

## Prof. Dr. LEVENT YAYLAGÜL

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 242 310 6471](tel:+902423106471)

Fax Telefonu: [+90 242 310 1531](tel:+902423101531)

E-posta: [lyaylagul@akdeniz.edu.tr](mailto:lyaylagul@akdeniz.edu.tr)

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/lyaylagul>

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema, Türkiye 2000 - 2004

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema, Türkiye 1998 - 2000

Lisans, Gazi Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, Türkiye 1991 - 1995

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

### Yaptığı Tezler

Doktora, Yarışma Programları, Medya ve Kültür Emperyalizmi, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2004

Yüksek Lisans, 1961 Anayasasının Getirdiği Açılımın Türk Sinemasına Etkileri, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2000

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Kitle İletişimi ve Araçları, İletişim Bilimleri, Radyo, Sinema ve Televizyon

### Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema , 2020 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2008 - 2020

Yrd. Doç. Dr., Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2005 - 2008

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 1999 - 2004

### Akademik İdari Deneyim

Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2009 - 2012

Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema, 2009 - 2010

Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, 2008 - 2009

Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, 2008 - 2009

## Verdiği Dersler

İletişim Tarihi , Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Bitirme Projesi II, Lisans, 2018 - 2019  
Bitirme Projesi II (2. Öğretim), Lisans, 2018 - 2019  
Popüler Kültür , Lisans, 2018 - 2019  
Medyanın Ekonomi Politikası , Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
İletişim Tarihi (2. Öğretim), Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Popüler Kültür (2. Öğretim), Lisans, 2018 - 2019  
Uzmanlık Alan Dersi , Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Danışmanlık , Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
İletişim Kuramlarına Alternatif Yaklaşımlar , Doktora, 2018 - 2019  
Bitirme Projesi II (2. Öğretim), Lisans, 2018 - 2019  
İletişimin Ekonomi Politikası , Lisans, 2018 - 2019  
Medya Ekonomisi , Lisans, 2018 - 2019  
İletişim Kuramları (2. Öğretim), Lisans, 2018 - 2019  
Bitirme Projesi II , Lisans, 2017 - 2018  
Medya Ekonomisi (2. Öğretim), Lisans, 2018 - 2019  
İletişim Kuramları , Lisans, 2018 - 2019  
Bitirme Projesi II (2. Öğretim), Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
İletişimin Ekonomi Politikası (2. Öğretim), Lisans, 2018 - 2019  
İletişim Kuramlarına Alternatif Yaklaşımlar , Doktora, 2017 - 2018, 2014 - 2015, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011  
İletişim Kuramları (2.öğr), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013  
Mezuniyet Projesi 2 (2.öğr), Lisans, 2016 - 2017  
İletişimin Ekonomi Politikası (2.öğr), Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
Danışmanlık, Doktora, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010  
Mezuniyet Projesi 1(2.öğr), Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016  
İletişim Tarihi, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010  
Mezuniyet Projesi 1, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016  
Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010  
Mezuniyet Projesi 2, Lisans, 2016 - 2017  
İletişimin Ekonomi Politikası, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014  
İletişim Kuramları, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010  
İletişim Tarihi (2.öğr), Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014, 2012 - 2013  
Mezuniyet Projesi (2.öğr), Lisans, 2016 - 2017  
İletişimin Ekonomi ve Politik Yönleri, Doktora, 2015 - 2016  
Eleştirel Medya Kuramları ve Kültür, Doktora, 2016 - 2017  
Mezuniyet Projesi II (2.öğr), Lisans, 2015 - 2016  
Mezuniyet Projesi II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013, 2011 - 2012  
İletişimin Ekonomi Politikası 2.öğr., Lisans, 2014 - 2015  
Medya Ekonomisi, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012  
İletişim Tarihi 1.sınıf, Lisans, 2014 - 2015  
Medya Ekonomisi (2.öğr), Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015  
iletişim tarihi 1.sınıf2.öğr, Lisans, 2014 - 2015  
İletişim Tarihihi (2.öğr), Lisans, 2014 - 2015  
İletişimin Ekonomi Politikası, Doktora, 2014 - 2015  
Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2015 - 2016

