

## Lect. MİNE AYDOĞAN



### Personal Information

**Office Phone:** [+90 242 735 7391](tel:+902427357391) Extension: 8136

**Office Phone:** [+90 242 735 7392](tel:+902427357392)

**Fax Phone:** [+90 242 735 7130](tel:+902427357130)

**Email:** [maydogan@akdeniz.edu.tr](mailto:maydogan@akdeniz.edu.tr)

**Other Email:** [www.mineaydogan007@gmail.com](mailto:www.mineaydogan007@gmail.com)

**Web:** <https://avesis.akdeniz.edu.tr/maydogan>

**Address:** AÜ Serik Gülsün-Süleyman Süral MYO Merkez Mah. 2191 Sok. No:2 Serik /ANTALYA PK:07500



### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-4532-2842

Yoksis Researcher ID: 128328

### Education Information

Postgraduate, Suleyman Demirel University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı, Turkey 2013 - 2019

Undergraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Faculty Of Fine Arts, Uygulamalı Sanatlar Bölümü / Tekstil Ana Sanat Dalı, Turkey 1985 - 1990

### Biography

A graduate of Mimar Sinan University Fine Arts Faculty Art Majored in Textile (1985-1990) Certified by Akdeniz University Faculty of Science and Letters for Pedagogic Formation (1996-1997). Master's degree with the thesis "Usage and Application of Batik Technique by means of Different Textile Surface Arrangement Methods" for Scientific Research Project (SRP) in Art Major in Traditional Turkish Arts, Fine Arts Institute, Süleyman Demirel University (2013-2019). Academic and Program Coordinator in Fashion Design Program, Serik Gülsün Süleyman Süral Vocational School in Akdeniz University (2002- now). She opened ten personal exhibitions and joined many mixed exhibitions in her field and related to her works. She organized workshops on Batik method and Turkish Ebru Art. She won a Turkey championship (1997) and a Runner-up Award (2001) for her two cloth designs featuring Ottoman Miniature and Iznik Pottery motifs in which she used Batik technique. She won the second place for Turkey thanks to her cloth design with Batik technique with the theme of "Historical Alanya on Silk" in the Competition for Souvenir Design and Production made of Silk Cocoon and Silk Fabric from Alanya region (October 2011) in "International Silk Farming and Silk Fabric Symposium held in Antalya/ Alanya. She wrote a course book entitled Basic Art Education/ Textile and Fashion Design (published by Adeon Yayıncılık Danışmanlık Paz. Tic. ve San. Alternatif Yayınları, 2018, Ankara). In addition to scientific works in her field, she continues with two or three dimensional textile surface designs, Classical Turkish Ebru Art, plaster mould method and Mask Designs with different textile and materials, including, Batik Art. As the textile industry embraces technology and digitalization more and more, on the one hand she favours "Consume Wisely", "Do not Buy", "Use What You Have Soundly" "Recycle" themes by taking into account the production process against the "Buy! Use! Discard" Consume" trend favoured by the "Kitch Approach in Fashion", which is the outcome of the senseless consumption based on fast and quick production forced upon by popular culture. She also continues her studies on cloth designs by using natural textile materials in parallel with the foregoing, and her training courses in this respect. She

proceeds with her works on the basis of Wearable Art School in line with recyclability concept based on "Slow Design" principle in textile and fashion design practices based on organic materials and manual efforts in light of the respect for human effort. She reflects her stories in her designs in the form of different fabric manipulations by applying Batik method in combination with Eco Printing, Avalon, Shenille, Quilting, Needle (Dry) Felt techniques. While she keeps an eye on digital technology in Textile and Fashion design, she is also in quest of new searches in "Wearable Smart Textile Items". She never gives up on her family, cats, nature, writing schools, poems, bicycle, Tango and Latin love. While sharing what she has blended with her experiences with her students, while continuing this mission that life offers her, she follows the philosophy of art, "There is as much as she produces".

## Foreign Languages

English, B1 Intermediate

## Certificates, Courses and Trainings

Personal Evolution, 4. Antalya Psikoloji Zirvesi, Sivil Toplum Kuruluşu, 2022  
Education Management and Planning, "Bir Fikri Projeye Dönüştürmenin 10 Adımı" , Akdeniz Üniversitesi Avrupa Birliği Araştırma ve Uygulama Merkezi (AKVAM) , 2022  
Education Management and Planning, Tekstil Sektörü Sürdürülebilirlik Dönüşümü Sertifikalı Eğitim Programı, İTHİB-İstanbul Tekstil ve Hammaddeleri İhracatçıları Birliği, 2022  
Education Management and Planning, Attended The Yaşamartı Personal Development Summit Sesssion; "İyi Hissetmeyi Seç", Antalya Konyaaltı Belediyesi Nazım Hikmet Fuar ve Kongre Merkezi, 2018  
Education Management and Planning, Yaşamartı, "İletişimde Sadelik: Etkin Dinleme ve Doğru Yorumlama", Antalya Konyaaltı Belediyesi Nazım Hikmet Fuar ve Kongre Merkezi, 2018  
Education Management and Planning, Attended The Yaşamartı Personal Development Summit Sesssion; "Motivasyon ve Yönetim Teknikleri", Antalya Konyaaltı Belediyesi Nazım Hikmet Fuar ve Kongre Merkezi, 2018  
Education Management and Planning, Attended The Yaşamartı Personal Development Summit Sesssion; "Bilginin Gücü", Antalya Konyaaltı Belediyesi Nazım Hikmet Fuar ve Kongre Merkezi, 2018  
Occupational Health and Safety, İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitim Programı, Akdeniz Üniversitesi - Rektörlük, 2018  
Other, Eco Printing (Üç Boyutlu Ekolojik Baskı Çalışması), Bahar Bozacı Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 2017  
Other, Eco Printing (Ekolojik Baskı Çalışması), Bahar Bozacı, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 2016  
Education Management and Planning, Akdeniz Üniversitesi 2. Akdeniz Kalite Sempozyumu, Akdeniz Üniversitesi, 2012  
Education Management and Planning, Bologna Sürecinde Program Yeterlilikleri ve Ders Kazanımları, Akdeniz Üniversitesi, 2012  
IT, Tübitak Bilgilendirme ve Eğitim Semineri, Akdeniz Üniversitesi, 2012  
Education Management and Planning, Mülakat Eğitimi, Akdeniz Üniversitesi, 2009  
Foreign Language, Yabancı Dil Kursu (İleri), Milli Eğitim Bakanlığı, Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğü, Antalya Azize Kahraman HEM, 2008  
Other, Maske (Kukla, Heykel) Uygulama Teknikleri, Atölye CURCUNABAZ (özel kurs-İstanbul), 2006  
Other, Geleneksel Türk Ebru Sanatı, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, 2004  
IT, Bilgisayar Meslek Dalı Eğitim Programı, Milli Eğitim Bakanlığı, Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müd. Antalya Azize Kahraman HEM, 2003  
Other, Giyim Tekniği, Milli Eğitim Bakanlığı, Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğü, Antalya Azize Kahraman HEM, 2003  
Foreign Language, Yabancı Dil Kursu (Temel), Milli Eğitim Bakanlığı, Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğü, Antalya Azize Kahraman HEM, 1997  
Education Management and Planning, Öğretmenlik Mesleki Eğitim Programı (Pedagojik Formasyon), Akdeniz Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi, 1997

## Dissertations

Postgraduate, BATIK TEKNİĞİNİN FARKLI TEKSTİL YÜZEY DÜZENLEME YÖNTEMLERİYLE KULLANIMI VE UYGULAMALARI, Suleyman Demirel University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı, 2019  
Postgraduate, "TEKSTİLDE SÜSLEME" , Akdeniz University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphics, 2003

## Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Traditional Turkish Handicrafts, Applied Arts, Textiles, Fine Arts, Plastic Arts, Printing Arts, Art and Design, Design Studies, Textile and Fashion Designing, Textile Engineering and Technology, Textile Design, Engineering and Technology

## Academic Titles / Tasks

Lecturer, Akdeniz University, Serik Gulsun-Suleyman Sural Vocational School, Department of Design, 2002 - Continues

## Academic and Administrative Experience

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Akdeniz University, Serik Gulsun-Suleyman Sural Vocational School, Department of Design, 2023 - Continues  
Erasmus Program Institutional Coordinator, Akdeniz University, Tasarım Bölümü/Moda Tasarım Programı, 2021 - 2023  
Program Koordinatörü, Akdeniz University, Serik Gulsun-Suleyman Sural Vocational School, Department of Design, 2003 - 2021  
Satın Alma Komisyonu, Akdeniz University, Serik Gulsun-Suleyman Sural Vocational School, Department of Design, 2002 - 2017  
Internship Committee Member, Akdeniz University, Serik Gulsun-Suleyman Sural Vocational School, Department of Design, 2004 - 2010

## Courses

Dekor Kostüm Tasarımı, Associate Degree, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Konfeksiyon Üretim Teknolojisi, Associate Degree, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Moda Resmi ve İllüstrasyonu, Associate Degree, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2013 - 2014  
Moda Tasarımı II, Associate Degree, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Moda Aksesuar Tasarımı, Associate Degree, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Mesleki Teknik Çizim, Associate Degree, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
Temel Sanat Eğitimi , Associate Degree, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
Moda Tasarımı I, Associate Degree, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Moda Tasarımı II, Associate Degree, 2018 - 2019, 2014 - 2015  
Moda Resmi Ve İllüstrasyonu, Associate Degree, 2016 - 2017

Mesleki Teknik Çizim, Associate Degree, 2016 - 2017  
Resim I-II (Seçmeli), Associate Degree, 2016 - 2017  
Konfeksiyon Organizasyon ve Planlaması, Associate Degree, 2012 - 2013  
Sipariş Takibi, Associate Degree, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010  
Moda Resmi, Associate Degree, 2011 - 2012  
Genel Tekstil Teknolojisi, Associate Degree, 2011 - 2012  
Moda Eğilimleri, Associate Degree, 2011 - 2012  
Moda Pazarlama, Associate Degree, 2011 - 2012  
Tekstilde Yüzeysel Tasarımı, Associate Degree, 2010 - 2011  
Giysi Süsleme Teknikleri, Associate Degree, 2010 - 2011  
Tekstilde El Sanatları Uygulamaları, Associate Degree, 2010 - 2011  
Konfeksiyon Atölyesi, Associate Degree, 2010 - 2011  
Konfeksiyon Malzeme Bilgisi ve Analizi, Associate Degree, 2009 - 2010  
Moda ve Giysi Tarihi, Associate Degree, 2009 - 2010  
Kalite ve Güvence Standartları, Associate Degree, 2009 - 2010  
Kalıp çıkarma, Associate Degree, 2007 - 2008  
Kostüm Tasarımı I- II, Associate Degree, 2006 - 2007  
Kostüm Aksesuar Tasarımı, Associate Degree, 2006 - 2007  
Genel Boyama Teknikleri, Associate Degree, 2006 - 2007  
Anatomi, Associate Degree, 2006 - 2007  
Eser İnceleme, Associate Degree, 2006 - 2007  
Estetik Anatomi, Associate Degree, 2006 - 2007

## Jury Memberships

Committee Of Expert, Committee Of Expert, Karacaören Doğa Kültür Turizm Tanıtma Derneği ve Karacaören, 2. Alakır Doğa Kültür ve Sanat Festivali, July, 2022

## Articles Published in Other Journals

- I. **Batik Tekniğinin Farklı Tekstil Yüzeysel Düzenleme Yöntemleriyle Kullanımı ve Uygulamaları**  
Aydoğan M.  
Art-e Sanat Dergisi, vol.14, no.28, pp.721-722, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **İpek Kumaşların Bitki Yaprakları ile Bölgesel Desenlendirilmesi**  
ERDEM R., AYDOĞAN BAYRAM M., Bilge G., Atak O.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, vol.22, no.2, pp.1058-1065, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Batik Tekniğinin Giyilebilir Sanat (Wearable Art) Ekolü Üzerinden Yeniden Tasarımı (Redesigne), İleri Tasarımı (Upcycle)**  
Aydoğan M.  
in: Sosyal Bilimler Araştırmaları 3, KANDEMİR Mitat, TOPRAKLI Asım, BAYRAK Tekin, KOPARAN Yasemin, KONUK Mustafa, Editor, Palet Yayınevi, Konya, pp.219-232, 2023
- II. **TEMEL SANAT EĞİTİMİ TEKSTİL VE MODA TASARIMI**  
Aydoğan M.  
Adeon Yayıncılık Danışmanlık Pazarlama Tic. Ve San. Alternatif Yayınları, Ankara, 2018

### III. Moda İllüstrasyonu (Fashion Illustration)

AYDOĞAN M.

in: İLLÜSTRASYON, ILLUSTRATION, Çam A. T., Editor, Alternatif Yayıncılık San. Ve Tic. Ltd. Şti., İstanbul, pp.404-414, 2012

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Moda Tasarımında Uygulamalı "Çizim Anlatım Yöntemleri" Dersinin Uzaktan Eğitimde Kullanımı**  
Aydoğan M.  
İstanbul Topkapı Üniversitesi Plato Meslek Yüksekokulu V. Mesleki Uzaktan Eğitim Kongresi, İstanbul, Turkey, 28 - 30 December 2022
- II. **Ekolojik Baskı Yöntemiyle Kumaşların Renklendirilmesi**  
Erdem R., Aydoğan Bayram M., Bilge G.  
2. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu (Doğal Boyama), Antalya, Turkey, 10 - 12 May 2017, vol.22, pp.213-216
- III. **Eco Printing Tekniği ile Çevre Dostu Ekolojik Tekstil Baskısı**  
AYDOĞAN BAYRAM M.  
2. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu(Doğal Boya Sempozyumu Çalıştayı-Sergisi), Antalya, Turkey, 10 - 17 May 2017, pp.163-170
- IV. **Elektromanyetik Dalgaları Engelleyen Hamile Kıyafeti Tasarımı**  
ERDEM R., AYDOĞAN M., SANCAK E., ERDEM Ö.  
VIII. International R&D Brokerage Event, Bursa, Turkey, 12 - 13 May 2016, pp.21
- V. **Çözgüden Boyamalı Batık Sanatı Ve İkat Dokumaları**  
AYDOĞAN M.  
III. Yöresel Ürünler Sempozyumu Ve Kültür Sanat Etkinlikleri, Antalya, Turkey, 13 - 15 November 2014, pp.394-404
- VI. **"Yazmacılık ve Batık Sanatında Karşılaştırmalı Desenleme ve Renklendirme Tekniği"**  
AYDOĞAN M.  
1. Uluslararası Türk Sanatları Sempozyumu ve Sanat Çalıştayı, Konya, Turkey, 8 - 09 November 2012, pp.335-341
- VII. **"Gül'ün, Türk Minyatür Sanatındaki Tasvirlerinden ve Doğadan Yola Çıkılarak Yorumlanması, Stilizesi ve Batık Sanatı'nda Kullanımı**  
AYDOĞAN M.  
Her yönüyle Gül Sempozyumu, Isparta, Turkey, 7 - 09 June 2012, vol.1, no.1, pp.18
- VIII. **MİNYATÜR/MINIATURE**  
AYDOĞAN M.  
"Güzel Sanatlar Etkinlikleri Sempozyumu" Uluslararası Akdeniz Gençlik Şenliği kapsamında düzenlenen, Antalya, Turkey, 5 - 10 May 2008, vol.1, pp.89-91

