yaratıcı Yönlerinin Öğretmenlerini Arasında Bilimsel ve Eğitim Sürecinde Dijital İşbirliğinin Olanaklarının Dikkate Alınması, Antalya, Türkiye, 25 - 26 Eylül 2024, cilt.1, ss.29-38
- III. **Kazakistan'da Geleneksel ve Çağdaş Yöntemlerle Keçe Sanatı**
ERALİN K., ZAİMOĞLU Ö.
Barış İçin Küçük Bir Şey Yap Hibrit İyi Niyet Performans Bienali Uluslararası Kongre Kitabı, Ankara, Türkiye, 25 Nisan 2024, ss.27-32
- IV. **Hoca Ahmed Yesevi Türbesindeki Geometrik Sembollerin İncelenmesi**

- Baydabekov A., ZAİMOĞLU Ö., Kemelbekova E., Sadıkova J.
21. Yüzyıl Türk Dünyasında Sanat: Sorunlar Ve Çözüm Önerileri Milletlerarası Çevrimiçi Sempozyumu Bildiri Kitabı,
Ankara, Türkiye, 03 Ekim 2023, ss.39-45
- V. , **Eğitimcilerin Sanatsal ve Yaratıcılık Yönünden Gelecekteki Konumları**
ZAİMOĞLU Ö., Koshkinbaeva N.
21. Yüzyıl Türk Dünyasında Sanat: Sorunlar Ve Çözüm Önerileri Milletlerarası Çevrimiçi Sempozyumu Bildiri Kitabı,
Ankara, Türkiye, 03 Ekim 2023, ss.71-73
- VI. **Gençlerin Yaratıcı Kabiliyetlerine Göre Yetiştirilmelerinin Önemi**
ZAİMOĞLU Ö., Borankulov E.
21. Yüzyıl Türk Dünyasında Sanat: Sorunlar Ve Çözüm Önerileri Milletlerarası Çevrimiçi Sempozyumu Bildiri Kitabı,
Ankara, Türkiye, 03 Ekim 2023, ss.232-238
- VII. **Türkiye'de El Sanatları Uzmanlarının Eğitimlerinin Arttırılması**
ZAİMOĞLU Ö.
Publications Of the international forum «Conceptual Fundamentals Of Modernization Of The Education And Science
System Of The Republic Of Kazakhstan» Part III, Astana, Kazakistan, 26 - 27 Ekim 2023, cilt.3, ss.742-746
- VIII. **Мұражайлардағы Тоқыма Бұйымдарын Сақтау Әдістері**
ZAİMOĞLU Ö., BAYJANOVA J.
International Scientific and Practical Conference "Science Of The Present And Future", Astana, Kazakistan, 14 Nisan
2023, ss.308-313
- IX. **Formation Of Research Competence Of Historians**
ASTEMES G., ZAİMOĞLU Ö., SMANKULOVA Z.
ILTESS- 2022, Antalya, Türkiye, 29 - 30 Kasım 2022
- X. **Tezhip Sanatında Türkmen Üslubu**
MAVİDULKADİR A. B., ZAİMOĞLU Ö.
ART EDUCATION IN A PANDEMIC: PROBLEMS AND NEW SOLUTIONS (PANDEMİ KOŞULLARINDA SANAT EĞİTİMİ :
SORUNLAR VE YENİ ÇÖZÜMLER), Almatı, Kazakistan, 24 - 26 Aralık 2021, cilt.1, ss.28-36
- XI. **The Basis Of Civilization Is The Art Of Understanding The World Of Nomads**
NEBESSAYEVA Z., ZAİMOĞLU Ö.
MATERIALS international scientific and practical conference «INDEPENDENT KAZAKHSTAN: MODERN
EDUCATIONAL POTENTIAL AND ACHIEVEMENTS», ÇİMKENT, Kazakistan, 24 Kasım 2021, cilt.1, ss.320-326
- XII. **AKKOÇ KÖYÜ GELENEKSEL KOLON DOKUMACILIĞI**
ZAİMOĞLU Ö., KALKAN Ö.
ETHNO-CULTURAL EDUCATION OF MODERN YOUTH – THE BASIS FOR THE PRESERVATION OF THE NATIONAL
CODE, ALMAATA, Kazakistan, 19 Mayıs 2021, ss.120-127
- XIII. **Käsiptik Oqıtwa Stwdentterin Kompyuterlik Grafika Bağdarlamasında Kiim Ülgilerin Modeldewge
Üyretw**
BİTEMIROVA S. A., ZAİMOĞLU Ö., KAYRAKBAYEVA J. S.
"Innovative Processes Management in the Context of Education and Science Modernization" Materials of the III
International Scientific-Practical Conference, Hamburg, Almanya, 07 Nisan 2021, cilt.2, ss.112-119
- XIV. **MODERN FEATURES OF FORMING THE PERSONALITY OF FUTURE SPECIALIST AT THE PRESENT
STAGE**
TANGISH N., KAMALOV Y., ZAİMOĞLU Ö., UTEGENOV B.
LİSANSÜSTÜ EĞİTİMİSANAT VE TASARIMSEMOZYUMU, Antalya, Türkiye, 6 - 07 Mayıs 2019, ss.174-184
- XV. **The Use Of Educational Technologies Research Abilities Of Future Specialists Of Vocational Training**
ZAİMOĞLU Ö., JOLDASBEKOVA S., İMANKULOVA L.
INTERNATIONAL SCIENTIFIC PRACTICAL CONFERENCE "MODERNIZATION OF THE EDUCATION SYSTEM :
TRENDS, PROBLEMS AND PROSPECTS'xx, 18 Ekim 2019, ss.326-330
- XVI. **Gelecekte mesleki eğitim uzmanlarının bilimsel eğitiminde araştırma yeteneklerinin oluşumunda
eğitim teknolojilerinin kullanımı**
ZAİMOĞLU Ö., JOLDASBEKOVA S., İMANKULOVA L.
MATERIALS international scientific-practical conference «MODERNIZATION OF THE EDUCATION SYSTEM: TRENDS,

