

Doç. Dr. MUSTAFA ŞAHİNER

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 242 227 4400](tel:+902422274400) Dahili: 3351

E-posta: msahiner@akdeniz.edu.tr

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/msahiner>

Posta Adresi: AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ, EDEBİYAT FAKÜLTESİ, KAT 5, OFİS 529, KAMPÜS, ANTALYA

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: V1gVWOMAAAAJ

ORCID: 0000-0002-2060-1706

Publons / Web Of Science ResearcherID: C-2870-2019

Yoksis Araştırmacı ID: 117384

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı , Türkiye 2001 - 2004

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili Ve Edebiyatı , Türkiye 1990 - 1993

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1985 - 1989

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Fransızca, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Re-Reading Shakespeare: A New Historicist Reading Of Shakespeare's 1 and 2 Henry IV, Henry V and 1,2 and 3 Henry VI Plays, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı , 2004

Yüksek Lisans, The Theme Of Struggle For Power in Shakespeare's Henry VI TrilogY, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 1993

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Tarih, Karşılaştırmalı Tarih, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., İnönü Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatı, 2006 - 2018

Öğretim Görevlisi Dr., Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2004 - 2006

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 1990 - 2004

Akademik İdari Deneyim

Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı, 2018 - Devam Ediyor
İnönü Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatı, 2006 - 2018
İnönü Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatı, 2006 - 2018
İnönü Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, 2012 - 2016

Yönetilen Tezler

ŞAHİNER M., Violence in contemporary plays: Philip Ridley's Mercury Fur, Anthony Neilson's Penetrator, Martin McDonagh's The Pillowman, Yüksek Lisans, N.Çelik(Öğrenci), 2014

ŞAHİNER M., Transformation from Misanthropy to Philanthropy in Charles Dickens's Hard Times and Great Expectations, Yüksek Lisans, F.Şahin(Öğrenci), 2012

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Arts and humanities literature: Bibliometric characteristics of contributions by Turkish authors**
AL U., ŞAHİNER M., TONTA Y.
JOURNAL OF THE AMERICAN SOCIETY FOR INFORMATION SCIENCE AND TECHNOLOGY, cilt.57, sa.8, ss.1011-1022, 2006 (SCI-Expanded)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Turned Turk, and died a slave: A New Historicist Reading of A Christian Turned Turk by Robert Daborne**
ŞAHİNER M., BAYRAKTAR G. M.
Akdeniz İnsani Bilimler Dergisi, cilt.14, ss.193-202, 2024 (Hakemli Dergi)
- The value of peer review on the appointment criteria of Universities in Turkey**
AL U., ŞAHİNER M., SOYDAL İ.
COLLNET JOURNAL OF SCIENTOMETRICS AND INFORMATION MANAGEMENT, cilt.17, sa.2, ss.357-371, 2023 (ESCI)
- HAMLET'S STOIC DELAY: SHAKESPEAREAN APPROACH TO SENECAAN PHILOSOPHY**
ŞAHİNER M., BAYRAKTAR G. M.
Epiphany, cilt.16, sa.1, ss.100-113, 2023 (Hakemli Dergi)
- Excluded by Inclusion: The Turk in Shakespeare's Plays**
ŞAHİNER M.
Karadeniz, cilt.39, sa.39, ss.120-127, 2018 (Hakemli Dergi)
- Alan Bleasdale s Boys from the Blackstuff The Impact of Unemployment on the Working Class**
ŞAHİNER M., ÇELİK N.
İnönü University International Journal of Social Sciences, cilt.3, sa.2, ss.77-88, 2014 (Hakemli Dergi)
- Love as a Way Out in Philip Ridley s The Fastest Clock in the Universe**
ŞAHİNER M., ÇELİK N.
İnönü University International Journal of Social Sciences, cilt.3, sa.2, ss.149-164, 2014 (Hakemli Dergi)
- Hellish Discourses Shakespeare s Richard III and Greene s Selimus**
ŞAHİNER M.
Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.29, sa.2, ss.157-166, 2012 (Hakemli Dergi)
- Bir Geleneğin Kırılma Noktası Ekfrasis ve İngiltere de MüzecilikThe Breaking Point of a Tradition Ekphrasis and Museums in England**
ULU B., ŞAHİNER M.
Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.27, sa.2, ss.129-147, 2010 (Hakemli Dergi)

