

Prof. Dr. MERİH TAŞKAYA

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 242 310 1639](tel:+902423101639)

E-posta: meriht@akdeniz.edu.tr

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/meriht>

Posta Adresi: Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, Katholieke Hogeschool Leuven, Faculty Of Social Science, Communication, Belçika 2013 - 2013

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, Türkiye 2002 - 2008

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, Türkiye 1997 - 2002

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Sosyoloji, Türkiye 1991 - 1995

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Dal Öğretmenliği Sertifikası, Dokuz Eylül Üni. Eğitim Fakültesi, 1998

Yaptığı Tezler

Doktora, Türkiye'de Neo-Liberal Süreçte Örtülü Reklam Deneyimi: Düzenlemeler, Denetim ve Aktörler , Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, 2008

Yüksek Lisans, Televizyon Reklamlarında Cinsel Söylemlerin Ürün ve Marka İmajında Kullanılması Üzerine Betimleyici Bir Araştırma, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, 2002

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sosyoloji, Toplumsal Yapı ve Değişme, Kitle İletişimi ve Araçları, Reklamcılık ve Tanıtım, Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd. Doç. Dr., Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, 2009 - 2014

Yrd. Doç. Dr., Katholieke Universiteit Leuven, 2013 - 2013

Araştırma Görevlisi Dr., Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, 2008 - 2009

Araştırma Görevlisi, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, 2006 - 2008

Araştırma Görevlisi, Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, 2005 - 2006

Öğretim Görevlisi, Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım, 2003 - 2005

Akademik İdari Deneyim

Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, 2015 - 2018
Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, 2015 - 2018
Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, 2017 - 2017

Verdiği Dersler

Doktora

İleri Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Etik, Doktora, 2018 - 2019, 2016 - 2017
Medya Endüstrisi ve Tüketim Toplumu, Doktora, 2018 - 2019
Danışmanlık, Doktora, 2018 - 2019
İleri Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Etik, Doktora, 2018 - 2019
Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2018 - 2019
Medya Endüstrisi ve Reklam, Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018
İleri Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Etik, Doktora, 2017 - 2018
Medya Endüstrisi ve Tüketim Toplumu, Doktora, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2016 - 2017
Medya Endüstrisi ve Tüketim Toplumu, Doktora, 2016 - 2017
Danışmanlık, Doktora, 2016 - 2017
Medya Endüstrisi ve Reklam, Doktora, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Danışmanlık, Doktora, 2015 - 2016
Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2015 - 2016
Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2014 - 2015

Yüksek Lisans

Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Etik, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Reklam Analizi, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Reklam Analizi, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
Tüketimin Sosyolojik Analizi, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Medya Endüstrisi ve Tüketim Toplumu, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2015 - 2016
Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2015 - 2016
Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2014 - 2015
Danışmanlık, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Tüketimin Sosyolojik Analizi, Yüksek Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Reklam Analizi, Yüksek Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Lisans

Tüketimin Sosyolojik Analizi, Lisans, 2018 - 2019
Bitirme Projesi II -Örgün+2.Örgün, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Sosyoloji -Örgün+2.Örgün, Lisans, 2018 - 2019
Reklamda Yaratıcılık - Örgün+2.Örgün, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Halkla İlişkiler Araştırmaları -Örgün+2.Örgün, Lisans, 2017 - 2018
Mitoloji -Örgün+2.Örgün, Lisans, 2017 - 2018
Reklam Araştırmaları -Örgün+2.Örgün, Lisans, 2017 - 2018
Kampanya Tasarımı, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Araştırma Projesi II, Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014
Mitoloji, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Bitirme Projesi -Örgün+2.Örgün, Lisans, 2017 - 2018
Reklam Kampanyaları Tasarımı, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Araştırma Projesi I, Lisans, 2016 - 2017
Reklam Yapımcılığı, Lisans, 2015 - 2016
Tüketimin Sosyolojik Analizi, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Reklam Analizi -Örgün+2. Örgün, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Reklama Giriş - 2. Örgün, Lisans, 2013 - 2014
Reklamda Yaratıcılık - Örgün+2.Örgün, Lisans, 2014 - 2015
Araştırma Projesi, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
Reklama Giriş, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Halkla İlişkiler Kampanya Tasarımı, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Reklam Kampanyaları Tasarımı, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
Reklamda Yaratıcılık, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2009 - 2010
Tüketimin Sosyolojik Analizi, Lisans, 2013 - 2014, 2011 - 2012
Reklam Analizi, Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2010 - 2011
Mitoloji, Lisans, 2011 - 2012
Kurumsal Reklam, Lisans, 2012 - 2013
Sosyoloji, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011
Metin Yazarlığı, Lisans, 2010 - 2011
Sosyoloji, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010
Reklamcılığa Giriş, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010
Türkiye'nin Toplumsal Yapısı, Lisans, 2009 - 2010
Ön Lisans
Metin Yazarlığı, Ön Lisans, 2013 - 2014