Mezuniyet Projesi I, Lisans, 2014 - 2015  
Medya Ekonomisi, Lisans, 2013 - 2014  
Mezuniyet Projesi, Lisans, 2012 - 2013, 2011 - 2012  
Medyanın Ekonomi Politikası, Doktora, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010  
Karşılaştırmalı Medya Sistemleri, Doktora, 2011 - 2012, 2010 - 2011  
Kültürel İncelemeler, Lisans, 2010 - 2011  
Seminer 2, Doktora, 2009 - 2010  
Üniversitede Yaşam Kültürü, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010  
Seminer I, Doktora, 2009 - 2010  
İletişime Giriş, Lisans, 2009 - 2010

## Yönetilen Tezler

YAYLAGÜL L., Yılmaz Güney Sinemasında Devletin Temsili, Yüksek Lisans, B.Dursun(Öğrenci), 2009  
YAYLAGÜL L., 22 Temmuz 2007 Genel Seçimlerinin Gazetelere Yansıması, Yüksek Lisans, Ö.Turan(Öğrenci), 2009

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Kültürel Süreklilik Bağlamında Türk Halk Kültüründe Mavi/Turkuaz Mavisi ve Nazar Boncuğu**  
Soygüder Baturlar Ş., YAYLAGÜL L.  
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, sa.31, ss.665-688, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **Eleştirel Ekonomi Politik Bakış Açısından Medyada Tekelleşme Sorunu**  
YAYLAGÜL L.  
İLETİŞİM KURAM VE ARAŞTIRMA DERGİSİ, sa.48, ss.404-418, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **Süreyya Duru'nun Keloğlan (1971) Filminin Vladimir Propp'un Masalın Biçimbilimi'ndeki Dizimsel Çözümleme Yöntemine Göre Çözümlemesi**  
YAYLAGÜL L.  
e:Kurgu Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Uluslararası Hakemli Dergi, cilt.27, sa.1, ss.60-79, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **Eleştirel Ekonomi Politik Perspektiften Devlet ve Medya İlişkisi**  
YAYLAGÜL L.  
Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, cilt.5, sa.2, ss.134-152, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **Dallas W. Smythe'nin İletişimin Ekonomi Politik Alanına Katkısı**  
YAYLAGÜL L.  
İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ ELEKTRONİK DERGİSİ İNİF E-DERĞİ, cilt.3, sa.2, ss.63-74, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **Halit Refiğin Kızın Var mı Derdin Var Filmindeki Geleneksel ve Modern Türk Ailesi Temsillerinin Dizimsel Çözümlemesi**  
YAYLAGÜL L., Soygüder Baturlar Ş.  
Erciyes İletişim Dergisi, cilt.5, sa.4, ss.189-221, 2018 (Hakemli Dergi)
- VII. **Herbert Schiller'in İletişim Kuram ve Araştırmalarına Katkısı**  
YAYLAGÜL L.  
e:Kurgu Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Uluslararası Hakemli Dergisi, cilt.26, sa.2, ss.11-23, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Enformasyon Toplumunun Ekonomi Politikası**  
YAYLAGÜL L.  
İLETİŞİM KURAM VE ARAŞTIRMA DERGİSİ, cilt.Bahar, sa.46, ss.20-39, 2018 (Hakemli Dergi)
- IX. **Sağlık Antropolojisi Araştırmalarında Yaşlılık**  
YAYLAGÜL L., Baş A. M., Baş A. M.

Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.25, sa.3, ss.139-154, 2016 (Hakemli Dergi)

