

Dr. Öğr. Üyesi NURHAN ÖZKAN KUŞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: nozkan@akdeniz.edu.tr

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/nozkan>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-5119-3063

Publons / Web Of Science ResearcherID: X-4883-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 138839

Eğitim Bilgileri

Doktora, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2009 - 2017

Yüksek Lisans, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2002 - 2005

Lisans, Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstri Ve Giyim Sanatları Eğitimi Bölümü, Türkiye 1998 - 2002

Yaptığı Tezler

Doktora, Türk süsleme sanatında nar motifi, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2017

Yüksek Lisans, Müller kalıp sistemi 3-6 yaş temel beden ve kol kalıplarının denenmesi ve geliştirilmesi, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2005

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Selçuk Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Moda Tasarımı Bölümü, 2013 - 2018

Araştırma Görevlisi, Selçuk Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstri Ve Giyim Sanatları Eğitimi Bölümü, 2002 - 2013

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkan Yardımcısı, Akdeniz Üniversitesi, 2019 - 2021

Verdiği Dersler

Doktora

Türk Giyim Kültürü III, Doktora, 2020 - 2021

Yüksek Lisans

Moda ve Tekstil Atölye II, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Sanat Tasarımda Kültür ve Teori, Yüksek Lisans, 2019 - 2020

Moda ve Tekstil Atölye, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

EKOLOJİK SANAT TASARIMLARI, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Lisans

Diploma Projesi, Lisans, 2021 - 2022

Bilgisayar Destekli Kalıp , Lisans, 2021 - 2022

İmaj Stil Danışmanlığı, Lisans, 2021 - 2022

Moda Tasarım Atölyesi, Lisans, 2021 - 2022

Moda Tasarım Atölyesi, Lisans, 2020 - 2021

Kalıp Hazırlama , Lisans, 2019 - 2020

Drapaj, Lisans, 2020 - 2021

Diploma Projesi, Lisans, 2020 - 2021

Moda Tarihi, Lisans, 2019 - 2020

Kalıp Hazırlama, Lisans, 2019 - 2020

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Selçuk Üniversitesi, Eylül, 2021

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Necmettin Erbakan Üniversitesi, Nisan, 2020

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Selçuk Üniversitesi, Aralık, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Selçuk Üniversitesi, Aralık, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Selçuk Üniversitesi, Aralık, 2019

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Selçuk Üniversitesi, Kasım, 2019

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Akdeniz Üniversitesi, Aralık, 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. GİYİM SANATI AÇISINDAN KIRŞEHİR MÜZESİ İŞLİK VE CEPKENLERİNİN ARAŞTIRILMASI

ÖZKAN N., ÇELİK D., KILINÇ N.

Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, cilt.16, sa.42, ss.712-727, 2023 (Hakemli Dergi)

II. NAR MİTOLOJİSİNİN MODA TASARIMINA YANSIMALARI

ÖZKAN KUŞ N., DURAN R.

SOCIAL SCIENCE DEVELOPMENT JOURNAL, sa.30, ss.1-12, 2022 (Hakemli Dergi)

III. TÜRK KÜLTÜRÜNDE NAR MOTİFİ VE TEKSTİL UYGULAMALARINDAN ÖRNEKLER

ÖZKAN KUŞ N., DURAN R.

Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.10, sa.68, ss.21-33, 2022 (Hakemli Dergi)

IV. SHALWAR IN TURKISH CLOTHING CULTURE: SHALWAR EXAMPLES FROM KIRŞEHİR

ÖZKAN N.

Zeitschrift für die Welt der Türken / Journal of World of Turks, cilt.13, sa.1, ss.357-374, 2021 (Hakemli Dergi)

V. Osman Hamdi Bey Tablolarında Giysi Analizi

ÖZKAN N.

Sosyal Araştırmalar ve Davranış Bilimleri Dergisi, cilt.6, sa.12, ss.197-208, 2020 (Hakemli Dergi)

VI. Upcycling Giysi Tasarımına Bir Örnek

ÖZKAN N., PARALI A.

Journal Social Research and Behavioral Sciences-Sosyal Araştırmalar ve Davranış Bilimleri Dergisi, cilt.4, sa.13, ss.1151-1160, 2020 (Hakemli Dergi)

VII. THE REFLECTIONS OF CROSS-STITCH EMBROIDERY ON CLOTHING

ÖZKAN N., BAŞARAN B.

ATLAS JOURNAL, sa.13, ss.1151-1160, 2018 (Hakemli Dergi)

VIII. **An overview of classical ottoman art of fabric**

ÖZKAN N.

Global Journal on Humanites Social Sciences, cilt.2, sa.1, ss.648-656, 2016 (Hakemli Dergi)

IX. **Geleneksel Konya İç Giyimlerinden Tikolta Kombinezon ve Donun Kilot Giyim Sanatları Açısından İncelenmesi**

ÇAĞDAŞ M., ÖZKAN N.