Yönetilen Tezler

TAŞKAYA M., Eleştirel Teori Perspektifinden Halkla İlişkiler, Yüksek Lisans, S.Betül(Öğrenci), Devam Ediyor
TAŞKAYA M., Sosyal Medya Platformlarının Kadınların Tüketim Davranışlarına Etkisi, Yüksek Lisans, P.Oral(Öğrenci), Devam Ediyor
TAŞKAYA M., Kültür ve Turizm Politikalarının Globalleşme Sürecinde Uygulanan Neo-Liberal Politikalar Bağlamında Kitle İletişim Araçları Tarafından Yeniden Üretimi, Doktora, Z.Nihan(Öğrenci), Devam Ediyor
TAŞKAYA M., Popüler Kültür Öğelerinin Brikolaj Tekniği İle Yeniden Tüketim Nesnesine Dönüştürülmesi: Dergi Reklamları Kapsamında Göstergibilimsel Çözümleme, Yüksek Lisans, V.Rona(Öğrenci), 2019
TAŞKAYA M., Tüketim Kültüründe Reklam Söylemleriyle İnşa Edilen Özgürlük Simülasyonu: Televizyon Reklamları Üzerine Bir Çözümleme, Yüksek Lisans, D.Tok(Öğrenci), 2019
TAŞKAYA M., Tüketim Toplumunda Biyoiktidarın İnşa Ettiği Güzellik Normları Aracılığı ile Bedenin Denetimi, Yüksek Lisans, G.Karagöz(Öğrenci), 2019
TAŞKAYA M., Alanın Sürdürülemez Tüketim Ekimine Karşı Sürdürülebilir Tüketimi Savunan Toplulukların Habituslarına Bakış, Yüksek Lisans, S.Kaymaz(Öğrenci), 2019
TAŞKAYA M., Mobil Ortam Reklamlarında Dijital Gözetim Algısı: Dijital Göçmenler Ve Dijital Yerlilerin Karşılaştırmalı Analizi, Yüksek Lisans, Ö.Talay(Öğrenci), 2018
TAŞKAYA M., Popüler Müzik Eserlerinin Reklamlarda Kullanılmasına İlişkin Kültür Endüstrisi Yaklaşımları Çerçevesinde Betimleyici Bir Araştırma, Yüksek Lisans, E.Çetinkaya(Öğrenci), 2018
TAŞKAYA M., Televizyon Reklamlarında Mizah ve Mizahi Karakter Kullanımı: Banka Reklamlarına Yönelik Analiz, Yüksek Lisans, B.Burak(Öğrenci), 2016
TAŞKAYA M., KSS Kampanyaları Sunumunda Reklam Söylemi Kullanımı ve Toplumsal Rıza Üretimi, Yüksek Lisans, S.Duman(Öğrenci), 2012