## Episodes in the Encyclopedia

- I. **Sanat Eserleri ve Küğ / sanateserlerivemuzik.tripod.com/id24.html**  
AYDOĞAN M.  
Müziklopedi - Tripod, pp.7, 2007

## Supported Projects

Erdem R., Sancak E., Çoşgun A., Yeziyeva M., Aydoğan M., Project Supported by Higher Education Institutions, Elektromagnetik Dalgaları Kalkanlayan Kumaş Geliştirilmesi ve Bu Kapsamda Ergonomik Hamile Giysisi Tasarlanması, 2023 - 2024

Aydoğan M., Oyman N. R., Project Supported by Other Official Institutions, YÜKSEK LİSANS (BAP Projesi-Proje kodu: 4533-YL1-15), 2015 - 2019

## Design

- Aydoğan M., Mehdiyeva Azizzade T., Cumhuriyet'in Aydınlık 100'ü: Eğitim/Kadın/Özgürlük-Kinetik Enstalasyon, Fashion Design / Accessory Design, December 2023
- Aydoğan M., Üretim Ticaret ve İşletme Kooperatif Vitrin Tasarımı (2 Batik Giysi/4 Batik Pano)- (T.C. Ticaret Bakanlığı Antalya Ticaret İl Müdürlüğü'ne bağlı), Fashion Design / Clothes Design, March 2023
- Aydoğan M., "Kapı" enstalasyon. Antalya Muratpaşa Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü koleksiyonuna alınmıştır. , Fashion Design / Fabric Design, December 2022
- Aydoğan M., Üretim Ticaret ve İşletme Kooperatif Vitrin Tasarımı (2 Batik Giysi/4 Batik Pano)- (T.C. Ticaret Bakanlığı Antalya Ticaret İl Müdürlüğü'ne bağlı), Fashion Design / Clothes Design, December 2022
- Aydoğan M., Batik Tekniği/İki Giysi/Dört Tablo, Fashion Design / Clothes Design, December 2022
- Aydoğan M., Antalya/Kepez Belediyesi Sosyal ve Kültürel Faaliyetler Müdürü, Dokumapark Oyuncak Müzesine Tablo Tasarımı."Kardeşçe", Fashion Design / Fabric Design, December 2021
- Aydoğan M., 55. Antalya Altın Portakal Film Festivali Gala gecesi, Leyla PAMİR KUMBUL için Haute Couture Batik Giysi Tasarımı, Fashion Design / Clothes Design, September 2018
- Aydoğan M., Kırıkkale Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim ASD. Prof. Dr. İsa ELİRİ, Minyatürlerle Osmanlı İslam Mitolojyası, Acaibul Mahlukat Add,7894 Gök Cisimleri, İpek üzerine Batik Tekniği, 80cmx80cm., Fashion Design / Fabric Design, May 2016
- Aydoğan M., Kepez Belediyesi, Batik Tasarım, Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî 60cm.x110cm., Fashion Design / Fabric Design, May 2014
- Aydoğan M., Tango Siete, Oya TİMURÖĞLU BOYSAN Haute Couture Tango giysi tasarımı, Fashion Design / Clothes Design, June 2013
- Aydoğan M., Mühürlenmiş Zamanlar (Her biri ayrı hikâyeli 40 parçalık koleksiyon)-Tekstil Manipölasyonları, Fashion Design / Fabric Design, March 2013
- Aydoğan M., Dr. Vildan TOKMAKER AY, iki parçalı, tavus kuşu motifli, İpek kumaş üzerine Batik tekniği Haute Couture abiye giysi tasarımı, Fashion Design / Clothes Design, July 2012
- Aydoğan M., Serpil Nazlı AYDIN/Kerem AYDIN, Düşün töreni, vual İpek kumaş üzerine Batik tekniği "Kuşlar" motifli, 110 adet fular ve eşarp tasarımı, Fashion Design / Fabric Design, September 2011
- Aydoğan M., ANFAŞ Otel Ekipmanları Fuarı, Masa Hostes Kostüm Tasarımları ve Masa Giydirmeleri, Fashion Design / Clothes Design, January 2011
- Aydoğan M., İDGSA SEKSENLİLER "İstanbul'u Yorum". MSGSÜ İpek üzerine İstanbul Silüetleri Batik Tasarımları, Fashion Design / Fabric Design, March 2010
- Aydoğan M., Tango Siete Eğitimci Başak KUNBUK/Milonga (Show) Haute Couture Tango giysi tasarımı, Fashion Design / Clothes Design, June 2008
- Aydoğan M., Aftur Turizm Organizasyon San. Tic. Ltd Şti. "MIRAMARE SHREK-SHOW kostüm tasarımları (24 kostüm, aksesuarları ile birlikte), Fashion Design / Clothes Design, March 2005
- Aydoğan M., Akdeniz Üniversitesi, mezuniyet, Cahide Kozlu, Haute Couture giysi tasarımı, Fashion Design / Clothes Design, April 2003
- Aydoğan M., MuratPaşa Belediyesi Kültür Müdürlüğü/Antalya Sanatçılar Derneği (ANSAN)Burhanettin Onat Caddesi Trafoları Resimlendirme, Environmental Design / Environmental Landscape Design Project, July 2002
- Aydoğan M., Akdeniz Üniversitesi Gençlik Şenliği "GENÇLERE ÇAĞRI" 150cm.x100cm. İpek kumaş üzerine Batik Tasarımı (hikayeli), Fashion Design / Fabric Design, April 2002
- Aydoğan M., Ardıç Yayınları, "GÖZÜMDE KALDI" Ali AKSÜT, şiir kitabı kapak tasarımı, Graphic Design / Corporate Identity Design, September 2001
- Aydoğan M., Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Dekanlığı, Topçular Yerleşkesi, "HAYATTAN DÖKÜLENLER" temalı ipek kumaş üzerine Batik Pano Tasarımı, 120cm.x180cm, Fashion Design / Fabric Design, August 2000
- Aydoğan M., DEM Cafe-Bar, 2.5mtx1.5mt öykülü duvar panosu, İpek kumaş üzerine Batik tekniği, Barlar sokağı/Antalya,

Fashion Design / Fabric Design, March 2000

Aydoğan M., Antalya Müzesi, "Şahmeran" temalı ipek kumaş üzerine Batik Tasarımları (12 adet, 35cm.x50cm)), Fashion Design / Fabric Design, September 1999

Aydoğan M., SKY BAR, Konulu duvar panosu, "4mtx2.5mt İpek üzerine Batik tekniği, Barlar sokağı/Antalya, Fashion Design / Fabric Design, May 1999

Aydoğan M., Akay Gelinlik, Organze İpek Tafta üzerine ÇİRABAN DESENLİ Batik Tekniği haute couture abiye giysi Tasarımı, Kadıköy/İstanbul, Fashion Design / Clothes Design, May 1999

Aydoğan M., Noel Baba Vakfı (Santa Claus Foundation) TC. Başbakanlık Tanıtma Kurulu "St. Nicholas" serisi (12 parça), Fashion Design / Fabric Design, December 1998

Aydoğan M., Akay Gelinlik, Organze İpek Tafta üzerine GÖKKUŞAğI GÜL DESENLİ organze ve tafta ipek kumaş üzerine Batik Tekniği haute couture gelinlik Tasarımı, Kadıköy/İstanbul, Fashion Design / Fabric Design, September 1998

Aydoğan M., AFTUR Turizm Organizasyon San. Tic. Ltd Şti. Otellerin Türk Gecelerine çok sayıda Animasyon, Gösteri, Yöresel ve Modern Dans Kostüm Tasarımları (Hikayeleri ile birlikte) Antalya/Belek/Göynük/Kemer/Beldibi, Fashion Design / Clothes Design, May 1998

AYDOĞAN M., Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı/Aker Eşarp Tasarımları

AYDOĞAN M., Hacı Bektaş Veli Anadolu Kültür Vakfı Antalya, "Hacı Bektaş Veli", İpek üzerine Batik Tekniği, 150cmx200mt,

AYDOĞAN M., Antalya Müzesi, "MUSTAFA KEMAL ATATÜRK" Batik Tasarımı 35cm.x50cm.