- PROBLEMSAND PROSPECTS», doctor of pedagogical sciences, professor Uzakbayeva Sakhipzhamal Askarovna, Almata, Kazakhstan, 18 Ekim 2019
- XVII. **ANTALYA KALEÇİ SEMTİ EVLERİ'NİN KAPI TOKMAKLARI VE ÖZELLİKLERİ**
SEVGİLİ POLAT Z., ZAİMOĞLU Ö.
Proceedings of International Art Forum 'Boundaries of the Great Steppe : Art Education at the Present Stage'xx'xx dedicated to the 50 anniversary of the Institute of Arts, Culture and Sports of the Abai Kazakh National Pedagogical University, 10 - 11 Ekim 2019, ss.154-159
- XVIII. **Воспитательная культура будущего учителя в Образовательном процессе вуза как объект научного Исследования / Educational culture of the future teacher in The educational process of the university as an object of scientific research Research**
RAMAZANOVA D., ZAİMOĞLU Ö.
«II Калюжновские чтения: инновационные направления развития социально-гуманитарных наук» II Kalyuzhnov Readings: innovative trends in the development of social and humanitarian sciences, Kazakhstan, 20 Mayis 2019, ss.90-93
- XIX. **Teaching Initial Features of Graphic Art Through the Use of Modern Technique and Technologies**
BERİKBOL R., ZAİMOĞLU Ö.
11 – Innovation and Global Issues Congress IV, Antalya, Türkiye, 22 - 24 Kasım 2018, ss.16-20
- XX. **Education and Art of Pedagogy as a Platform for the Development of the Creative Ability of Students**
ZAİMOĞLU Ö., ORYNBEKOVNA Z., LESBEKOVNA Z.
11 – Innovation and Global Issues Congress IV, Antalya, Türkiye, 22 - 24 Kasım 2018, ss.253-256
- XXI. **Leader's Research Activities of Future Specialists on The Basis of Traditional Applied Art in Practical Classes**
ZAİMOĞLU Ö., JOLDASBEKOVA S., İMANKULOVA L.
21. YÜZYILDA TÜRK SANATI: MESELELER VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ Milletlerarası Sempozyum-Sergi-Konser-Çalıştay, Kastamonu, Türkiye, 8 - 09 Ekim 2018, ss.245-252
- XXII. **16. YÜZYIL OSMANLI VE SADEVİ EL YAZMALARINDA YER ALAN TEZHİPLERİN RENK VE KOMPOZİSYON AÇISINDAN KARŞILAŞTIRILMASI**
ZOR Z., ZAİMOĞLU Ö.
III. ULUSLARARASI AKDENİZ SANAT SEMPOZYUMU KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI VE YAŞATILMASI, Antalya, Türkiye, 24 - 25 Nisan 2018
- XXIII. **Korkuteli Avdan Dokumaları Yapı ve Özellikleri**
ZAİMOĞLU Ö., YILDIRAN M.
III. ULUSLARARASI AKDENİZ SANAT SEMPOZYUMU KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI VE YAŞATILMASI, Antalya, Türkiye, 24 - 25 Nisan 2018
- XXIV. **SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SUPPORT OF EXPERIMENTAL WORK ON THE FORMATION OF THE RESEARCH FUNCTIONS OF FUTURE TEACHERS**
JOLDASBEKOVA S., İMANKULOVA L., ZAİMOĞLU Ö., DİNA M.
ICITE-2018, 28 - 29 Kasım 2018, ss.200-206
- XXV. **Bilimsel Araştırma Faaliyeti İçin Geleceğe Yönelik Öğretmen Eğitimi**
ZAİMOĞLU Ö., İMANKULOVA L.
V Uluslararası Türk Dünyası Sempozyumu, ALMATA, Kazakhstan, 11 - 13 Ekim 2018, ss.605-610
- XXVI. **Development of Eco-Design in Artistic Education**
ZAİMOĞLU Ö., BEKBOLATOVA K.
INNOVATION AND GLOBAL ISSUES CONGRESS III, Antalya, Türkiye, 26 Nisan - 29 Haziran 2018, ss.1274-1281
- XXVII. **Engage Students in Creative Research with The Use of New Innovative Technologies**
ZAİMOĞLU Ö., ALMUKHAMBETOV B., ABİZHANOV A.
INNOVATION AND GLOBAL ISSUES CONGRESS III, Antalya, Türkiye, 26 - 29 Nisan 2018, ss.1282-1286
- XXVIII. **Avdan Dokumaları Yapı ve Özellikleri**
ZAİMOĞLU Ö., YILDIRAN M.
III. ULUSLARARASI AKDENİZ SANAT SEMPOZYUMU, " Kültürel Mirasın Korunması ve Yaşatılması ", Antalya, Türkiye, 24 Nisan 2018 - 25 Nisan 2019, cilt.1, sa.1, ss.120-130