Jüri Üyelikleri

- Tez Savunma (Yüksek Lisans), Gülay Koca, Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi, Haziran, 2019
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), Rüya Aybatmaz Kolcuoğlu, Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi , Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi, Haziran, 2018
- Yarışma, 17. Uluslararası Kemer Sualtı Günleri , ICOMOS-17. Uluslararası Kemer Sualtı Günleri-Sualtı Görüntüleme Yarışması, Mayıs, 2018
- Tez Savunma (Doktora), Melik Koç - Doktora Tez Savunma Sınav Jürisi, Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi, Mayıs, 2018
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), Meltem Güler, Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi , Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi, Haziran, 2017
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), Hilal Özgen Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi, Ocak, 2017
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), Umut Tuncer, Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi , Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi, Nisan, 2016
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ebru Başer Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi, Şubat, 2016
- Yarışma, Antalya Manavgat Belediyesi Logo Tasarım Yarışması, Antalya Manavgat Belediyesi, Temmuz, 2015
- Yarışma, Afiş Tasarımı Yarışması, 49. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali , AKSAV Afiş Tasarımı Yarışması, 49. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali , Ekim, 2013
- Yarışma, 5th Rotary Short Film Festival, Rotary - 5th Rotary Short Film Festival, Şubat, 2013
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), Nil Gürel, Yüksek Lisans Tez Savunma Jürisi, Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi, Ocak, 2013
- Yarışma, Antalya Altın Portakal Film Festivali Belgesel Ön jüri, AKSAV Antalya Altın Portakal Film Festivali Belgesel Ön jüri, Ekim, 2012
- Yarışma, 4th. Rotary Short Film Festival, Rotary - 4th. Rotary Short Film Festival, Şubat, 2012
- Yarışma, 3rd. Rotary Short Film Festival, Rotary - 3rd. Rotary Short Film Festival, Şubat, 2011
- Yarışma, Antalya Altın Portakal Film Festivali kapsamında 2. Halkın Portakalı Film Festivali Jüri Üyeliği, AKSAV Antalya Altın Portakal Film Festivali 2. Halkın Portakalı Film Festivali Jüri Üyeliği, Ekim, 2010
- Yarışma, 6. Uluslararası Kar Film Festival, 6. Uluslararası Kar Film Festivali Atatürk Üniversitesi, Şubat, 2010
- Yarışma, Altın Portakal Film Festivali Kapsamında 1. Halkın Portakalı Film Festivali Jüri Üyeliği, AKSAV Altın Portakal Film Festivali 1. Halkın Portakalı Film Festivali Jüri Üyeliği, Ekim, 2009

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Dijital Gözetimin Pazarlama Amaçlı Aracıları: “Çerezler” ve Çerez Kullanımında “Açık Rıza”**
TAŞKAYA M., Talay Ö.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, sa.31, ss.120-132, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **Advertainment Dünyasının ‘Oyun’una Karşı, Eleştirel Medya Okuryazarlığı**
Taşkaya M., Aydoğan H.
ETHOS, Felsefe ve Toplumsal Bilimlerde Diyaloglar, sa.12, ss.94-131, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **ADVERTAINMENT DÜNYASININ ‘OYUN’UNA KARŞI, ELEŞTİREL MEDYA OKURYAZARLIĞI**
TAŞKAYA M., AYDOĞAN H.
ETHOSFELSEFE, cilt.12, sa.1, ss.94-131, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **Global Medya Endüstrisinin Ritüel Kapsamlı Tüketime Yansımaları:Doğum Günü Kutlama Konseptlerinde Walt Disney Kültürü**
TAŞKAYA M., YAĞIZ D.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, sa.47, ss.273-290, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **Simgesel Sermayenin Yeniden Üretimi: Özel Müzelerin Kurumsal Kimlik Sunumunda Katalizör Olarak**

Kullanılması

TAŞKAYA M., BAKIR Z. N.