AYDOĞAN M., Akay Gelinlik, Organze İpek Tafta üzerine NAZAR BONCUĞU MOTİFLİ Batik Tekniği haute couture abiye giysi Tasarımı, Kadıköy/İstanbul

AYDOĞAN M., MEM Spor Giyim Tasarımları (Kadın ve erkek giyim ürünleri markası) Merter/İstanbul

AYDOĞAN M., Çağdaş Tekstil, Kadın ve erkek giyim ürünleri markası) Merter/İstanbul

AYDOĞAN M., Hertee Koleksiyonları (kadın dış giyim/spor/günlük/iş) (Almanya) - İpaş Konfeksiyon AŞ. İstanbul

AYDOĞAN M., QUİKSİLVER (Kadın ve erkek giyim ve spor ürünleri markası) tasarımları/ Güneşli/İstanbul

AYDOĞAN M., Metraj ve Pano tekstil baskı desen tasarımları ve negatif çizimleri- Ouarted Ajans Harbiye/Şişli- İstanbul

AYDOĞAN M., University of Heidelberg/ALMANYA "Deli Kızın Çeyizi" 7.5mtX2.5mt. Kırkyama Tekniği (Mısır Çarşısı Kokulu), Nazarlık/Batik Mit Pinsel Teknik Auf Seide

AYDOĞAN M., MSGSÜ Tekstil ve Moda Tasarımı Arşivi, 2.10cmx3.50cm Osmanlı Minyatürü "OTAĞI" İpek kumaş üzerine Batik Tekniği

AYDOĞAN M., Deve kemiği gözyaşı kutusu ve tabaklara Osmanlı Minyatür Desen tasarımları/Kapalıçarşı/İstanbul

AYDOĐAN M., TEMPA Temizlik ürünleri AŞ. Otelere Buklet banyo ürün tasarımları (Şampuan şişesi, sabun kutusu, Bornož) Beylikdüzü/Merter/İstanbul

AYDOĞAN M., Metraj ve Pano tekstil baskı desen tasarımları ve negatif çizimleri-ASA Emprime/Merter/İstanbul

AYDOĞAN M., Metraj ve Pano tekstil baskı desen tasarımları ve negatif çizimleri/Kapalıçarşı/İstanbul

## Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Elsander (El Sanatları Derneği), Member, 2023 - Continues, Turkey

İDGSA 80 - İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi 80'liler Derneği, Mimar Sinan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi - İstanbul, Member, 2004 - Continues

ANSAN (Antalya Sanatçılar Derneği), Member, 1997 - Continues

Tekstil Tasarımcıları Derneği - İstanbul, Member, 2021 - 2023, Turkey

Türk Üniversiteli Kadınlar Derneği, Member, 2003 - 2008

## Tasks In Event Organizations

Aydoğan M., Akdeniz'in Geleceği Çalıştayı "İklimle Dirençli Bir Gelecek İçin Yeşile Dönmek, Social Activities, Antalya, Turkey, Kasım 2023

Aydoğan M., TÜBİTAK 2007 Serik Bilim Festivali/ Modada Sürdürülebilirlik , Social Activities, Antalya, Turkey, Ekim 2022

Aydoğan M., Erdem R., Serbest Sanayi Bölgelerinde Tekstil İşletmeleri ve Eleman Alımında Dikkat Edilen Unsurlar, Social Activities, Antalya, Turkey, Mayıs 2022

Aydoğan M., "Gardroplarımızdaki Olimpik Havuzlar" (Seminer), Social Activities, Antalya, Turkey, Mart 2022

Aydoğan M., "Dünya Emekçi Kadınlar Günün Tarihsel Geçmişine Bir Yolculuk" (Seminer), Social Activities, Antalya, Turkey, Mart 2022

## Metrics

Publication: 14

## Congress and Symposium Activities

II. Uluslararası Elsander Sosyal Bilimler Kongresi, Invited Speaker, Antalya, Turkey, 2023

"Ulusal Kapsamda Geleneksel ve Modern Sanat Eğitiminde Ekolojik Tasarımın Evrimi Projesi (APO08053283)", Kazakistan Cumhuriyeti, Almatı, Abay Kazak Milli Pedagoji Üniversitesi, Kazakistan Cumhuriyeti Eğitim ve Bilim Bakanlığı destekli, Attendee, Antalya, Turkey, 2021

5. Uluslararası Geleneksel Ve Yöresel Değerler Sempozyumu / Kültür Sanat Etkinlikleri, Attendee, Afyon, Turkey, 2018

III. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Attendee, Antalya, Turkey, 2018

II. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu/Doğal Boya Sempozyumu, Attendee, Antalya, Turkey, 2017

II. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Attendee, Antalya, Turkey, 2017

Uluslararası Ebru Kongresi, Eser Adı: "Mineli Battal Ebrusu 4" Ebristan, Üsküdar İstanbul, Attendee, İstanbul, Turkey, 2016

Türkiye İnovasyon Haftası- ICC, İstanbul Kongre Merkezi (Dinleyici), Attendee, İstanbul, Turkey, 2015

Poster Bildiri, "Çözgüden Boyamalı Batık Sanatı ve İkat Dokumaları", III. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür Sanat Etkinlikleri, Akdeniz Üniversitesi Hukuk Fakültesi, Attendee, Antalya, Turkey, 2014

Konferans: "Kumaş Boyama ve Desenlendirme Sanatında Batık Sanatı Tekniği". Süleyman Demirel Üniversitesi. Güzel Sanatlar Fakültesi, Attendee, İSPARTA, Turkey, 2013

1. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür Sanat Etkinlikleri, Eser adı : "Evrenin Katmanları" (Zebdetü'l Tevarih) Batık Sanatı Tekniği (100cmx100cm) Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Attendee, ANTALYA, Turkey, 2012

1. Uluslararası Türk Sanatları Sempozyumu ve Sanat Çalıştayı, Eser adı : "Osmanlı da Günlük Hayattan bir Kesit" Batık Sanatı Tekniği (100cmx110cm.) Selçuk Üniversitesi Türk El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi Başkanlığı, Attendee, KONYA, Turkey, 2012

Akdeniz Üniversitesi 2. Akdeniz Kalite Sempozyumu (Dinleyici), Attendee, ANTALYA, Turkey, 2012

"I. Uluslararası Kitap sanatları Sempozyumu ve Ebru Sanatı Çalıştayı", "Profesyoneller Ebru Sergisi", 3 Eser / Eser isimleri: "Mineli Battal Ebruları 1-2-3" (50cmx65cm), Attendee, ANTALYA, Turkey, 2012

Seminer "Bologna Sürecinde Program Yeterlilikleri ve Ders Kazanımları" (Dinleyici), Attendee, ANTALYA, Turkey, 2012

Seminer "Tübitak / Bilgilendirme ve Eğitim Semineri" (Dinleyici), Attendee, ANTALYA, Turkey, 2012