- X. **Bilgisayar ve İnternetin Ekonomi Politikası**  
YAYLAGÜL L.  
GLOBAL MEDIA JOURNAL, cilt.4, sa.7, ss.214-236, 2013 (Hakemli Dergi)
- XI. **2000'ler Türkiye'sinde Sinema ve Din: Takva Filmi Örneği**  
YAYLAGÜL L.  
İLETİŞİM KURAM VE ARAŞTIRMA DERGİSİ, sa.36, ss.42-65, 2012 (Hakemli Dergi)
- XII. **12 Eylül 2010 Referandum Sürecinin Türkiye'deki Yazılı Basında Sunumu**  
YAYLAGÜL L., ÇİÇEK C.  
FOLKLOR/EDEBİYAT, cilt.4, sa.68, ss.85-120, 2011 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Modern Yaşamlar Geleneksel Roller: Aliye Dizisi Bağlamında Kadınların Televizyon İzleme Pratikleri Üzerine Bir Alan Araştırması**  
KORKMAZ YAYLAGÜL N., YAYLAGÜL L.  
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, sa.5, ss.103-132, 2006 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Modern Yaşamlar, Geleneksel Roller: Aliye Dizisi Bağlamında Kadınların Televizyon İzleme Pratikleri Üzerine Bir Alan Araştırması**  
YAYLAGÜL L., KORKMAZ YAYLAGÜL N.  
Akdeniz İletişim, sa.5, ss.103-132, 2006 (Hakemli Dergi)
- XV. **Ağca'nın Tahliyesine Yönelik Haberlerin Türkiye Yazılı Basınında Sunumu**  
YAYLAGÜL L.  
Akdeniz İletişim, sa.4, ss.65-84, 2006 (Hakemli Dergi)
- XVI. **11 Eylül Saldırısı'nın Türk Yazılı Basınında Sunumu**  
YAYLAGÜL L., Dağtaş E.  
Kurgu, sa.21, ss.1-23, 2005 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Küreselleşme Sürecinin Türkiye'deki Film Dağıtımına Etkileri**  
YAYLAGÜL L., Dağtaş E., Küçük Kurt F.  
Kurgu, cilt.1, sa.21, ss.25-39, 2005 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Yarışma Programları ve İdeolojisi**  
YAYLAGÜL L.  
Milli Eğitim, sa.57, ss.180-188, 2004 (Scopus)
- XIX. **Türkiye'de Yazılı Basında Yargıtay ve Mafya İlişkilerine Yönelik Haberler**  
YAYLAGÜL L., bulut s.  
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, sa.19, ss.119-142, 2004 (Hakemli Dergi)
- XX. **Medya ve Serbest Zaman**  
YAYLAGÜL L.  
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, sa.9, ss.281-286, 2001 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Türk Sinema Tarihi**  
YAYLAGÜL L.  
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, sa.5, ss.246-251, 2000 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Yandaş ve Muhalif Medyanın Ekonomi Politikası**  
YAYLAGÜL L.  
Anaakım Medya Alternatif Medya, , Editör, Notabene, İstanbul, ss.119-140, 2022
- II. **Türkiye'de Soğuk Savaş ve Sinema**  
YAYLAGÜL L.  
Soğuk Savaş Dönemi Türkiye'sinde Antikomünizm ve Antiemperyalizm Algısı, Karavar, H. , Editör, Siyasal Kitabevi, Ankara, ss.47-77, 2021
- III. **Political Economy of Communication**

YAYLAGÜL L.

Handbook of Research on the Political Economy of Communications and Media, Karlıdag, S. and Bulut, S., Editör, Igi Global, Hershey, Pa, ss.1-17, 2020

**IV. Sosyal Medyanın Ekonomi Politigi**

YAYLAGÜL L.

Sosyal Medya Çalışmaları, Livberber, T. ve Tiryaki, S., Editör, Litratürk, Konya, ss.11-38, 2019

**V. Sinema Toplum Siyaset**

YAYLAGÜL L.

Dipnot, Ankara, 2018

**VI. Cinema and Migration: The Representation of Illegal Immigration of First and Third Generation**

**Turkish Worker to European Countries in Turkish Cinema: A Comparative Analysis of The Films "The Bus" (1977) and "The Island of Hope" (2007)**

YAYLAGÜL L., KORKMAZ YAYLAGÜL N.

Migration Conference 2017 Proceedings, Fethiye Tilbe Elif İskender İbrahim Sirkeci, Editör, Transnational Press London, Londrina, ss.151-164, 2017

**VII. Türk Sinemasında 'Dış Göç'ün Temsili**

YAYLAGÜL L., KORKMAZ YAYLAGÜL N.