Folklor Edebiyat, cilt.24, sa.93, ss.105-122, 2018 (Scopus)

- VI. **Katılımcı Sanatın Dönüştürücü Etkisi: Kadınların Tiyatro Deneyimi Üzerinden Betimleyici Bir Çözümleme**
TAŞKAYA M.
Mediterranean Journal of Humanities, cilt.7, sa.14, ss.403-420, 2017 (Hakemli Dergi)
- VII. **Post-Modern Belirsizlik Ortamında“ Tüketime Sunulan Güven”:** Sigorta Reklamları Üzerine Bir Analiz
TAŞKAYA M., SARAL S.
GLOBAL MEDIA JOURNAL, cilt.7, sa.14, ss.223-238, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Post-Modern Belirsizlik Ortamında“ Tüketime Sunulan Güven”:** Sigorta Reklamları Üzerine Bir Analiz
TAŞKAYA M., SARAL GÜNEŞ S.
Global Media Journal TR Edition, cilt.7, sa.14, ss.223-238, 2017 (Hakemli Dergi)
- IX. **Aforizmik Sosyolog Kadir Cangızbay ve Sosyolojide İroninin Gücü: Kadirizm**
TAŞKAYA M.
Almıla Fikir ve Kültür, sa.21, ss.112-116, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Reklamda Nostaljik Unsurlar: Kimlik Vaadi ve Anlamın Tüketimi**
TAŞKAYA M.
ETHOS: Felsefe ve Toplumsal Bilimlerde Diyaloglar, cilt.1, sa.6, ss.1-37, 2013 (Hakemli Dergi)
- XI. **As Public Relationship Application Countinability of Participated Art Projects via Distance Education Method: A Case of ‘Women’s are Meeting with Literature Project**
TAŞKAYA M.
Turkish Online Journal of Distance Education-TOJDE, sa.14, ss.351-373, 2013 (Hakemli Dergi)
- XII. **1980lerden 2000lere Türk Sinemasında Ürün Yerleştirme Uygulamalarında Görülen Nicel Değişim**
TAŞKAYA M.
Gazi Üniversitesi, İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, sa.29, ss.103-132, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Kitle İletişim Araçlarında Kadın Bedeninin Nesneleştirilmesi: Ürün ve Marka Fetişizminde Cinsellik Kullanımı**
TAŞKAYA M.
Toplumbilim, sa.24, ss.121-132, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Sectoral Distribution of Surreptitious Advertising in the Process of Neo-Liberalism in Turkey**
TAŞKAYA M.
Global Media Journal: Mediterranean Edition, cilt.1, sa.4, ss.29-38, 2009 (Hakemli Dergi)
- XV. **Developing An E-Government Education Programme Curriculum Based on Knowledge Management Paradigms to Support Institutional Transformation**
Medeni T., Sağsan M., Medeni T., Balcı A., TAŞKAYA M.
International Journal of eBusiness and eGovernment Studies (IJELEG), cilt.1, sa.2, ss.34-47, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

- I. **Eleştirel Reklam Okuryazarlığı**
TAŞKAYA M.
Medya Okuryazarlığı, Elif Küçük Durur, Editör, Siyasal Kitabevi, Ankara, ss.129-156, 2016
- II. **Sinemada Kadın**
TAŞKAYA M., UÇAR E.
Antalya Kültür Sanat Vakfı (Aksav) Yayınları, Antalya, 2012
- III. **Yüz kalemde Yaz Antalya**
TAŞKAYA M., Metin Sert D., Tarıman B.
Antalya Büyükşehir Belediyesi Kültür Yayınları, İstanbul, 2010
- IV. **Avrupa Sanat Filmi: Federico Fellini'nin “8½” Filmi**

TAŞKAYA M.

Sanat Sineması Üzerine: Yaklaşımlar ve Tartışmalar, Ali Karadoğan, Editör, De Ki, Ankara, ss.193-214, 2010

V. **Reklam**

TAŞKAYA M.