- XXIX. **Yeni Sistemde Uzmanların Mesleki Eğitimde Çift Yan Dalın ekonomik Önemi**
JOLDASBEKOVA S., NURJANBAYEVA J., ZAİMOĞLU Ö.
NURSULTAN NAZARBAYEV FENOMENİ : SAYASI USTANIMI VE BASTAMALARI, ÇİMKTENT, Kazakistan, 1 - 05 Mart 2018, cilt.2, ss.136-139
- XXX. **İkinci TBMM Binasının Tavanişi Süslemelerinin Üslup Yönünden İncelenmesi**
ZAİMOĞLU Ö., ŞENLİK A.
Innovation and Global Issues in Social Sciences II, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2017
- XXXI. **Türk Sanatında Ejder Motifine Yüklenen Anlam Üzerine Bir Değerlendirme**
ZAİMOĞLU Ö., ZOR Z.
II.ULUSLARARASI SELANİK SANAT VE SANAT EĞİTİMİ FESTİVALİ, Selanik, Yunanistan, 8 - 11 Aralık 2016, ss.222-233
- XXXII. **Orta Asya Şıg (Kamış) Dokuma Sanatında Kullanılan Doğal Boyalar**
ZAİMOĞLU Ö.
II. ULUSLARARASI AKDENİZ SANAT SEMPOZYUMU DOĞAL BOYA, Antalya, Türkiye, 10 - 12 Mayıs 2017, ss.195-202
- XXXIII. **Erzurum Halıları ve Motif Özellikleri**
ZAİMOĞLU Ö., TOPUZ Ö.
INNOVATION AND GLOBAL ISSUES IN SOCIAL SCIENCES, Antalya, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2017, ss.739-775
- XXXIV. **INFORMATION TECHNOLOGY EDUCATION AS A MEANS OF FORMATION OF FUNCTIONAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS**
MENLİBEKOVA G., KARATAYEV G., ZAİMOĞLU Ö.
International Conference of Industrial Technologies and Engineering, Simkent, Kazakistan, 28 - 29 Ekim 2016
- XXXV. **DIDACTIC CONDITIONS OF FORMATION OF LABOR VALUES OF FUTURE SPECIALISTS IN THE DUAL TRAINING SYSTEM**
ZHOLDASBEKOVA S., NHURCANBAYEVA Z. O., KAMALOV Y. N., ZAİMOĞLU Ö., KARATAYEVA M. S.
INFORMATION TECHNOLOGY EDUCATION AS A MEANS OF FORMATION OF FUNCTIONAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS, Kazakistan, 28 - 29 Ekim 2016
- XXXVI. **Kazakistan da Geleneksel Kadın Başlığı Kişmeşek**
ZAİMOĞLU Ö., TANRISEVER S.
IV. ULUSLARARASI TÜRK SANATLARI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/ SANAT ETKİNLİKLERİ, Konya, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2015, ss.405-409
- XXXVII. **Döşemealtı Antalya Halılılarında Renk Özellikleri**
ZAİMOĞLU Ö.
IV. Uluslararası Türk Sanatları, Tarihi ve Folklorü Kongresi, Konya, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2015, ss.91-98
- XXXVIII. **KİMEŞEK TRADITIONAL WOMEN S HEADWEAR IN KAZAKHSTAN**
ZAİMOĞLU Ö., TANRISEVER S.
IV. INTERNATIONAL TURKIC ART, HISTORY AND FOLKLORE CONGRESS / ARTACTIVITIES, Konya, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2015, ss.405-409
- XXXIX. **Kazak Hali Sanatının Günümüzdeki Durumu**
ZAİMOĞLU Ö.
Kazak Hali Sanatının Günümüzdeki Durumu, Türkistan, Kazakistan, 24 Aralık 2015
- XL. **Geleneksel Şıg Kamış Dokuma Sanatı**
ZAİMOĞLU Ö., MEREKE A.
II. Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Sempozyumu, Almatı, Kazakistan, 20 - 22 Mayıs 2015, ss.230-232
- XLI. **Kazakistan'da Geleneksel Kadın Başlığı (Kişmeşek)**
ZAİMOĞLU Ö.
IV. ULUSLARARASI TÜRK SANATLARI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/ SANAT ETKİNLİKLERİ, Konya, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2015, ss.28
- XLII. **Kağıda Zarar Veren Biyolojik Tahrip Unsurları ve Tedavisi**
İLDEN S., ZAİMOĞLU Ö.
Vakıf Ve Sanat, Antalya, Türkiye, 12 Mayıs 2015, ss.214-229
- XLIII. **Geleneksel Türk Sanatının Günümüzdeki Durumu**