4. Ulusal Gastronomi Sempozyumu ve Sanatsal Etkinlikleri / Kişisel Sergi / Sergi Teması: "Yeni Tatlar, Yeni Başlangıçlar" (28 adet ebru çalışması), Attendee, ANTALYA, Turkey, 2010

Konferans ve Panel: Avrupa Günü Kutlama ve Etkinlikleri. "Tanıtım ve Kültür Programı", AÜ. Avrupa Birliği Araştırma ve Uygulama Merkezi (AKVAM), Sunum: "Geleneksel Türk Ebru Sanatı ile Avrupa Günü Etkinlikleri Arasında Nasıl Bir Bağlantı Noktası Olabilir?", Attendee, ANTALYA, Turkey, 2008

Uluslararası Akdeniz Gençlik Şenliği kapsamında düzenlenen Güzel Sanatlar Etkinlikleri Sempozyumu / Batık Sanatı Tekniği / Eser adı: "Zümrüt-ü Anka kuşu" (65cmx70cm), Attendee, ANTALYA, Turkey, 2008

Seminer "Batık Sanatı Tekniği" 'Rötarı Kulübü, Attendee, Antalya, Turkey, 2000

## Awards



Aydoğan M., Teşekkür Belgesi-2023 Yılı Sanatsal Faaliyetler/SMYO adının duyurulmasına sağlanan katkılardan dolayı, Akdeniz Üniversitesi Serik Gülsün Süleyman Süral Myo Müdürlüğü, February 2024

Aydoğan M., Akademik Teşvik Puan Ödeneği, Akdeniz Üniversitesi Serik Gülsün Süleyman Süral Myo Müdürlüğü, February 2024

Aydoğan M., Akademik Teşvik Ödeneği, Yök (Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı), January 2023

Aydoğan M., Teşekkür Belgesi-2022 Yılı Sanatsal Faaliyetler/SMYO adının duyurulmasına sağlanan katkılardan dolayı, Akdeniz Üniversitesi Serik Gülsün Süleyman Süral Meslek Yüksek Okulu Müdürlüğü, December 2022

Aydoğan M., Akademik Teşvik Ödeneği, Yök (Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı), January 2022

Aydoğan M., Akademik Teşvik Ödeneği, Yök (Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı), January 2021

Aydoğan M., Akademik Teşvik Ödeneği, Yök (Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı), January 2020

Aydoğan M., "İpek Üzerine Tarihi Alanya" Konulu Giysi Tasarımı (Batik Sanatı Tekniği), ikincilik ödülü, Uluslararası İpek Böcekçiliği Ve İpekli Dokumalar Sempozyumu, Alanya/Antalya, October 2011

AYDOĞAN M., "İznik Çini Deseni" Giysi Tasarımı (Batik Sanatı Tekniği),Antalya birinciliği, Türkiye ikinciliği, ES-MO AŞ. Pebeo Boyaları 5. Kumaş Boyama Yarışması, İstanbul, May 2001

AYDOĞAN M., "Yurtta Barış Dünyada Barış" Konulu Pano Tasarım (Batik Sanatı Tekniği), Teşekkür Belgesi, Türkiye Büyük Millet Meclisi. 80.Yıl Milli Egemenlik Afiş Yarışması, Ankara, December 1999

AYDOĞAN M., "Gelinliğim Gökkuşadı" Konulu Gelinlik Tasarımı (Batik Sanatı Tekniği), Mansiyon,, Gelin Dergisi Gelinlik Tasarımı Yarışması, İstanbul, September 1998

AYDOĞAN M., "Osmanlı Minyatürü" Desenli Giysi Tasarımı (Batik Sanatı Tekniği), Antalya ve Türkiye birinciliği, ES-MO A.Ş. Pebeo Boyaları 2. Kumaş Boyama Yarışması, İstanbul, June 1997

AYDOĞAN M., En İyi Tasarımcı Ödülü, "Tekstilde Tasarım Sempozyumu" (İPAŞ Tekstil AŞ. / MSÜ. GSF. Tekstil Bölümü Eğitim-Sanayi İşbirliği Projesi), May 1989

## Visual Activities

Aydoğan M., Mine Aydoğan'la Ekolojik Moda Üzerine Sohbet ve yapılan etkinlikler, Radio Program, 2023 - 2023

Aydoğan M., Mine Aydoğan'la Tekstil ve Modada Dönüşüm , Radio Program, 2023 - 2023

Aydoğan M., Mine Aydoğan'la Modada Dekonstrüksiyon Kavramı , Radio Program, 2023 - 2023

Aydoğan M., Mine Aydoğan'la 'Beşikten Mezara' kavramı üzerine..., Radio Program, 2023 - 2023

Aydoğan M., Mine Aydoğan ile Geri Dönüşümlü Tekstil ve Ekolojik Moda, Radio Program, 2023 - 2023

Aydoğan M., Röportaj: Tekstil ve Moda Tasarımında Sürdürülebilirlik Üzerine, News Agency, 2022 - 2022

## Artistic Activity

Aydoğan M., TÜBİTAK Bilim Söyleşileri/Tekstil ve Moda Tasarımında Sürdürülebilirlik Adına 6R Prensipleri/Upcycling (İleri Dönüşüm) , Others, November 2023

Aydoğan M., "100. Yılda ATATÜRK ve Moda"/Sergi, Show, November 2023

Aydoğan M., Ulusal Sergi/ 100. Yılı Şerefine "100.Yıl Başöğretmen Atatürk- Öğretim Elemanları Sergisi", Group Exhibition, November 2023

Aydoğan M., Cumhuriyetimizin 100. yılında 100 sanatçı 100 Eser (100+1- Fikret Otyam) Uluslararası Karma Sergi, Group Exhibition, October 2023

Aydoğan M., 8. Kaleiçi Old Town Festivali/Cumhuriyet'in Aydınlık 100'ü/ATATÜRK'ün sevdası "Tango Dans Performansı" , Show, October 2023

Aydoğan M., II. Uluslararası Elsander Sosyal Bilimler Kongresi/Davetli Karma Sergi, Group Exhibition, October 2023

Aydoğan M., Mehdiyeva Azızzade T., Mülâyim E., 8. Kaleiçi Old Town Festivali"Cumhuriyetimizin Aydınlık 100'ü" - Grup Sergisi, Group Exhibition, October 2023

Aydoğan M., II. Uluslararası Elsander Sosyal Bilimler Kongresiworkshop yapılmış, Kreasyon sunum (Wearable Art/üç giysi tasarımı),Workshop, Show, October 2023

Aydoğan M., İİD 2023/ İllüstrasyon "İstanbul'un Özgür Kuşları"Le Vapeur Magique , Others, September 2023

Aydoğan M., XII. Uluslararası Alakır Doğa Kùltür ve Sanat Festivali (Davetli), Group Exhibition, July 2023

Aydoğan M., 06 Şubat 2023 depreminde yıkılan hayatlar anısına düzenlenen Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sergisi (Davetli), Group Exhibition, June 2023

Aydoğan M., Antalya Çağdaş Eğitim ve Kùltür Vakfı (ANTÇEV) Gönüllülük Etkinlikleri (05-11 Haziran Dünya Çevre Günü) Moda Tasarımında Sıfır Atık ve İleri Dönüştürülebilirlik/Sunum/Workshop, Workshop, June 2023

Aydoğan M., III. Uluslararası Anneler Günü Davetli Çevrimiçi Karma Sergisi , Group Exhibition, May 2023

Aydoğan M., Uluslararası II. Attalos Kaleiçi Sanat Çalıştayı, Group Exhibition, May 2023