Göç Üzerine Yazın ve Kültür İncelemeleri, Ali Tilbe; Sonel Bosnalı, Editör, Transnational Press, Londra, ss.79-86, 2016

**VIII. Seçim ve Basın: 1 Kasım Seçimlerinin Köşe Yazılarında Sunumu**

YAYLAGÜL L.

Almanak 2015 Analizleri, Serap Korkusuz Kurt, Editör, Sosyal Araştırmalar Vakfı Sav Yayınları, İstanbul, ss.159-180, 2016

**IX. [Eski ve Yeni] Toplumsal Hareketlerin Ekonomi Politigi**

YAYLAGÜL L.

Özgürleşmenin Yolları, Erdal Dağtaş, Editör, Ütopya Yayınevi, Ankara, ss.123-149, 2016

**X. Ekip Çalışmasında Motivasyon**

YAYLAGÜL L.

Ekip Çalışması ve Liderlik, Mustafa Akdağ, Editör, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, ss.1-23, 2015

**XI. 2014 Türkiyesinde Havuz Medyasının Hali Pür Melali**

YAYLAGÜL L.

Almanak 2014 Analizleri, Serap Korkusuz Kurt, Editör, Sosyal Araştırmalar Vakfı Sav Yayınları, İstanbul, ss.261-274, 2015

**XII. AKP, Medya, İktidar ve İdeoloji**

YAYLAGÜL L.

2012-2013 Almanak Analizleri, Serap Korkusuz Kurt, Editör, Sav, İstanbul, ss.225-242, 2014

**XIII. Radyo-Televizyon Sektörünün Ekonomisi ve İşletmeciliği**

YAYLAGÜL L.

Medya Ekonomisi ve İşletmeciliği, Erdal Dağtaş, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.111-132, 2013

**XIV. Seçim ve Basın: Siyasal Reklamlarda Partilerin İzini Sürmek**

YAYLAGÜL L.

SAV 2011 Analizleri, Korkusuz Kurt S., Editör, Sosyal Araştırmalar Vakfı Yayınları, İstanbul, ss.184-211, 2012

**XV. Siyasal İletişim Modelleri: Kamuoyu ve Suskunluk Sarmalı**

YAYLAGÜL L.

İletişim Kuramları, Dursun Ç., Editör, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, ss.203-224, 2012

**XVI. İletişimin Öğeleri ve İşleyişi**

YAYLAGÜL L.

İletişim Kuramları, Dursun Ç., Editör, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, ss.40-58, 2012

**XVII. Kitle İletişim Araçlarının Örgütlenişi ve Haber Üretimi**

YAYLAGÜL L.

İletişim Kuramları, Dursun Ç., Editör, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, ss.100-115, 2012