- IX. **Oriental Matter Revisited Representations of the Turk in Robert Greene s Selimus**
ŞAHİNER M.
Journal of Arts and Sciences, sa.10, ss.135-144, 2008 (Hakemli Dergi)
- X. **The Problematic of Turning Turk in Philip Massinger s The Renegado**
ŞAHİNER M.
Journal of British Literature and Culture, sa.14, ss.99-111, 2007 (Hakemli Dergi)
- XI. **Politics Drama and Theatre in Sixteenth Century England**
ŞAHİNER M.
Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.22, sa.2, ss.215-229, 2005 (Hakemli Dergi)
- XII. **Yeşil Bir Bakış Açısından Edebiyat Eleştirisi Eko eleştiri Literature Criticism from a Green Perspective Ecocriticism**
ŞAHİNER M., AKILLI S.
Kırsal Çevre Yılığ, ss.7-15, 2003 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Nationalism and Englishness Shakespeare and Henry V during World War II**
ŞAHİNER M.
Journal of British Literature and Culture, sa.14, ss.120-128, 2003 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **This Contentious Storm Invades Us to the Skin”: The Insecure Nature of Exterior Environment in Shakespeare’s King Lear**
Şahiner M., Bayraktar G. M.
Home in Western Literature, Taniyan Reyhan Özer, Çırak Seçil, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.205-216, 2021
- II. **Yüce Türk’ten Zalim Türk’e Erken Modern Dönem İngilteresi’nde Türk Algısı**
ŞAHİNER M.
Siyasal, Ankara, 2016
- III. **Philip Massinger’s The Renegado: The Sources Revisited**
ŞAHİNER M.
IDEA Studies in English, Evrim Doğan Adanur, Editör, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle, ss.310-317, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **“Turned Turk, and died a slave”: A New Historicist Reading of A Christian Turned Turk by Robert Daborne**
Başbüyük G. M., ŞAHİNER M.
THEATRE AND DRAMA NETWORK (TDN): HISTORY AND MEMORY CONFERENCE, Türkiye, 3 - 04 Aralık 2021
- II. **Loss of Home as the Last Stronghold to Violence in Sarah Kane’s Phaedra’s Love**
ŞAHİNER M., ÇOBAN S. S.
7th BAKEA International Western Cultural and Literary Studies Online Symposium: "Home", Denizli, Türkiye, 15 - 17 Eylül 2021
- III. **OTTAVIO PALLAVICINO’S GRAND DESIGN OF “REPUBBLICA CRISTIANA” IN THE 17TH CENTURY, EUROPEAN UNION AND TURKS**
ŞAHİNER M.
INTERNATIONAL CONFERENCE ON OTTOMAN EMPIRE STUDIES IN THREE CONTINENTS, İstanbul, Türkiye, 21 - 22 Ağustos 2021, ss.304-305
- IV. **"Rönesans Çağında Dünya Barışı ve Türkler"**
ŞAHİNER M.
Kapadokya Lisansüstü Seminerleri, Nevşehir, Türkiye, 03 Mart 2021
- V. **BEYOND THE BORDERS AND TIME: SHAKESPEAREIN TURKEY**

ŞAHİNER M.

BAKEA: Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Kayseri, Nevşehir, Türkiye, 20 - 22 Kasım 2019

- VI. **Rönesans İngilteresi'nde Türk Algısı**
ŞAHİNER M.
2nd International Shakespeare Festival in Turkey, Isparta, Türkiye, 5 - 20 Nisan 2019
- VII. **To Be, in the Web of Science, or not to Be**
ŞAHİNER M.
The 12th International Idea Conference: Studies in English, 18 - 20 Nisan 2018
- VIII. **Erken Modern Dönem Türk İngiliz İlişkileri**
ŞAHİNER M.
İnönü Üniversitesi Okuma Topluluğu Konferans, Malatya, Türkiye, 21 - 12 Aralık 2016
- IX. **William Dennis 1560 Yılında Buradaydı Türk İngiliz İlişkilerinin Başlangıcı**
ŞAHİNER M.
BRITISH AND TURKISH LITERARY AND CULTURAL INTERACTIONS, Ankara, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2015
- X. **Image of the Turk in Early Modern Broadside Ballads**
ŞAHİNER M.
3rd International BAKEA, Symposium of Western Cultural and Literary Studies: History, Gaziantep, Türkiye, 9 - 11 Ekim 2013
- XI. **Skills Development and Materials Design**
ŞAHİNER M.
2013 Summer ELT Institute Programme, Malatya, Türkiye, 8 - 12 Temmuz 2013
- XII. **Excluded by Inclusion The Turk in Shakespeare s Plays**
ŞAHİNER M.
8th International IDEA, English Language and Literature Research Association, Conference on: Studies in English, Muğla, Türkiye, 17 - 19 Nisan 2013
- XIII. **The Turk in Elizabethan Homilies and Prayers**
ŞAHİNER M.
6th International IDEA, English Language and Literature Research Association, Conference on: Studies in English, İstanbul, Türkiye, 13 - 15 Nisan 2011
- XIV. **Philip Massinger s The Renegado The Sources Revisited**
ŞAHİNER M.
5th International IDEA, English Language and Literature Research Association, Conference on: Studies in English, Ankara, Türkiye, 14 - 16 Nisan 2010
- XV. **Devils Incarnate Hellish Verses of Shakespeare s Richard III and Greene s Selimus**
ŞAHİNER M.
4th International IDEA, English Language and Literature Research Association, Conference on: Studies in English, Manisa, Türkiye, 15 - 17 Nisan 2009
- XVI. **Lady Mary Wortley Montagu And Smallpox Vaccination in Eighteenth Century Turkey**
ŞAHİNER M.
1. Uluslararası 10. Ulusal Türk Tıp Tarihi Kongresi, 20 - 24 Mayıs 2008, cilt.2, ss.1610
- XVII. **Philip Massinger s The Renegado Or A Turk Turned Christian**
ŞAHİNER M.
2nd International IDEA, English Language and Literature Research Association, Conference on: Studies in English, Ankara, Türkiye, 17 - 19 Nisan 2007
- XVIII. **Higher Education and Citation Indexes in Turkey**
ŞAHİNER M.
Middle East-Japan Forum, Conference on: The Role of Higher Education in Global Innovation and Human Development, Tokyo and APU, Japonya, 26 - 28 Mart 2007
- XIX. **Mis representations of the Turk in Early Modern English Drama Selimus and A Christian Turned Turk**

ŞAHİNER M.

1st International IDEA, English Language and Literature Research Association, Conference on: Studies in English,
İstanbul, Türkiye, 24 - 26 Nisan 2006

XX. **Re drawing the Boundaries of Native Cultural Territory through Border Crossings in Classroom A
Case Study of the Impacts of Inter cultural Teaching on the Development of Intra cultural Awareness**

ŞAHİNER M., AKILLI S.

Cultures, Civilizations and Ideas Symposium: "Displacing Canons, Dislocating Cultures.", Ankara, Türkiye, 21 - 22
Nisan 2003

Metrikler

Yayın: 37

Atıf (WoS): 41

Atıf (Scopus): 42

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1