Bütünleşik Kurumsal İletişim, Kaya, B., Editör, Siyasal Kitabevi, Ankara, 2003

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **Somut Olmayan Kültürel Mirasın Aktarımında Ekonomik ve Politik Arka-plan: Toplumsal Hafıza, Aidiyet, Kimlik, İdeoloji, Medya ve Turizm Endüstrisi**
TAŞKAYA M.
Hititlerin Başkentinde Kentsel Bellek Ve Turizm, Çorum, Türkiye, 18 - 19 Nisan 2014, ss.1-16
- II. **Usability of New Media Applications on Local Governments as a Communication Channel for Measuring Satisfaction: The Case of Antalya Metropolitan Municipality**
TAŞKAYA M., Mavnacıoğlu K.
10th International Symposium Communication in the Millennium (CIM), İstanbul, Türkiye, 24 - 26 Mayıs 2012, ss.317-330
- III. **Sağlık Alanında Yürütülen Halkla İlişkiler Faaliyetlerinde Reklam Söylemi**
TAŞKAYA M.
Uluslararası Halkla İlişkiler Sempozyumu, Girne, Kıbrıs (Kkct), 15 - 17 Nisan 2009, cilt.2, ss.343-354
- IV. **Program-Reklam Ayrımı İlkesinin İhlalinin Yol Açtığı Sorunlara Çözüm Getirme Yeterliliği Bakımından Medya Okuryazarlığı Projesi**
TAŞKAYA M., Yıldırım B.
Uluslararası Duygusal Zeka ve Medya Okuryazarlığı Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 9 - 10 Kasım 2008, ss.415-431

Diğer Yayınlar

- I. **Golden Orange Crowns the "Humor", 49. Antalya Altın Portakal Film Festivali Kataloğu**
TAŞKAYA M.
Diğer, ss.354-355, 2012
- II. **"Evvel Zaman Düşleri", Kum Edebiyat Dergisi, Yıl:1, Sayı: 68**
TAŞKAYA M.
Diğer, ss.30, 2012
- III. **2007 Seçimleri Ardında Kalan Demokrasi ve İfade Özgürlüğü", Toplum ve Demokrasi, sayı:1**
TAŞKAYA M.
Diğer, ss.161-165, 2007
- IV. **John Keane: Kitap eleştirisi, Toplum ve Demokrasi, sayı: 1**
TAŞKAYA M.
Diğer, ss.182-184, 2007

Desteklenen Projeler

TAŞKAYA M., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Kadınlar Tiyatroyla Buluşuyor Projesi, 2010 - 2018

TAŞKAYA M., AB Çerçeve Programları Destekli Proje, Yerel Düzeyde Katılımcı Stratejik Yönetişimin Geliştirilmesi Projesi, 2011 - 2013

TAŞKAYA M., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Uluslararası Altın Portakal Film Festivali "Geç Gelen Altın Portakallar" Projesi, 2011 - 2011

TAŞKAYA M., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Kadınlar Edebiyatla Buluşuyor Projesi, 2009 - 2010

TAŞKAYA M., Dünya Bankası Destekli Proje, İhsu Barajı Yeniden Yerleşim Eylem Planı Hazırlama Projesi - DSİ - Dünya Bankası, 1999 - 2001

TAŞKAYA M., Diğer Uluslararası Fon Programları, Ürün Borsaları Etki Değerlendirme Projesi - Sanayi ve Ticaret Bakanlığı - Oklahoma State University, 1999 - 2001

TAŞKAYA M., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Sulama Yönetimi ve Yatırımlarında Özelleştirme Projesi (Dünya Bankası - Dsi), 1999 - 2000

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Journal of Research in Education and Teaching, Editörler Kurulu Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

Journal of Research in Education and Teaching, Editörler Kurulu Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

Journal of Educational and Instructional Studies in the World, Yayın Kurul Üyesi, 2013 - 2015

Journal of Educational and Instructional Studies in the World, Yayın Kurul Üyesi, 2013 - 2015

Journal of Educational and Instructional Studies in the World, Danışma Kurul Üyesi, 2013 - 2015

Journal of Educational and Instructional Studies in the World, Danışma Kurul Üyesi, 2013 - 2015

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2019

Erciyes İletişim Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2018

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2018

Akdeniz Sanat Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ekim 2018

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2018

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2018

Atatürk İletişim Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2018

ETHOS: Felsefe ve Toplumsal Bilimlerde Diyaloglar , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2018

Erciyes İletişim Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2018

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2018

Süleyman Demirel Üniversitesi İfade, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2018