Aydoğan M., 5. Uluslararası 23 Nisan Milli Egemenlik Bayramı Plastik Sanatlar Çevrimiçi Sergisi (Davetli), Group Exhibition, April 2023

Aydoğan M., Mehdiyeva Azizzade T., Mülayim E., Aydın Kanza Sanat Galerisi Sergisi- "Kaleiçi Seninle Daha Güzeldir " / "Kaleıcı Is More Beautiful With You", "Üç Kapılarda Buluşalım /2" / "Let's Meet At The Hadrian's Cate/2", Group Exhibition, December 2022

Aydoğan M., Atvur S., 'İklim Krizinde Yaşamaya Dair' Çalıştayı, Workshop, December 2022

Aydoğan M., Mülayim E., Mehdiyeva Azizzade T., Kaleiçi Üç Kapılar Grup Sergisi "Kaleiçi Seninle Daha Güzeldir " / "Kaleıcı Is More Beautiful With You", "Üç Kapılarda Buluşalım /2" / "Let's Meet At The Hadrian's Cate/2", Group Exhibition, October 2022

Aydoğan M., 99. Yıla Özel 99 Eser Cumhuriyet Sergisi, Group Exhibition, October 2022

Aydoğan M., "III. Uluslararası Erişilebilir Davetli Karma Sergi; Nisa" , Group Exhibition, March 2022

Aydoğan M., "Gardiroplarımızdaki Olimpik Havuzlar" / "Dekonstrüksiyon" , Show, March 2022

Aydoğan M., II. Uluslararası Anneler Günü Erişilebilir Karma Sergisi, Group Exhibition, March 2022

Aydoğan M., "Her Telden Her Teknikten" temalı Kişisel Sergi, Personal Exhibition, January 2022

Aydoğan M., Pamukkale Üniversitesi Buldan Meslek Yüksekokulu, "Tekstil Manipülasyon Yöntemleriyle Sürdürülebilir Modaya Doğru" , Show, December 2021

Aydoğan M., uluslararası Öğretmenler Günü Çevrimiçi Sergisi, Group Exhibition, November 2021

Aydoğan M., MENTOR&MENTEE (14 eserden oluşan çevrimiçi kişisel sergi), Personal Exhibition, November 2021

Aydoğan M., "Ebru Sanatı & Tekstil Manipülasyonları" (20 eserden oluşan kişisel sergi), Personal Exhibition, October 2021

Aydoğan M., Geleneksel 98. Yıla Özel 98 Eser Cumhuriyet Sergisi, Group Exhibition, October 2021

Aydoğan M., Akdeniz Üniversitesi Serik Gülsün Süleyman Süral Meslek Yüksek Okulu Webiner Serisi, Show, June 2021

Aydoğan M., Eser adı: "2021'e, KASKATI", (50cmx50cm), Batık Tekniği, 68 SANATÇI 68 ESER II. Uluslararası Erişilebilir Karma Sergi 15 Nisan 2021 Dünya Sanat Günü, Group Exhibition, April 2021

Aydoğan M., Eser adı: 23 Nisan'a Bir Dokunuş: "UMUT" (60cmx80cm) Online Kişisel Tekstil Sergisi (Solo Exhibition) , Personal Exhibition, April 2021

AYDOĞAN M., Eser Adı: "İHLARA VADİSİ" "1962/63' de Ihlara Vadisi'nde öğretmenlik yapan anneme" (40cmx70 cm), Uluslararası Erişilebilir Davetli Karma Sergi; "ANNELER GÜNÜNE İTHAFEN" Batık + Kolaj Tekniği, Group Exhibition, March 2021

AYDOĞAN M., Eser adı: "Çintemani" (100cmx100 cm), İpek üzerine Batık Tekniği, Uluslararası Davetli İstiklal Marşı ve Mehmet Akif Ersoy Plastik Sanatlar Sanal Sergisi, Group Exhibition, March 2021

AYDOĞAN M., Antalya Çağdaş Eğitim ve Kùltür Vakfı (ANTÇEV) Karma Sergi, Group Exhibition, November 2019

AYDOĞAN M., 5. Uluslararası Geleneksel ve Yöresel Deđerler Sempozyumu/Kùltür Sanat Etkinlikleri, October 2018

AYDOĞAN M., 3. Uluslararası Akdenizde Güzeli Sanatlar Sempozyumu ve Kùltür Sanat Çalıştayı, April 2018

AYDOĞAN M., Kùltürel Mirasın Korunması ve Yaşatılması Sempozyumu - Sergisi, April 2018

AYDOĞAN M., III. Uluslararası Akdeniz'de Güzeli Sanatlar Sempozyumu ve Kùltür Sanat Çalıştayı, Workshop, April 2018

AYDOĞAN M., V. Uluslararası Türk Kùltür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu, March 2018

AYDOĞAN M., I. Uluslararası Panoroma Sanat Kampı, February 2018

AYDOĞAN M., Giyim Üretim Teknolojisi Alanı "Kariyer Günü", December 2017

AYDOĞAN M., Giyim Üretim Teknolojisi Alanı/Kariyer Günü/ Mini Sergi / Seminer, Şule Muzeffer Büyük Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Konferans Salonu/Manavgat, Antalya, Others, December 2017

AYDOĞAN M., Eser adı: "Doğam'dan" Vual İpek üzerine Eco Printing Baskı Tekniği, Akdeniz Üniversitesi Güzeli Sanatlar Fakùltesi II. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu "Doğal Boya Sempozyumu-Çalıştayı-Sergisi", Group Exhibition, May 2017

AYDOĞAN M., Eser adı: "Tsunami", Batik tekniği, II. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyum ve Kültür Sanat Çalıştayı, Belek Antalya, Workshop, May 2017

Aydoğan M., Doğam'dan, Group Exhibition, May 2017

AYDOĞAN M., II. Uluslararası Akdeniz'xxde Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, April 2017

AYDOĞAN M., VII. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi/Sanat Etkinlikleri, April 2017

AYDOĞAN M., Öz-gün II. Uluslararası Davetli Karma Sergisi, April 2017

AYDOĞAN M., Eser adı: "Çift Başlı Kartal Motifi", Batik tekniği, VII. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi/Sanat Etkinlikleri, Bakü-Azerbaycan, davetli karma sergi , Group Exhibition, April 2017

AYDOĞAN M., Eser adı: "Tuliş &Çığ", Batik tekniği 2."Öz-gün" temalı Uluslararası Davetli Karma Sergi , Group Exhibition, April 2017

AYDOĞAN M., 5 Th International Conference "Ohrid -Vodici, 2017, January 2017

AYDOĞAN M., Eser adı: "Acaibü'l Mahlukat", Batik tekniği, 5 Th International Conference "Ohrid -Vodici, 2017" Ohrid, Macedonia, davetli karma sergi , Group Exhibition, January 2017

AYDOĞAN M., SELÇUK ÜNİVERSİTESİ SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ EL SANATLARI TASARIMI VE ÜRETİMİ BÖLÜMÜ "Öz-Gün Uluslararası Davetli Karma Sergisi : Eser adı: "Nazar", November 2016

AYDOĞAN M., Eser adı: "Nazar", Islak Keçe Tekniği, ÖZ-GÜN davetli karma sergisi, Group Exhibition, November 2016

AYDOĞAN M., "Cumhuriyet Ve Demokrasi" konulu Karma Sergi, Eser adı: "Sanatçı Olmak", October 2016

AYDOĞAN M., 15 Temmuz Demokrasi Şehitleri Adına 241 m. karelik Ebru Çalışması, October 2016

AYDOĞAN M., 15 Temmuz Demokrasi ve Şehitler konulu Ebru etkinliği, 241 şehit anısına 241 m karelik ebru çalıştayı, Antalya Cumhuriyet Meydanı, Workshop, October 2016