İpekyolu Konya kitabı, sa.8, ss.181-188, 2005 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

I. **Türk Süsleme Sanatında Nar**

ÖZKAN KUŞ N., DURAN R.

Eğitim Yayınevi, Konya, 2022

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

I. **Sürdürülebilir Modada Firesiz Kesim Tekniği ile Sanatsal Tasarımlar**

ÖZKAN KUŞ N., ERBEN F.

I. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Türkiye, 16 Kasım 2021

II. **ILGIN GELİN GİYSİLERİNİN GİYİM SANATLARI AÇISINDAN İNCELENMESİ**

ÖZKAN N.

INTERNATIONAL ACADEMIC RESEARCH CONGRESS, 30 Ekim - 03 Kasım 2018

III. **ORTA ANADOLU'DA KULLANILAN BİNİCİ ÜST GİYSİLERİ**

ÇELİK D., ÖZKAN N., KILINÇ N.

3. ULUSLARARASI AVRASYA SPOR EĞİTİM VE TOPLUM KONGRESİ, Mardin, Türkiye, 15 - 18 Kasım 2018

IV. **KIRŞEHİR İLİ GELENEKSEL GİYSİLERDE KULLANILAN KUŞAK ÖRNEKLERİ**

ÇELİK D., ÖZKAN N., KILINÇ N.

21. YÜZYILDA TÜRK SANATI: MESELELER VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ, 8 - 09 Ekim 2018

V. **GELENEKSEL GİYSİLERDEN ÜÇETEĞİN GİYİM SANATLARI AÇISINDAN İNCELENMESİ**

ÖZKAN N., ÇELİK D., KILINÇ N.

5. ULUSLARARASI GELENEKSEL VE YÖRESEL DEĞERLER SEMPOZYUMU, 26 - 28 Ekim 2018

VI. **KONYA ETNOĞRAFYA MÜZESİNDE BULUNAN GELİN GİYSİLERİNİN GİYİM VE İŞLEME ÖZELLİKLERİ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ**

SÖNMEZ K., ÖZKAN N.

YÖRÜK YAŞAMI KÜLTÜRÜ VE ULUSLARARASI GELENEKSEL TÜRK SANATLARI SEMPOZYUMU, 9 - 11 Kasım 2017

VII. **Müller Kalıp Sisteminin Temel Beden ve Temel Kol Kalıplarınının 36 Beden Türk Kadınlarına Uyumunun İncelenmesi ve Geliştirilmesi**

ÇAĞDAŞ M., ÖZDEMİRKAN Ç., ÖZKAN N.

4th INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON DEVELOPMENT OF KOP REGION, 21 - 23 Ekim 2016

VIII. **Suitability of Muller Pattern System Used in Clothing Education for Turkish Children**

ÖZKAN N., ÇAĞDAŞ M.

ICEEPSY International Conference on Education & Educational Psychology, 11 - 15 Ekim 2016

IX. **Gaziantep Yöresi Geleneksel Giysilerine Ergonomik Yaklaşım**

MIZRAK Ş., ÖZKAN N.

18. Ulusal Ergonomi Kongresi, Türkiye, 16 - 18 Kasım 2012

X. **Triko Giysilerde Müller Kalıp Sisteminin Uygunluğunun İncelenmesi**

MIZRAK Ş., ÖZKAN N.