Akdeniz Kadın, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2018

Hitit Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2018

Atatürk İletişim Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2017

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2017

Atatürk İletişim Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2017

Atatürk İletişim Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2017

Süleyman Demirel Üniversitesi İfade, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2017

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2017

Akdeniz Sanat Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2017

TRT Akademi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2016

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2016

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2016

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2016

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2015

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2015

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2015

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2015

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2013

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2013

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2013
Educational Research and Reviews Academic Journals, AHCI Kapsamındaki Dergi, Mart 2013
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2012
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2012
E-Journal of Yaşar University , Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2012
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2011
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2009

Bilimsel Danışmanlıklar

Antalya Büyükşehir Belediyesi, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Akdeniz Üniversitesi, Türkiye, 2009 - 2012

Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Akademikstok Web Portalı Yönetimi, AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ, Türkiye, www.akademikstok.com, 2014 - 2017

Metrikler

Yayın: 28

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Fiscaeconomia International Congress on Social Sciences, Moderatör, Ankara, Türkiye, 2019
F. Atölye Panelleri: "Çağdaş Sanat", Panelist, Adana, Türkiye, 2019
"Duyguların İşitsel İmgelerinin Marka İmajına Transferi: Reklam Müziklerinde Contrafactum", Fiscaeconomia International Congress on Social Sciences, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2019
3. Uluslararası Medya Çalışmaları Sempozyumu, Moderatör, Antalya, Türkiye, 2018
"A Holistic and Interdisciplinary Approach to Creating Awareness about the Protection of Cultural Heritage", ICOMOS-ICUCH Work-Shop: "Awareness on Underwater Cultural Heritage" Davetli Konuşmacı, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018
F Atölye Söyleşileri: "Fotoğraf, Sinema, Sanat", Panelist, Adana, Türkiye, 2018
Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Etkinlikleri Mihri Müşfik Anısına, "Fark Yaratan Kadınlar Paneli", Panelist, Antalya, Türkiye, 2018
6th International Congress on Current Debates in Social Science, Moderatör, İstanbul, Türkiye, 2017
"Reklamda Mitolojik Unsurların Postmodernist Kurgusu", International Congress on Current Debates in Social Science (CUDES), Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2017
"Socio-Economic Projection of Violence Against Women: A Semiotics Analysis on Yeşim Ustaoglu's Film: Tereddüt / Clair-Obscur" 4th International Annual Meeting of Sosyoekonomi Society, Katılımcı, Vienna, Avusturya, 2017
"Medya Metinlerinde Mitolojik İzler" , Düşünbil, 4. Mitoloji Günleri, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2017
"Kadın Mücadelesinde Katılımcı Kadınların Özgürlük Algısının Bauman'ın Özgürlük Yaklaşımı Çerçevesinde Değerlendirilmesi: "Kadınlar Tiyatroyla Buluşuyor" Projesi Örneğinde", Birinci Uluslararası Zygmunt Bauman Sempozyumu, Katılımcı, Aydın, Türkiye, 2017
"Women's Struggles in Freedom Zones Built Through Participative art Practices: 'Women Meet Theatre' Project", 1st International Scientific Researches Congress – Humanity and Social Sciences (IBAD-2016), Katılımcı, Madrid, İspanya, 2016
"Evaluating the Social Impact of Women' Participation in Arts Activities", International Project Meeting: Activation Women 50+ Project - EU Erasmus+, Katılımcı, Warszawa, Polonya, 2016
"Contribution of Social Projects to the Cultural Adaptation of Housewives Women", 50+ in the Mirror of Her Own and