- ZAİMOĞLU Ö.
21 Yüzyılda Türk Sanatı Lisansüstü Eğitim Çalışayı, Türkiye, 16 - 22 Mart 2015
- XLIV. **Yazma Eserlerin Saklandıkları Mekânlarda Korunabilmeleri İçin Bölgesel Laboratuarlar Oluşturulmasının Gerekliliği**
İLDEN S., ZAİMOĞLU Ö.
Türk ve Dünya Kültüründe Kahramanmaraş Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2013, cilt.1, ss.327-338
- XLV. **Adiyaman Hahıları**
ZAİMOĞLU Ö., ATİK E.
Materials of International Scientific-Practical Conference, Almati, Kazakistan, 20 - 23 Mayıs 2013, ss.405-413
- XLVI. **Antalya / Kumluca Kızılıhram Dokumaları**
ZAİMOĞLU Ö., ÇATALKAYA E.
Materials of International Scientific-Practical Conference, Almati, Kazakistan, 20 Mayıs 2013, ss.358-363
- XLVII. **TAKILARDA OLTU ZÜMRÜT'Ü**
ZAİMOĞLU Ö., KAPLANOĞLU M.
Uluslararası Batman Bilim ve Kültür Sempozyumu, 18 - 20 Nisan 2013, ss.1101-1117
- XLVIII. **Yazma Eserlerin Saklandıkları Mekânlarda Korunabilmeleri İçin Bölgesel Laboratuarlar Oluşturulmasının Gerekliliği**
ZAİMOĞLU Ö., İLDEN S.
Uluslararası Türk ve Dünya Kültüründe Kahramanmaraş Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2013
- XLIX. **Kazakistan'da Moda Tasarım Eğitiminde Geleneksel Yaklaşımlar**
ZAİMOĞLU Ö., GÜNBULUT A.
I. Uluslar Arası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali, "I. Uluslar Arası Moda ve Tekstil Tasarımı Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 8 - 10 Ekim 2012, ss.77
- L. **Bayburt Yöresi Cicimleri**
ZAİMOĞLU Ö.
Milano VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu, Milano, İtalya, 17 - 21 Eylül 2012, ss.429-434
- LI. **Alanya Koza Çiçekçiliği ve Yaşayan Bir Usta: Belgüzar Afyoncu**
ZAİMOĞLU Ö.
Alanya XII. Tarih ve Kültür Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2012
- LII. **Takılarda Oltu Zümrüt ü**
ZAİMOĞLU Ö., KAPLANOĞLU M.
uluslar Arası Kültür ve Sanat Sempozyumu, 18 - 20 Nisan 2012
- LIII. **Geleneksel Kazak El Sanatlarından Biri: Şiy (Kamış) Dokuma Sanatı**
ZAİMOĞLU Ö.
VIII. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, İzmir, Türkiye, 21 - 24 Kasım 2011
- LIV. **Erzurum Aziziye Belediyesi Ve İstanbul Pendik Belediyesinin Ortaklaşa Düzenlenmiş Olduğu İpek Hali Dokumacılığı Kursu**
ZAİMOĞLU Ö., KAPLANOĞLU M., KAYADELEN H. K., BAŞAK M. E.
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 28 Ekim 2011
- LV. **Erzurum Aziziye Belediyesi ve Pendik Belediyesinin Ortaklaşa Düzenlenmiş Olduğu İpek Hali Dokumacılığı Kurs Faaliyetleri**
ZAİMOĞLU Ö., KAPLANOĞLU M.
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 28 Ekim 2011
- LVI. **Rize İpekli Dokumaları ve Örnek Bir İşletme: ZAİMOĞLU, Rize Bezleri**
ZAİMOĞLU Ö., BAYRAKLI D.
Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 28 Ekim 2011
- LVII. **Savatlama ve Düzce'de Savat Ustası İbrahim Sami Özen**
ZAİMOĞLU Ö., PARLAK Y.