AYDOĞAN M., 2 ayrı eser adı: "Cumhuriyet", "Gölge", Batik Tekniği, Cumhuriyet ve Demokrasi konulu sergi, Antalya Büyük Şehir Belediyesi Bülent Ecevit Kültür Merkezi Sanat Galerisi, Group Exhibition, October 2016

AYDOĞAN M., Uluslararası "Akdeniz'de Sanat Çalıştayı" International Workshop on Art in Mediterranean., May 2016

AYDOĞAN M., ECO PRINTING ( Ekolojik, Bitkisel Baskı Çalışması, May 2016

AYDOĞAN M., 6. Uluslararası Ebru Kongresi, Eser adı: "Mineli Battal Ebrusu", May 2016

AYDOĞAN M., "Sanat ve Tasarım alanlarında Dün-Bugün-Gelecek" kapsamında düzenlenen "Selçukludan Bu güne Geometri" konulu Uluslararası Jürili Karma Sergi. Eser adı: "Kozmik Dokunuş", May 2016

AYDOĞAN M., Eser Adı: "Kozmik Dokunuş" İpek Tafta üzerine Batik tekniği, "Dün-Bugün-Gelecek "Selçukludan Bugüne Geometri" Selçuk Üniversitesi, Süleyman Demirel Kültür Merkezi , Group Exhibition, May 2016

AYDOĞAN M., Uluslararası Akdeniz'de sanat çalıştayı, İştirakçi, Kemer, Antalya, Workshop, May 2016

AYDOĞAN M., Teknoloji İle Sanat İlişkisi ve Dijital Modaya Doğru Bir Dönüşüm, Eser adı: "Dünya'nın Halleri", 114K030 Nolu Kişiyeye Özel Moda Tasarımında Dijital Baskı Tasarım Süreci Konulu TÜBİTAK 3001 Projesi Workshop ve Konferans, April 2016

AYDOĞAN M., V. INTERNATIONAL TURKIC ART, HISTORY AND FOLKLORE CONGRESS / ART ACTIVITIES, Eser adı: "Nazarım Değmesin", April 2016

AYDOĞAN M., Eser adı: "Dünyanın Döngüsü", Tübitak 3001 Projesi kapsamında "Dijital Tekstil Atölyesi" 114K030 Nolu "Kişiyeye Özel Moda Tasarımında Dijital Baskı Tasarım Süreci, Workshop, April 2016

AYDOĞAN M., Eser adı:"Nazarım Değmesin", Batik üzeri kuru keçe tekniği, V. International Turkic art, history and folklore congress / art activities, Group Exhibition, April 2016

AYDOĞAN M., III. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatları Tanıtma Çalıştayı, "Anadolu'dan Esintiler 2 Karma Sergisi", Eser adı: "FALNAME'DEN "HZ. YUSUF MİNYATÜRÜ", March 2016

AYDOĞAN M., Eser adı: "Falname' Den 'Hz. Yusuf Minyatürü", III. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı, "Anadolu'dan Esintiler 2" konulu karma sergi, Amerika Birleşik Devletleri, Florida, Boca Raton, Group Exhibition, March 2016

AYDOĞAN M., Özgün Eser Adı: "Katledenler Katledilenler"(Batik Tekniği), November 2015

AYDOĞAN M., Eser adı:" Katledenler Katledilenler " Batik Tekniği, İDGS80 grubu kuruluşunun 10.yılı " ZEYTİN DAİMA" sergisi, Group Exhibition, November 2015

AYDOĞAN M., "Kumaş Boyama ve Desenlendirme Sanatında Batik Sanatı Tekniği", June 2015

AYDOĞAN M., Sunum/Workshop "Batik Sanatı" AÜ. GSF Geleneksel Türk El Sanatları Bölüm Başkanlığı/Kültür Sanat Araştırma Ve Uygulama Merkezi , Workshop, June 2015

AYDOĞAN M., Özgün Eser Adı: Renklerden Erguvan (Batik Tekniği), April 2015

AYDOĞAN M., Eser adı: "Renklerden Erguvan", İstanbul' da Erguvan Sergisi, Group Exhibition, April 2015

AYDOĞAN M., Özgün Eser Adı: "Sanatçı Olabilmek" (Batik Tekniği), March 2015

AYDOĞAN M., Eser adı: "Sanatçı Olabilmek", 100 Cumhuriyet Sanatçısı ile "2023' e Yürüyoruz" sergisi, Ahmet Muhtar Kızıltan Kültür ve Sanat Merkezi, Group Exhibition, March 2015

AYDOĞAN M., Eser adı: 'Yedi Uyurlar', III. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür Sanat Etkinlikleri , Group Exhibition, November 2014

AYDOĞAN M., Eser adı:'Bakış', 'Cumhuriyetin Bekçileriyiz', Süleyman Demirel Üniversitesi Tekstil Ve El Sanatları Tasarım Araştırma Uygulama Merkezi, Group Exhibition, October 2014

AYDOĞAN M., Eser adı: "Benim Erguvanım", "İstanbul'da Erguvan" (Batik Sanatı Tekniği), Group Exhibition, May 2014

AYDOĞAN M., Eser adı:"Diyagonal Gel-Git Ebrusu" "Soma İçin Elele" , Group Exhibition, May 2014

AYDOĞAN M., Eser adı:"Ata'm", "Ulusal Egemenlik Sergisi", Group Exhibition, April 2014

AYDOĞAN M., Eser adı:"Hz. İbrahim'in mancınıkla ateşe atılması", "Osmanlı'dan Yansımalar" Geleneksel Türk Sanatları Sergis, Group Exhibition, October 2013

AYDOĞAN M., "Mühürlenmiş Zamanlar" sergi çalıştay S.D.Ü. G.S.F. girişi sergi salonu , Workshop, March 2013

AYDOĞAN M., "Mühürlenmiş Zamanlar" Temalı Kişisel Sergi (40 parça) (Batik Sanatı Tekniği/Tekstil yüzey düzenleme yöntemleri) Süleyman Demirel Üniversitesi G.S.F., Personal Exhibition, March 2013

AYDOĞAN M., Uluslararası Türk Sanatları Sempozyumu ve Sanat Çalıştay, Selçuk Üniversitesi Türk El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi Başkanlığı,, Workshop, November 2012

AYDOĞAN M., EXPO Floriade 2012 Uluslar arası Botanik Sergisi,"Türkiye Bahçesinde Geleneksel Türk Ebru Sanatı" (Türkiye Hollanda diplomatik ilişkilerin kurulmasının 400. yılı-Hollanda-Venlo/Türkiye Bahçesi Yüksek komiserliği daveti, AÜ.görevlendirmesi) , Workshop, July 2012

AYDOĞAN M., Eser adı:Geleneksel Türk Ebru Sanatı 10 adet (Hatip,Battal,Serpme Battal,Şal,Diyagonal), "Berlin'de Türkiye Günleri", AÜ. Sağlık Kültür Spor Dairesi Bşk. Avrupa Birliği Araştırma ve Uygulama Merk. "AKVAM"-Berlin Âlice Salomon Yüksekokulu'nun sanat etkinliği. , Group Exhibition, October 2011

AYDOĞAN M., Eser adı " İstanbul-u Yorum", 47. Uluslararası Troya Festivali, İDGSA 80 "İstanbul'dan Troiya'ya , Group Exhibition, October 2010