- XVIII. **AKP, Referandum ve Yandaş Basında Demokratikleşme Söylemi**  
YAYLAGÜL L., ÇİÇEK C.  
Almanak 2010 Analizleri, Korkusuz Kurt S., Editör, Sosyal Araştırmalar Vakfı Yayınları, İstanbul, ss.246-270, 2011
- XIX. **Türkiye'de Hükümet ve Medya İlişkileri: AKP ve Doğan Grubu Örneği**  
YAYLAGÜL L., ÇİÇEK C.  
Almanak 2009 Analizleri, Korkusuz Kurt S., Editör, Sosyal Araştırmalar Vakfı (Sav) Yayınları, İstanbul, ss.403-421, 2010
- XX. **Hollywood:Tarihi, Ekonomisi, İdeolojisi**  
YAYLAGÜL L.  
Hollywood'a Yeniden Bakmak, Topçu G., Editör, Deki Yayınları, Ankara, ss.9-23, 2010
- XXI. **Neo-Liberalizm ve Kentsel/Rantsal Dönüşüm Projeleri: Sulukule Örneği**  
KORKMAZ YAYLAGÜL N., YAYLAGÜL L.  
Almanak 2008 Analizleri, Korkusuz Kurt S., Editör, Sosyal Araştırmalar Vakfı (Sav) Yayınları, İstanbul, ss.384-397, 2009
- XXII. **Yarışma Programları, Tüketim Kültürü ve Kültür Emperyalizmi**  
YAYLAGÜL L.  
Medya, Tüketim Kültürü ve Yaşam Tarzları: Türkiye Medyasından Örüntüler, Dağtaş B., Dağtaş E., Editör, Ütopya, Ankara, ss.240-266, 2009
- XXIII. **Popüler Kültür ve İkonları: İbrahim Tatlıses Örneği**  
YAYLAGÜL L., ARIK M. B.  
Medya ve Popüler Kültür, Karakoç E., Editör, Literatürk, İstanbul, ss.189-214, 2009
- XXIV. **Neo-liberalizm ve Kentsel/Rantsal Dönüşüm Projeleri: Sulukule Örneği**  
KORKMAZ N., YAYLAGÜL L.  
Almanak 2008 Analizleri, Serap Korkusuz Kurt, Editör, SAV, İstanbul, ss.385-397, 2009
- XXV. **Sinemanın Ekonomi Politikası**  
YAYLAGÜL L.  
Sermayenin Medyası Medyanın Sermayesi, Bulut S., Editör, Ütopya, Ankara, ss.149-185, 2009
- XXVI. **Reklamlar ve Tüketime Ekonomi Politikası**  
YAYLAGÜL L.  
Reklamcılık: Bakmak ve Görmek, Tellan D., Editör, Ütopya, Ankara, ss.130-145, 2009
- XXVII. **Medya, Popüler Kültür ve İdeoloji**  
Yaylagül L., Korkmaz Yaylagül N.  
Dipnot, Ankara, 2008
- XXVIII. **Popüler Kültür ve Siyaset**  
DEREN VAN HET HOF S., YAYLAGÜL L.  
Medya, Popüler Kültür ve İdeoloji, Yaylagül L. ; Korkmaz N., Editör, Dipnot, Ankara, ss.155-170, 2008
- XXIX. **2007 Yılı 1 Mayıs Etkinliklerinin Türkiye'deki Yazılı Basında Sunumu**  
KORKMAZ YAYLAGÜL N., YAYLAGÜL L.  
Almanak 2007 Analizleri, Korkusuz Kurt S., Editör, Sosyal Araştırmalar Vakfı (Sav) Yayınları, İstanbul, ss.296-313, 2008
- XXX. **Kitle Kültürü / Popüler Kültür Tartışmaları**  
YAYLAGÜL L., KORKMAZ YAYLAGÜL N.  
Medya, Popüler Kültür ve İdeoloji, Yaylagül L., Korkmaz N., Editör, Dipnot, Ankara, ss.129-143, 2008
- XXXI. **Kapitalizm ve Kitle İletişimi**  
YAYLAGÜL L.  
Medya, Popüler Kültür ve İdeoloji, Yaylagül L., Korkmaz N., Editör, Dipnot, Ankara, ss.7-22, 2008
- XXXII. **Neo-Liberalizm ve Medya Politikaları**  
YAYLAGÜL L.  
Medya, Popüler Kültür ve İdeoloji, Yaylagül L., Korkmaz N., Editör, Dipnot, Ankara, ss.107-127, 2008
- XXXIII. **Frankfurt Okulu'nda 'Kültür Endüstrileri' ve 'Kitle Kültürü' Yaklaşımı**  
YAYLAGÜL L.