- Uluslararası Geleneksel El Sanatı Ustaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 13 - 15 Ekim 2011, ss.1045-1055
- LVIII. **Orta Asya'dan Anadolu'ya Türk Sanatında Keçi Figürü İkonografisi ve Erzurum Yöresi Dokumalarına Yansımaları**
ZAİMOĞLU Ö.
- Erzurum Erzincan Bayburt Kilimleri Sempozyumu, Bayburt, Türkiye, 1 - 03 Temmuz 2011, ss.109-122
- LIX. **Günümüz Tapestry Dokumaları**
ZAİMOĞLU Ö.
- Uluslararası Türk Hali ve Düz Dokumaları (Kilim, Cicim, Zili, Sumak) Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2010, ss.144-154
- LX. **Halı-Kilim Sanatı Öğretim Teknikleri**
ZAİMOĞLU Ö.
- Orta Asya Ülkeleri ??. Türkistan Forumu, Türkistan, Kazakistan, 29 - 30 Nisan 2006, ss.30-33
- LXI. **Kazak Hali ve Kilimlerinin Sanatsal Özellikleri**
ZAİMOĞLU Ö.
- Orta Asya Ülkeleri ??. Türkistan Forumu, Türkistan, Kazakistan, 29 - 30 Nisan 2006, ss.7-9
- LXII. **Halı-Kilim Dokumacılığının Sanatsal Esasları**
ZAİMOĞLU Ö.
- Orta Asya Ülkeleri ??. Türkistan Forumu, Türkistan, Kazakistan, 29 - 30 Nisan 2006, ss.33-35
- LXIII. **Süsleme Sanatının Sanatsal Özellikleri**
ZAİMOĞLU Ö.
- Orta Asya Ülkeleri ??. Türkistan Forumu, Türkistan, Kazakistan, 29 - 30 Nisan 2006, ss.310-315

Düzenlediği Konferanslar / Panel参加

- I. **Gelenekten Geleceğe Döşemealtı Haliciliği Kataloğu**
SAYIN C., ZAİMOĞLU Ö.
Diğer, ss.50, 2013

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

- Ariş (Online), Yayın Kurul Üyesi, 2021 - Devam Ediyor
AKDENİZ SANAT DERGİSİ, Yayın Kurul Üyesi, 2014 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

- Güney Kazakistan Genç Bilim Adamları Birliği, Üye, 2008 - 2010

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

- AKDENİZ SANAT DERGİSİ, Diğer Dergiler, Eylül 2014

Metrikler

- Yayın: 123
Atif (Scopus): 3
H-İndeks (WoS): 1
H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

INFORMATION TECHNOLOGY EDUCATION AS A MEANS OF FORMATION OF FUNCTIONAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS, Katılımcı, Simkent, Kazakistan, 2016

Kazak Halı Sanatının Günüümüzdeki Durumu, Katılımcı, Taraz, Kazakistan, 2015

IV. Uluslararası Türk Sanatları, Tarihi ve Folkloru Kongresi/ Sanat Etkinlikleri, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2015

Vakıf ve Sanat Sempozyum, Sergi, Çalıştay, Katılımcı, Türkiye, 2015

21. YÜZYILDA TÜRK SANATI LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ÇALIŞTAYI, Panelist, Antalya, Türkiye, 2015

GELENEKTEN MODERNLİĞE DOKUMA PANELİ, Moderator, Antalya, Türkiye, 2014

Türkiye'de Gelenekli Sanatlar Paneli, Davetli Konuşmacı, Konya, Türkiye, 2013

Materials of International Scientific-Practical Conference, "Cultural and Intellectual Ability of Art in Vocational Education, Katılımcı, Almatı, Kazakistan, 2013

Uluslararası Türk ve Dünya Kültüründe Kahramanmaraş Sempozyumu, Katılımcı, Kahramanmaraş, Türkiye, 2013

Milano VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu, Katılımcı, Milano, İtalya, 2012

Alanya XII. Tarih ve Kültür Sempozyumu, Katılımcı, Alanya / Antalya, Türkiye, 2012

Uluslararası Katılımlı Bilim ve Kültür Sempozyumu, Katılımcı, Batman, Türkiye, 2012

VIII. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2011

Uluslararası Geleneksel El Sanatı Ustaları Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2011

Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Katılımcı, Alanya / Antalya, Türkiye, 2011

Erzurum Erzincan Bayburt Kilimleri Sempozyumu, Katılımcı, Bayburt, Türkiye, 2011

Uluslararası Türk Hali ve Düz Dokumaları (Kilim, Cicim, Zili, Sumak) Sempozyumu, Katılımcı, Alanya/Antalya, Türkiye, 2010

Orta Asya Ülkelerinde Devletlerarası Entegrasyon İlişkilerinin Modernizasyonu" Konulu Orta Asya Ülkeleri II. Türkistan Forumu, Katılımcı, Türkistan, Kazakistan, 2006

Ödüller

ZAIMOĞLU Ö., Muhteşem Sanat Dünyası (1.lük ödülü), Kazakistan Cumhuriyeti, Eğitim ve Bilim Bakanlığı, Kazak Kızlar Pedagoji Üniversitesi, Almatı / Kazakistan, Nisan 2013