AYDOĞAN M., Eser adı:Sekiz adet Geleneksel Türk Ebru Sanatı Eseri, "Salzburg'da Türkiye Günleri", Akdeniz Üniversitesi Sağlık Kültür Spor Dairesi Başkanlığı Akdeniz Üniversitesi Avrupa Birliği Araştırma ve Uygulama Merkezi "AKVAM" ile Avusturyalı ortağı Salzburger Bildungswerk,in sanat etkinliği, , Group Exhibition, October 2010

AYDOĞAN M., Eser adı " İstanbul-u Yorum", İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi' nin (idgsa 80' liler) "İstanbul-u Yorum" sergileri;, Group Exhibition, May 2010

AYDOĞAN M., Eser adı " Akordion Şehrimsin İstanbul'um" İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi' nin (idgsa 80' liler) "İstanbul-u Yorum" sergileri,, Group Exhibition, April 2010

AYDOĞAN M., 3. Ege Art Sanat Günleri (Sanatta Güncellik, Sanatta Sahtecilik ve Sanat ve Piyasa) İpek üzerine Batik Tekniği ile çalışılmış "Osmanlı Minyatürleri" temalı 5 eser, Festival, December 2009

AYDOĞAN M., Eser adı : "Örüldükçe Sökülen Şehrimsin"(100cmx150cm), ARTİST 2009 /19. İstanbul Sanat Fuarı,, Group Exhibition, November 2009

AYDOĞAN M., Eser adı: "Korkuyla Bakan Gözler", İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi' nin (idgsa 80' liler) "İstanbul-u Yorum" sergileri;, Group Exhibition, November 2009

AYDOĞAN M., Birinci Grup Sergisi (Tekstil, Seramik, Resim, Fotoğraf) , Group Exhibition, August 2009

AYDOĞAN M., İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi' nin (idgsa 80' liler) "İstanbul-u Yorum" sergileri;, Group Exhibition, May 2009

AYDOĞAN M., Eser adı "Örüldükçe Sökülen Şehrimsin"İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nin (idgsa 80' liler) "İstanbul-u Yorum" sergileri, Group Exhibition, April 2009

AYDOĞAN M., Geleneksel Türk Ebru Sanatı (A.Ü. Serik Meslek Yüksekokulu Altın Portakal Güzel Sanatlar Galerisi), Workshop, March 2009

AYDOĞAN M., Eser adı : "Yeryüzünde Barış Gülleri" Batik Sanatı Tekniği, 1. Uluslararası Güzel Sanatlarda Selçukludan Günümüze Geleneksel El Dokumalarından Esintiler ve Mevlana Bienali, Biennial, Trianel, October 2008

AYDOĞAN M., Eser adı : "Mineli Battallar" Antalya Atölyeleri Ebru Sergisi, Group Exhibition, September 2008

AYDOĞAN M., A. Ü. Avrupa Birliği Araştırma ve Uygulama Merkezi (AKVAM) Avrupa Günü Kutlama ve Etkinlikleri "Tanıtım ve Kültür Programı" Geleneksel Türk Ebru Sanatı Uygulaması, Workshop, May 2008

AYDOĞAN M., "The Comedy of Errors (Yanlışlıklar Komedi), Theater Performance, April 2008

AYDOĞAN M., "Antalya"dan Esintiler" (Hat, Ebru, Vitray, Batık, El işleme, Resim), Group Exhibition, January 2008

AYDOĞAN M., "İlkler" Geleneksel Türk Ebru Sanatı Sergisi, Group Exhibition, November 2007

AYDOĞAN M., "İzdüşüm" (Hat- Ebru- Batık) Sergisi, Group Exhibition, October 2007

AYDOĞAN M., Dünya Böbrek Günü, Theater Performance, May 2007

AYDOĞAN M., "Geleneksel Türk El Sanatları Grup Sergisi" (Kırkyama, Ebru, Batık), Group Exhibition, August 2006

AYDOĞAN M., Batık Tekniği, Workshop, May 2006

AYDOĞAN M., Eser adı: "Oturana Kadın", Batık Sanatı Tekniği, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sergisi, Group Exhibition, March 2005

AYDOĞAN M., Çağdaş İnsan, ANTÇEV Antalya Çağdaş Eğitim Ve Kültür Vakfı, Group Exhibition, December 2004

AYDOĞAN M., Eser adı:"Çift Başlı Kartal",Batık Tekniği, Group Exhibition, December 2004

AYDOĞAN M., "Hayatın Akışları" Konulu Geleneksel Türk Ebru Sanatı Sergisi, Personal Exhibition, December 2004

AYDOĞAN M., Eser adı : "Hatip Ebrusu, Group Exhibition, May 2004

AYDOĞAN M., Eser adı: "Çarkıfelek Ebrusu", GÜSAD / Antalya İl Kültür Müdürlüğü ortak Ebru sergisi, Group Exhibition, October 2003

AYDOĞAN M., A.Ü. Resim ve El Sanatları Kulübü Sergisi (resim, ahşap boyama ve Batık Tekniği), Group Exhibition, April 2003

AYDOĞAN M., "El Sanatları Grup Sergisi" (Kırkyama, Ebru, Batık, Seramik, Takı) , Group Exhibition, April 2003

AYDOĞAN M., TRT Antalya Radyosu, Gülay Öztürk ile "Gün Dönümünde Kadın Dünyası" programı, Others, August 2002

AYDOĞAN M., TRT Antalya Radyosu,Saffet Uysal ile "Bu Toprağın Sesi" Programı, Others, July 2002

AYDOĞAN M., Savaşın-Krizin Ortasında" Temalı Sergi (Batık Tekniği), Personal Exhibition, January 2002

AYDOĞAN M., Eser adı:"Dünya Barışı"(Batık Sanatı Tekniği) Akdeniz' de Dostluk Şenliği Sergisi, Group Exhibition, September 2001

AYDOĞAN M., Eser adı:"Fay Hattı", Batık Tekniği, Group Exhibition, June 2001

AYDOĞAN M., "Osmanlı Minyatürleri" Temalı Sergi (Batık Tekniği), Personal Exhibition, June 2001

AYDOĞAN M., Antalya VIP TV., Ash Tülüler ile "Gün Doğarken" programı, Others, May 2001

AYDOĞAN M., Antalya VIP TV.,Tülay Sükün Er ile "Kadınca" programı, Others, October 1999

AYDOĞAN M., Eser adı:"Atatürk Yansımaları" , Group Exhibition, October 1999

AYDOĞAN M., "75. Yılında Cumhuriyet ve Atatürk" Temalı Sergi (Batık Tekniği), Personal Exhibition, September 1999

AYDOĞAN M., "St. Nicholas İkonaları" Temalı Sergi (BatıkTekniği), Personal Exhibition, January 1999

AYDOĞAN M., 16. Uluslararası Noel Baba Ve Dünya Barışına Çağrı Etkinlikleri, (Batık Sanatı Tekniği).TC. Başbakanlık Tanıtma Fonu Kurulu himayesinde Belek, Sun Zeynep Oteli , Workshop, December 1998

AYDOĞAN M., "Noel Baba ve Barış" Temalı Sergi (Batık Sanatı Tekniği), 16. Uluslararası Noel Baba Ve Dünya Barışına Çağrı Etkinlikleri, (TC. Başbakanlık Tanıtma Fonu Kurulu himayesinde) Belek, Sun Zeynep Oteli , Personal Exhibition, December 1998

AYDOĞAN M., TRT Antalya Radyosu,"İçimizden Biri Programı", Others, June 1998

AYDOĞAN M., "Akdeniz Bölgesi El Sanatları Şöleni" , Group Exhibition, March 1998

AYDOĞAN M., DÖSİM-Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü etkinliği, , Workshop, February 1998

AYDOĞAN M., TRT Antalya Radyosu,Saffet Uysal ile "Akdeniz'den" Programı,, Others, August 1997