- Medya, Popüler Kültür ve İdeoloji, Yaylagül L., Korkmaz N., Editör, Dipnot, Ankara, ss.145-159, 2008
- XXXIV. **Kitle Kültürü/Popüler Kültür Tartışmaları**  
KORKMAZ N., YAYLAGÜL L.  
Medya Popüler Kültür ve İdeoloji, Levent Yaylagül Nilüfer Korkmaz, Editör, Dipnot, Ankara, ss.125-138, 2008
- XXXV. **2007 Yılı 1 Mayıs Etkinliklerinin Türkiye'de Yazılı Basında Sunumu**  
KORKMAZ N., YAYLAGÜL L.  
Almanak 2007 Analizleri, Serap Kurt, Editör, SAV, İstanbul, ss.296-313, 2008
- XXXVI. **NATO 2004 Zirvesi Karşısında Büyük İstanbul Buluşması: NATO Karşısı Hareketlerin Türkiye Basınındaki Sunumu**  
YAYLAGÜL L., Dağtaş E.  
Türkiye'de Sivil İtaatsizlik, Toplumsal Hareketler ve Basın, Dağtaş E., Editör, Ütopya, Ankara, ss.433-458, 2008
- XXXVII. **Kitle İletişiminin Ekonomi Politikası**  
YAYLAGÜL L.  
Dalbaz, Ankara, 2006
- XXXVIII. **Kitle İletişim Kuramları: Egemen ve Eleştirel Yaklaşımları**  
YAYLAGÜL L.  
Dipnot, Ankara, 2006
- XXXIX. **Akademik Bir Disiplin Olarak İletişim: Tarihsel Materyalist Bir Eleştiri Denemesi**  
YAYLAGÜL L., Dağtaş E.  
Kitle İletişiminin Ekonomi Politikası, Yaylagül L., Editör, Dalbaz, Ankara, ss.327-351, 2006
- XL. **Kapitalizm, Medya, Popüler Kültür ve İdeoloji**  
YAYLAGÜL L.  
Kitle İletişiminin Ekonomi Politikası, Yaylagül L., Editör, Dalbaz, Ankara, ss.289-326, 2006
- XLI. **Sinemanın Gizli Kahramanları: Sinema Makinistleri**  
YAYLAGÜL L., Küçük Kurt F.  
Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler - Sinema ve Tarih, Bayraktar D., Akçalı E., Editör, Bağlam, İstanbul, ss.227-246, 2006
- XLII. **Bağımlılık Kuramları Çerçevesinde Küreselleşme ve İletişim**  
YAYLAGÜL L., KORKMAZ YAYLAGÜL N.  
Kitle İletişiminin Ekonomi Politikası, Yaylagül L., Editör, Dalbaz, Ankara, ss.265-288, 2006
- XLIII. **Bağımlılık Kuramları Çerçevesinde Küreselleşme ve İletişim**  
YAYLAGÜL L., KORKMAZ N.  
Kitle İletişiminin Ekonomi Politikası, Levent Yaylagül, Editör, Dalbaz, Ankara, ss.265-288, 2006
- XLIV. **1960-1970 Dönemi Türk Sinemasında Düşünce Akımları**  
YAYLAGÜL L.  
Sinemada Anlatı ve Türler, Küçük Kurt F.; Gürata A., Editör, Vadi, Ankara, ss.231-275, 2004

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **İnformel Bakım ve Sosyal Destek: Mavi Ev Örneği**  
KORKMAZ YAYLAGÜL N., YAYLAGÜL L., Baş A. M.  
5. Evde Sağlık ve Sosyal Hizmet Kongresi, Antalya, Türkiye, 26 - 28 Nisan 2018, ss.189-193
- II. **Sinema ve Göç: Avrupa Ülkelerine Yasadışı Yollardan Göçmen Birinci ve Üçüncü Kuşak Türk İşçilerinin Türk Sinemasında Temsili: Otobüs (1977) ve Umut Adası (2007) Filmlerinin Karşılaştırmalı Analizi**  
YAYLAGÜL L., KORKMAZ YAYLAGÜL N.  
Migration Conference, Atina, Yunanistan, 23 - 26 Ağustos 2017, ss.37-38
- III. **Cinema and Migration: The Representation of Illegal Immigration of First and Third Generation Turkish Worker to European Countries in Turkish Cinema: A Comparative Analysis of the Films "The Bus" (1977) and "The Island of Hope" (2007)**

YAYLAGÜL L., KORKMAZ YAYLAGÜL N.