ZAIMOĞLU Ö., 2012 Yılı Çevre Hizmet Ödülü, Akdeniz Üniversitesi, Mayıs 2012

ZAIMOĞLU Ö., SEREMET KÜRKLÜ N., ERDEM Ö., Teşekkür Belgesi, T.C. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Üniversiteler Arası Kurul-Sanat Dalları Eğitim Konseyi, Ekim 2010

ZAIMOĞLU Ö., Hizmet Teşekkür Belgesi, T.C. Astana Büyük Elçiliği Eğitim Müşavirliği, Mayıs 2009

ZAIMOĞLU Ö., Uluslararası Kazakistan Bizim Dizayn Genç Tasarımcılar ve Modeller Yarışması, (2.lük ödülü), Güney Kazakistan Eyalet Valiliği, 2008., Mart 2008

Sanatsal Etkinlik

Zaimoğlu Ö., Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienali ' İlmek İlmek Orta Asya'dan İzler' Kişi Sergi, Kişi Sergi, Aralık 2021

Zaimoğlu Ö., "III. Uluslararası Erişilebilir Karma Sergi; Gelin Tanış Olalım" , Karma Sergi, Kasım 2021

Zaimoğlu Ö., Uluslararası öğretmenler Günü Çevrimiçi Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2021

ZAIMOĞLU Ö., TARİH- KÜLTÜR- DOĞA: PATARA, ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, Haziran 2021

ZAIMOĞLU Ö., Ulusal Davetli Karma Sergi: Dünya Sanat Günü, Nisan 2021

ZAIMOĞLU Ö., II.Uluslararası Erişilebilir Karma Sergi: 68 Sanatçı 68 Eser, Nisan 2021

ZAIMOĞLU Ö., Uluslararası Karma Sergi: Engelsiz Sanat, Aralık 2020

ZAIMOĞLU Ö., I. ULUSLARARASI İĞDIR GELENEKSEL TÜRK SANATI ÇALIŞTAYI, Kasım 2019

ZAIMOĞLU Ö., I.ULUSLARARASI İĞDIR GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ÇALIŞTAYI, Kasım 2019

ZAIMOĞLU Ö., KEMER SANAT ÇALIŞTAYI, Ekim 2019

ZAİMOĞLU Ö., 21.TÜRK DÜNYASI ETKİNLİKLERİ KAPSAMINDA 'xx'xxBULUŞMALAR'xx'xx JÜRİLİ DAVETLİ ÖĞRETİM ELEMANLARI KARMA SERGİSİ, Ağustos 2019

ZAİMOĞLU Ö., XXII. Uluslararası Likya Kaş Kültür ve Sanat Festivali, Haziran 2019

ZAİMOĞLU Ö., PRINTMAKING EXHIBITION 'ANATOLIA', Haziran 2019

ZAİMOĞLU Ö., ULUSLARARASI BASKI RESİM ÇALIŞTAYI I, Nisan 2019

ZAİMOĞLU Ö., TÜRK DÜNYASI EL SANATLARININ TEKNİK AÇIDAN İNCELENMESİ, Mart 2019

ZAİMOĞLU Ö., 21 MART HOŞGELDİN NEVRUZ, Mart 2019

ZAİMOĞLU Ö., Innovation and Global Issues in Multidisciplinary Sciences IV, Kasım 2018

ZAİMOĞLU Ö., 21.Yüzyılda Türk Sanatı:Meseleler ve Çözüm Önerileri Sergisi, Ekim 2018

ZAİMOĞLU Ö., kAZAKİSTAN AİLE GÜNÜ, Gösteri, Eylül 2018

ZAİMOĞLU Ö., Inglobe- Innovation and Global Issues in Social Sciences, Nisan 2018

ZAİMOĞLU Ö., KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASI VE YAŞATILMASI SEMPOZYUMU KARMA SERGİSİ, Nisan 2018

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası 68 Sanatçı 68 Eser Davetli Karma Sergi, Nisan 2018

ZAİMOĞLU Ö., 103.Yılında 103 Eserle Çanakkale Zaferi Davetli Ulusal Karma Sergi, Mart 2018

ZAİMOĞLU Ö., Çağdaş Bir Söylem Olarak Gelenek ve Sanat Karma Sergisi, Aralık 2017

ZAİMOĞLU Ö., 15. Geleneksel Cumhuriyet Karma Sergisi, Ekim 2017

ZAİMOĞLU Ö., 20. Uluslararası Likya/Kaş Kültür ve Sanat Festivali Akdeniz'xxin Renkleri 3 Karma Sergisi, Haziran 2017

ZAİMOĞLU Ö., 16. Uluslararası Kemer Sualtı Günleri 'xxSuyun Rengi Karma Sergisi, Mayıs 2017

ZAİMOĞLU Ö., II. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu 'xxDoğal Boya'xx Karma Sergisi, Mayıs 2017

ZAİMOĞLU Ö., 21. Yüzyılda İslam Dünyasında Stratejik Bakış Uluslararası Kongresi: Uluslararası Davetli Karma Sergisi, Mayıs 2017