the World Conference - EU Erasmus+, Katılımcı, Warszawa, Polonya, 2016
"Aforizmik Sosyolog Kadir Cangızbay ve Sosyolojide İroninin Gücü: Kadirizm", Sosyoloji Kendisini Tartışıyor - 2 (SOMDER) Başlangıcından Günümüze Türkiye'de Sosyoloji'nin Mihenk Taşları, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2014
16. Altın Portakal Şiir Ödülü ve Sempozyumları, Moderatör, Antalya, Türkiye, 2013
"Katılımcı Sanatın Yaygın Eğitimde Kullanılmasına İlişkin Örnek Olay: Kadınlar Edebiyatla Buluşuyor Projesi", World Conference on Educational and Instructional Studies, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2012
"Beden Politikaları ve Reklamda Kadın", 2. Uluslararası Suç ve Ceza Film Festivali "Kadına Yönelik Şiddet ve Ayrımcılık" Akademik Program, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012
48. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali-Akademik Program, Moderatör, Antalya, Türkiye, 2011
47. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali-Akademik Program, Moderatör, Antalya, Türkiye, 2010
"Film Sponsorluklarında Sorunlu Alanlar" 47. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali-Akademik Program, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2010
"Sırça Köşkün (!) Tozlu Raflarında Reklamı Denetleyenlerin Parmak İzine Rastlan(a)madı", Türkiye'de İletişim Araştırmaları Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2005

Burslar

Doktora Sonrası Araştırma Bursu, YÖK, 2013 - Devam Ediyor

Ödüller

TAŞKAYA M., Türkiye Birinciliği Ödülü - Mahalli İdareler Araştırma ve Geliştirme Derneği, 2. Üretken Belediye Yarışması, MİARGED, Mahalli İdareler Araştırma ve Geliştirme Derneği, Kasım 2011
TAŞKAYA M., Ulusal Seyirci Ödülü - Direklerarası Tiyatro Ödülleri, Direklerarası Tiyatro Ödülleri, Haziran 2011
TAŞKAYA M., Dünya Birinciliği Ödülü - The Worldwide Logo Design Annual, The Worldwide Logo Design Annual (WOLDA), Şubat 2011

Yayıncılık Etkinlikleri

TAŞKAYA M., Belgesel Film , 2010 - 2010
TAŞKAYA M., Radyo Programı, 2004 - 2005

Sanatsal Etkinlik

TAŞKAYA M., Kadınlar Tiyatroyla Buluşuyor Projesi Kapsamında "Kadınlık Bizde Kalsın" adlı Tek Perdelik Tiyatro Oyunu Sahnelenmesi, Tiyatro Performansı, Mart 2018
TAŞKAYA M., IV. Mitoloji Günleri, Ağustos 2017
TAŞKAYA M., Kadınlar Tiyatroyla Buluşuyor Projesi, Mart 2017
TAŞKAYA M., Kadınlar Tiyatroyla Buluşuyor Projesi Kapsamında "Kimim Ben?" adlı Tek Perdelik Tiyatro Oyunu Sahnelenmesi, Tiyatro Performansı, Mart 2017
TAŞKAYA M., Kadınlar Tiyatroyla Buluşuyor Projesi Kapsamında "Çekiyorum Gülümseyin" adlı Tiyatro Oyununun Sahnelenmesi Almanya Turnesi, Tiyatro Performansı, Mart 2013
TAŞKAYA M., Kadınlar Tiyatroyla Buluşuyor Projesi Kapsamında "Çekiyorum Gülümseyin" adlı Tiyatro Oyununun Sahnelenmesi, Tiyatro Performansı, Mart 2013
TAŞKAYA M., Kadınlar Tiyatroyla Buluşuyor Projesi Kapsamında "Kocayasa" adlı Tiyatro Oyununun Sahnelenmesi, Tiyatro Performansı, Haziran 2011
TAŞKAYA M., Altın Portakal , Ekim 2010
TAŞKAYA M., "Kendimiz Yazdık Rolümüzü" Adlı Belgesel, 47. Uluslararası Altın Portakal Film Festivali Özel Gösterim

<https://www.youtube.com/watch?v=QAnerDNjHUs> , <https://www.youtube.com/watch?v=6EDoJoNg8BY>, Gösterim,
Ekim 2010

TAŞKAYA M., Kadınlar Tiyatroyla Buluşuyor Projesi Kapsamında "Bir Evet İki Hayır Arası Hayat " adlı Tek Perdelik
Tiyatro Oyunu Sahnelenmesi, Tiyatro Performansı, Mart 2010