Migration Conference, Atina, Yunanistan, 22 - 25 Ağustos 2017, ss.151-164

- IV. **Sinema ve Göç: Avrupa Ülkelerine Yasa Dışı Yollardan Göçen Birinci ve Üçüncü Kuşak Türk İşçilerinin Türk Sinemasında Temsili: Otobüs (1977) ve Umut Adası(2007) Filmlerinin Karşılaştırmalı Analizi**  
YAYLAGÜL L., KORKMAZ YAYLAGÜL N.  
2017 Migration Conference, Londrina, Brezilya, 22 - 25 Ağustos 2017, ss.37-38
- V. **Türk Sinemasında Dış Göçün Temsili**  
YAYLAGÜL L., KORKMAZ YAYLAGÜL N.  
The Migration Conference, Viyana, Avusturya, 12 - 15 Temmuz 2016, ss.92
- VI. **Romancı Kemal Tahir'in Bir Düşünür Olarak Türk Sinemasına İlişkin Kuramsal Tartışmalara Katkısı**  
YAYLAGÜL L.  
International Burch University Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Kongresi, Saraybosna, Bosna-Hersek, 17 - 19 Mayıs 2013, cilt.1, ss.541-550
- VII. **Küreselleşme Sürecinde Yeni İletişim Teknolojileri ve Toplumsal Dönüşüm Bağlamında Merkez ve Çevre İlişkileri: Türkiye Örneği**  
YAYLAGÜL L., ÇİÇEK C.  
II. Uluslararası İletişim Sempozyumu: Yeni İletişim Teknolojileri ve Toplumsal Dönüşüm, Bişkek, Kırgızistan, 2 - 04 Mayıs 2012, ss.1066-1083
- VIII. **29 Mart Seçimlerinde Siyasi Partilerin Antalya Ölçeğindeki Seçim Kampanyaları ve Seçim Sonuçlarına Etkileri**  
YAYLAGÜL L., ÇİÇEK C.  
Uluslararası Halkla İlişkiler Sempozyumu, Lefkoşa, Kıbrıs (Kktc), 15 - 17 Nisan 2009, ss.197-209
- IX. **Medya Patronluğundan Başbakanlığa Yükselme İstekleri: Cem Uzan ve Genç Parti Örnek Olayı**  
YAYLAGÜL L., Dağtaş E.  
2nd International Symposium Communication in The Millennium : A Dialogue Between Turkish and American Scholars, İstanbul, Türkiye, 17 - 19 Mart 2004, ss.23-27
- X. **Türkiye'de İç Göç Filmlerinde Kadın ve Tüketim Kültürü**  
YAYLAGÜL L., Küçük Kurt F., Dağtaş E.  
Kadın Çalışmalarında Disiplinlerarası Buluşma Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 1 - 04 Mart 2004, ss.110-114

## Desteklenen Projeler

KORKMAZ YAYLAGÜL N., BAŞ A. M., YAYLAGÜL L., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Türk Toplumunda Demans Algısı ve Yaşlılıkta Sosyal Dışlanmaya Etkisi Üzerine Bir Araştırma Antalya Örneği, 2016 - 2020

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Süleyman Demirel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2016 - Devam Ediyor  
Süleyman Demirel Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2016 - Devam Ediyor  
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2016 - Devam Ediyor

## Bilimsel Hakemlikler

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Temmuz 2019  
Uluslararası Batı Karadeniz Sosyal ve Beşeri Bilimler Dergisi , Diğer Dergiler, Haziran 2019  
Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi , Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2019  
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2017  
Göç Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2017

İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2016  
Erciyes Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2016  
Erciyes Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2016  
Erciyes Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2014

## **Metrikler**

Yayın: 76

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

Migration Conference, Katılımcı, Athína, Yunanistan, 2017

Migration Conference, Katılımcı, Wien, Avusturya, 2016

International Burch University Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Kongresi, Katılımcı, Saray Bosna, Bosna-Hersek, 2013

II. Uluslararası İletişim Sempozyumu, Katılımcı, Bişkek, Kırgızistan, 2012

Uluslararası Halkla İlişkiler Sempozyumu, Katılımcı, Lefkoşa, Kıbrıs (Kktc), 2009

Kadın Çalışmalarında Disiplinlerarası Buluşma, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2004

2nd International Symposium Communication in The Millennium : A Dialogue Between Turkish and American Scholars, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2004

## **Sanatsal Etkinlik**

YAYLAGÜL L., Söyleşi, Aralık 2017