ZAİMOĞLU Ö., Anadolu'xxdan Tuna'xxya Uluslararası Karma Sergisi, Nisan 2017

ZAİMOĞLU Ö., 'xx Antalya ve Doğa 'xx 5. Geleneksel Antalya Sanatçılars Buluşması Sergisi, Nisan 2017

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Taşköprü Pompeiopolis Bilim Kültür Sanat Araştırmaları Sempozyumu Jürili Davetli Karma Sergisi, Nisan 2017

ZAİMOĞLU Ö., Farklı ve Birlikte IV- Gaziantep Kardeşlik Ulusal Jürili Karma Sergisi, Şubat 2017

ZAİMOĞLU Ö., Abalioğlu Vakfı Karma Sergisi, Şubat 2017

ZAİMOĞLU Ö., 25 Kasım Kadına Yönelik Şiddete Dur De Çalıştayı ve Sergisi, Kasım 2016

ZAİMOĞLU Ö., II. ULUSLARARASI SELANİK SANAT VE SANAT EĞİTİMİ SEMPOZYUMU ETKİNLİĞİ, Kasım 2016

ZAİMOĞLU Ö., 4. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Uluslararası Kültür Sanat Etkinliği, Kasım 2016

ZAİMOĞLU Ö., 19. Uluslararası Likya/ Kaş Kültür ve Sanat Festivali Akdenizin Renkleri Sergisi, Temmuz 2016

ZAİMOĞLU Ö., Gençlik Buluşması II, Mayıs 2016

ZAİMOĞLU Ö., IV.Uluslararası Jürili Davetli 42 Sanatçı 42 Eser Sergisi, Mayıs 2016

ZAİMOĞLU Ö., 'Tüm Renkleri İle Antalya ' 4. Geleneksel Antalya Sanatçılars Buluşması, Nisan 2016

ZAİMOĞLU Ö., 18. Uluslararası Likya / Kaş Kültür ve Sanat Festivali "Akdeniz'in Renkleri", Haziran 2015

ZAİMOĞLU Ö., "Orta Asya'dan İzler" 18.Uluslararası Likya / Kaş Kültür ve Sanat Festivali, Haziran 2015

ZAİMOĞLU Ö., IV. Türk Sanatları Tarihi ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, Mayıs 2015

ZAİMOĞLU Ö., Vakıf ve Sanat Sempozyum,Sergi, Çalıştay, Mayıs 2015

ZAİMOĞLU Ö., TSEG Kastamonu "Buluşma IX", Mart 2015

ZAİMOĞLU Ö., 100. YILINDA ÇANAKKALE RUHU, Mart 2015

ZAİMOĞLU Ö., "Keçe Sanatı" 14 MART TIP BAYRAMI ETKİNLİKLERİ, Mart 2015

ZAİMOĞLU Ö., 60. ÖLÜM YIL DÖNÜMÜNDE NENE HATUN VE TÜRK KADINININ AZİZ HATIRASI, Mart 2015

ZAİMOĞLU Ö., 12. GELENEKSEL CUMHURİYET ETKİNLİKLERİ, Ekim 2014

ZAİMOĞLU Ö., Hali Desen Tasarım Yarışması, Mayıs 2014

ZAİMOĞLU Ö., VIII. ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜRÜ, SANATI VE KÜLTÜREL MİRASI KORUMA SEMPOZYUMU/SANAT ETKİNLİKLERİ, Mayıs 2014

ZAİMOĞLU Ö., BULUŞMA VIII-ANTALYA, Mayıs 2014

ZAİMOĞLU Ö., THE INTERNATIONAL TURKISH CULTURE AND ARTS, Karma Sergi, Mayıs 2014

ZAİMOĞLU Ö., Kadın Gözüyle Erkek-Erkek Gözüyle Kadın Karma Sergisi, Mart 2014

ZAİMOĞLU Ö., Gelenekten Modernliğe Dokuma Sergisi, Ocak 2014

ZAİMOĞLU Ö., II. Yöresel Ürünler Sempozyumu Uluslar arası Kültür/Sanat Etkinlikleri Çalıştayı, Kasım 2013

ZAİMOĞLU Ö., Cumhuriyet'in 90. Yılında 90 Sanatçı 90 Eser, Kasım 2013

ZAİMOĞLU Ö., Buluşma VI-İzmir, Karma Sergi, Kasım 2013

ZAİMOĞLU Ö., Osmanlıdan Yansımalar Geleneksel Türk Sanatları Karma Sergisi, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., Türkiye Sanatı Etkinlik Grubu Bulușmaları VI. - İzmir Karma Sergisi, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., 50. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali "Antalyam ve Portakalı" Temalı Uluslararası Plastik Sanatlar Sergisi, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., ISCEE Antalya Uluslararası Seramik Sanatı Eğitimi ve Değişimi Sempozyumu, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., "Antalya'm ve Portakalı" Temalı Uluslararası Plastik Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., Osmanlıdan Yansımalar, Karma Sergi, Ekim 2013