18. Ulusal Ergonomi Kongresi, Türkiye, 16 - 18 Kasım 2012
- XI. **Semazen Giysilerinin Giyim Sanatları Açısından İncelenmesi ve Reprodüksiyonu**
MIZRAK Ş., ÖZKAN N.
II. Uluslararası Sultan Divanı ve Mevlevilik Sempozyumu, 1 - 02 Haziran 2012
- XII. **Nevşehir İli Düğün Adetleri ve Nevşehir Müzesinde Bulunan Geleneksel Gelinliklerin Giyim Sanatları Açısından İncelenmesi**
ÖZKAN N., GEMİCİ F.
I. Uluslararası Nevşehir Tarih ve Kültür Sempozyumu, 16 - 19 Kasım 2011
- XIII. **Denizli Dokumalarından Giysi Tasarımları**
ÖZKAN N., BURCU B.
III. Uluslararası Türk El Dokumaları (Tekstil) ve Gelenekli Sanatlar Kongresi, 30 - 31 Mayıs 2011
- XIV. **The Reflections of Mevlana in Textile Designing**
ÇAĞDAŞ M., ÖZKAN N.
86th Textile Institute World Conference, 18 - 20 Kasım 2008
- XV. **Müller Modelling System Examining and Developing the Conformity of Basic Body and Sleeve Models for Turkish Children at Age 3-6 Year Groups**
ÖZKAN N., ÇAĞDAŞ M.
86th Textile Institute World Conference, 18 - 21 Kasım 2008
- XVI. **Kızılcaabölük Bez Dokumalarının Özellikleri ve Giysi Tasarımları İle Uygulamalarından Örnekler**
ÖZKAN N., ARAL S., SİBEL K.
Kızılcaabölük Geleneksel Dokumalar Sempozyumu, Türkiye, 28 - 30 Mayıs 2008
- XVII. **Geleneksel Konya Kadın İç Giyimlerinin Giyim Sanatları Açısından İncelenmesi**
ÇAĞDAŞ M., ÖZKAN N.
Halk Kültüründe Giyim Kuşam Ve Süslenme Uluslararası Sempozyumu, 15 - 17 Aralık 2006
- XVIII. **Beyşehir e Ait Gelinliklerin Özelliklerinin Belirlenmesi**
ÖZKAN N.
I. Uluslararası Beyşehir Yöresi Sempozyumu, 11 - 13 Mayıs 2006
- XIX. **Malatya Bervanik Baskısı ve Giysilere Yansıması**
ARAL S., ÖZKAN N.
I. El Sanatları Sempozyumu, Türkiye, 10 - 12 Mayıs 2006
- XX. **Geleneksel İnegöl Gelinliklerinin Özelliklerinin Belirlenmesi**
ÇAĞDAŞ M., ÖZKAN N.
II. Bursa Halk Kültürü Sempozyumu, Türkiye, 20 - 22 Ekim 2005
- XXI. **Müller Kalıp Sis 3 6 Yaş Temel Beden Ve Kol Kalıplarının Ergonomik Yaklaşımla İncelenmesi**
ÇAĞDAŞ M., ÖZKAN N.
10. Ergonomi Kongresi, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2004

Desteklenen Projeler

Özkan Kuş N., Kılınç N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Orta Anadolu Geleneksel Giyim Kültürü Araştırması, 2017 - 2020

Özkan Kuş N., Kılınç N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Moda Fotoğrafçılığı Atölyesinin Günün Gereklere İyileştirilmesi, 2017 - 2017

Özkan Kuş N., Duran R., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türk Sanatında Nar Motifi, 2012 - 2017

Özkan Kuş N., Çağdaş M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, MEVLANA MÜZESİNDEKİ MEVLEVİ GİYSİLERİ İLE MEVLANAYA ATFEDİLEN GİYSİLERİN GİYİM SANATLARI AÇISINDAN İNCELENMESİ REPRODÜKSİYONLARI VE ÇAĞDAŞ GİYSİ TASARIMLARI, 2004 - 2007