ZAİMOĞLU Ö., 16. Uluslararası Likya / Kaş Kültür ve Sanat Festivali Dönüşüm Sosyal Sorumluluk Projesi Sergisi, Haziran 2013

ZAİMOĞLU Ö., Dönüşüm' Sosyal Sorumluluk Proje Sergisi, Haziran 2013

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası 42 Sanatçı 42 Eser Karma Sergisi, Mayıs 2013

ZAİMOĞLU Ö., Muhteşem Sanat Dünyası Karma Sergisi, Mayıs 2013

ZAİMOĞLU Ö., Geleneksel Kilim (Goblen) Örnekleri Sergisi, Mayıs 2013

ZAİMOĞLU Ö., Akdeniz Üniversitesi Çevre Hizmet Ödülü, Nisan 2013

ZAİMOĞLU Ö., Türkiye Sanatı Etkinlik Grubu Bulușmaları V. Karma Sergisi, Nisan 2013

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı, Mart 2013

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı Türk Sanatından Esintiler Karma Sergisi, Mart 2013

ZAİMOĞLU Ö., Şiddet Siz, Mart 2013

ZAİMOĞLU Ö., Türk Sanatından Esintiler Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2013

ZAİMOĞLU Ö., Yalnızca Barışa Tarafız, Ocak 2013

ZAİMOĞLU Ö., I. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür/Sanat Etkinlikleri Karma Sergisi, Kasım 2012

ZAİMOĞLU Ö., Geleneksel Kazak Hali Desenleri Sergisi, Kasım 2012

ZAİMOĞLU Ö., I. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür/Sanat Etkinlikleri Çalıştayı, Kasım 2012

ZAİMOĞLU Ö., Sanatsal Dokumalar Sergisi, Kasım 2012

ZAİMOĞLU Ö., SANATSAL DOKUMALAR SERGİSİ, Kişiisel Sergi, Kasım 2012

ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslararası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali, Yeşil Tekstiller Temalı Tekstil Sanatı Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2012

ZAİMOĞLU Ö., Restorasyon Renovasyon ve Kültür Mirasını Koruma Karma Sergisi, Ekim 2012

ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslararası Antalya Moda ve Tekstil Tasarımı Bienali "YEŞİL TEKSTİLLER" TEMALI TEKSTİL SANATI SERGİSİ, Ekim 2012

ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslararası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali, Ekim 2012

ZAİMOĞLU Ö., VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sanat Etkinlikleri Karma Sergisi, Eylül 2012

ZAİMOĞLU Ö., Kocatepe Sanat Buluşması VI. Karma Sergisi, Ağustos 2012

ZAİMOĞLU Ö., Gelenekten Geleceğe Türkiye Bulușmaları II. Karma Sergisi, Haziran 2012

ZAİMOĞLU Ö., Türkiye Sanatı Etkinlik Grubu Bulușmaları IV. Karma Sergisi, Mayıs 2012

ZAİMOĞLU Ö., ATCC Exhibition, Nisan 2012

ZAİMOĞLU Ö., XI. Uluslararası Çiçek Soğanları ve Çok Yıllık Otsu Bitkiler Sempozyumu Geleneksel Türk El Sanatları Gözüyle Soğanlı Bitkiler Karma Sergisi, Mart 2012

ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslararası Kitap Sanatları Sempozyumu ve Ebru Çalıştayı, Mart 2012

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Kitap Sanatları Sempozyumu ve Ebru Sanatı Çalıştayı Karma Sergisi, Mart 2012

ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslararası Kitap Sanatları Sempozyumu ve Ebru Sanatı Çalıştayı, Mart 2012

ZAİMOĞLU Ö., I. Uluslararası Kitap Sanatları Sempozyumu ve Ebru Sanatı Çalıştayı Karma Sergisi, Mart 2012

ZAİMOĞLU Ö., Geleneksel Türk El Sanatları Gözüyle Soğanlı Bitkiler Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2012

ZAİMOĞLU Ö., Cumhuriyet Karma Sergisi, Ekim 2011

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu Karma Sergisi, Ekim 2011

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Ekim 2011

ZAİMOĞLU Ö., İpek Böcekçiliği ve İpekli Dokumalar Sempozyumu Karma Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2011

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Akdeniz Art I. Akdeniz Sanat Günleri Karma Sergisi, Mart 2011

ZAİMOĞLU Ö., 3. Geleneksel Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Cumhuriyet Karma Sergisi, Kasım 2010

ZAİMOĞLU Ö., Çadırda Sanata Şii Dokuma Sergisi, Mart 2005

ZAİMOĞLU Ö., Kaya Resimlerinden Kilime Sergisi, Ocak 2003

ZAİMOĞLU Ö., Bahar Genç Sanatçılar Karma Sergisi, Mart 2002

ZAİMOĞLU Ö., Uluslararası Türk Dünyası Güzel Sanatlar Karma Sergisi, Kasım 2001