Metrikler

Yayın: 31

Sanatsal Etkinlik

- Özkan Kuş N., Spiderwep/2. INTERNATIONAL ART AND LITERATURE CONGRESS, Karma Sergi, Şubat 2022
- Özkan Kuş N., Uluslararası Uludağ Sanat ve Tasarım Bienal, Karma Sergi, Aralık 2021
- Özkan Kuş N., Maraştan Haber Geldi I. Uluslararası Mail Art Bienali, Karma Sergi, Kasım 2021
- Özkan Kuş N., I. Uluslararası 30 Ağustos Armağanı Davetli Çevrimiçi Karma Sergi 99.Yılında 99 Sanatçı 99 Eser, Karma Sergi, Ağustos 2021
- Özkan Kuş N., 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Uluslararası Jürili Karma Sergi, Karma Sergi, Temmuz 2021
- Özkan Kuş N., 2. Uluslararası Müzik ve Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu Sanal Sergisi UMGES, Karma Sergi, Haziran 2021
- Özkan Kuş N., International Congress on Art and Design Research and Exhibition, Karma Sergi, Haziran 2021
- Özkan Kuş N., International "Return To Gaia" Online Group Exhibition, Karma Sergi, Haziran 2021
- Özkan Kuş N., Tarih-Kültür-Doga: Patara, Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2021
- ÖZKAN KUŞ N., Dilruba, Uluslararası Sanat-Tasarım Konferansı, Performans ve Sergisi İzmir, Nisan 2021
- ÖZKAN KUŞ N., Çemberden, 15. Uluslararası Türk Kültürü Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Çevrimiçi Sempozyumu, Nisan 2021
- ÖZKAN KUŞ N., Aşkın Gözyaşları, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Karma Sergisi-2021, Mart 2021
- ÖZKAN KUŞ N., Mavi Boncuk, 10. Yıl Kültür Sanat Etkinlikleri, Şubat 2021
- ÖZKAN KUŞ N., Gelecek Günler, Hal'ını Anlat Çevrimiçi Ulusal Jürili Karma Sanal Sergi, Aralık 2020
- ÖZKAN KUŞ N., Kırşehir, International Online Exhibition, , Aralık 2020
- ÖZKAN KUŞ N., Pırılta, 14. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu , Aralık 2020
- ÖZKAN KUŞ N., Alev, I. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu (ONLINE KARMA SANAT SERGİSİ), Kasım 2020
- ÖZKAN KUŞ N., Harmoni, 18. Geleneksel Cumhuriyet Sergisi, Ekim 2020
- ÖZKAN KUŞ N., Hilal, 15 Temmuz Uluslararası Multidisipliner Sergi, Temmuz 2020
- ÖZKAN KUŞ N., Derinlik, Sanat ve Kadın Uluslararası Jürili Karma Sergi, Aralık 2019
- ÖZKAN KUŞ N., Işıltı, Ulusal Sanat Buluşması,, Aralık 2019
- ÖZKAN KUŞ N., Ahenk (Kişisel Sergi) , Kasım 2019
- ÖZKAN KUŞ N., Kumsal", XXII. Uluslararası Likya Kaş Kültür ve Sanat Festivali Karma Sergisi, Haziran 2019
- ÖZKAN KUŞ N., Renkler", PO-MO Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Haziran 2019
- ÖZKAN KUŞ N., "Latmos", 4. Uluslararası Akdeniz Kentleri Kültür ve Sanat Buluşması Davetli Karma Sergi, Mayıs 2019
- ÖZKAN KUŞ N., Mekanik Balık III. Uluslararası Balık Festivali, Mayıs 2019
- ÖZKAN KUŞ N., "Balık", Uluslararası Baskı Resim Çalıştayı I, Kültür Sanat Araştırma ve Uygulama Merkezi , Nisan 2019
- ÖZKAN KUŞ N., Bahar, Uluslararası Katılımlı Davetli Karma Sergi, Mart 2019
- ÖZKAN KUŞ N., "Kleopatra", 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Küratörlü Davetli Karma Sergi, Mart 2019
- ÖZKAN KUŞ N., Çuval Giysen Yakışır (Kişisel Sergi), Mayıs 2018
- ÖZKAN KUŞ N., Boşluk_II. Uluslararası Balık Festivali, Mayıs 2018
- ÖZKAN KUŞ N., "Sonbahar" I. Uluslararası Panorama Sanat Kampı -Uluslararası Jürili Karma Sergi, Şubat 2018
- ÖZKAN KUŞ N., Bereket YÖRÜK YAŞAMI KÜLTÜRÜ VE ULUSLARARASI GELENEKSEL TÜRK SANATLARI SEMPOZYUMU, Kasım 2017
- ÖZKAN KUŞ N., Eli Belinde_ANADOLU ULUSLARARASI DAVETLİ KARMA SERGİ, Temmuz 2017
- ÖZKAN KUŞ N., YILDIZLARIN DANSI ANADOLUDA SELÇUKLU DÖNEMİ RESİM SERGİSİ, Mayıs 2017
- ÖZKAN KUŞ N., Çiçekli ÖZ-GÜN II.ULUSLARARASI DAVETLİ KARMA SERGİSİ, Nisan 2017
- ÖZKAN KUŞ N., Püsküllü I. "Öz-Gün" Uluslararası Davetli Karma Sergi, Kasım 2016
- ÖZKAN KUŞ N., Geometrik Yıldız_Uluslararası Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Eylül 2016
- ÖZKAN KUŞ N., Geometrinin Gözleri-I. Uluslararası Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi, Mayıs 2016
- ÖZKAN KUŞ N., Karanfil_VI. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi/Sanat Etkinlikleri,, Mayıs 2016

ÖZKAN KUŞ N., Uçuşan Tüller_41. Yıl Karma Sergisi, Nisan 2016

ÖZKAN KUŞ N., Geometri-II. International Turcic Arts, History and Folks Congress/ArtActivity, Nisan 2016

ÖZKAN KUŞ N., Dantel_Kırkpere Kırk Tane Karma Sergi, Aralık 2015

ÖZKAN KUŞ N., Bindalı I.Uluslararası Konya Sempozyumu ve Sergisi, Kasım 2014

ÖZKAN KUŞ N., Geleneksel _I.Uluslararası Konya Sempozyumu ve Sergisi, Kasım 2014

ÖZKAN KUŞ N., Başlangıçtan Günümüze, Yine Yeni Yeni Denim Karma Sergisi, Aralık 2013

ÖZKAN KUŞ N., Hun Aslanı I. Ulusal Sanat ve Tasarım Sempozyumu ve Sergisi, Ekim 2013

ÖZKAN KUŞ N., LALELİ_Uluslararası Kadınlar Günü Karma Resim Sergisi, Mart 2013