



KAMURAN ÖZLEM SARNIÇ

DOÇ. DR.

E-posta : kosarnic@akdeniz.edu.tr

İş Telefonu : [+90 242 310 6291](tel:+902423106291)

Adres : Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik

Bölümü Yerleşke Antalya

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-7413-1693

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-3472-2013

Yoksis Araştırmacı ID: 121603



Biyografi

1974'te Eskişehir'de doğan sanatçı seramik eğitimini Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Sanatlar Bölümü'nde 1997 yılında tamamladı. Bir süre özel sektörde çalıştıktan sonra 1999'da Dumlupınar Üniversitesi Kütahya Meslek Yüksekokulu'nda Öğretim Görevlisi olarak akademik çalışmalarına başladı. Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Seramik Anasanat Dalı'ndan 2004 yılında "Seramik Sanatında sgraffito Süslemeler" tezi ile Yüksek Lisans, 2011 yılında aynı üniversitenin Güzel Sanatlar Enstitüsü Seramik Anasanat Dalı'ndan "Optik Yanılsama ve Seramik Sanatında Kullanımı-Uygulamaları" konulu tezi ile Sanatta Yeterlik dereceleri aldı. 2004-2010 yılları arasında Anadolu Üniversitesi Bozüyük Meslek Yüksekokulu'nda öğretim görevlisi olarak çalışan sanatçı halen Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Cam Bölümü'nde Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır. Sanatçı, seramik malzemenin geleneksel üsluplarla geçirdiği yolculuğuna modern teknik ve yaklaşımları ilave ederek kendi sözünü söylemektedir. Bu yaklaşım çerçevesinde seramik malzemenin olanaklarını alımlayıcısını yanılsamaya sevk etmek, algılarını etkilemek için bir araç olarak kullanmaktadır. Sanatçı sanatsal faaliyetlerini; yurtiçi, yurtdışı sergi, sempozyum, konferans katılımları ile sürdürmekte, eserleri bir çok koleksiyonda yer almaktadır.

Öğrenim Bilgisi

Sanatta Yeterlik
2007 - 2011

Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Asd, Türkiye

Yüksek Lisans
2000 - 2004

Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Asd, Türkiye

Lisans
1993 - 1997

Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Sanatlar, Türkiye

Yabancı Diller

Almanca, B1 Orta

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, OPTİK YANILSAMA, SERAMİK SANATINDA KULLANIMI-UYGULAMALARI, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Asd, 2011

Yüksek Lisans, SERAMİK SANATINDA SGRAFFITO SÜSLEMELER, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Asd, 2004

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr. 2018 - Devam Ediyor	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü
Öğretim Görevlisi 2010 - 2018	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü
Öğretim Görevlisi 2007 - 2010	Bilecik Üniversitesi, Bozüyük Meslek Yüksekokulu, Seramik
Öğretim Görevlisi 2004 - 2007	Anadolu Üniversitesi, Bozüyük Meslek Yüksekokulu, Seramik
Öğretim Görevlisi 1999 - 2004	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Kütahya Meslek Yüksekokulu, Çini İşlemeciliği

Ödüller

1. SARNIÇ K. Ö., Ulakbim Yayın Teşvik Ödülü, Tübitak, Kasım 2012

Jüri Üyelikleri

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Mayıs, 2021

Yarışma, KONYAYALTI BELEDİYESİ SERAMİK YARIŞMASI, KONYAYALTI BELEDİYESİ , Mart, 2020

Yarışma, KONYAYALTI BELEDİYESİ SERAMİK YARIŞMASI, KONYAYALTI BELEDİYESİ , Mart, 2019

Yarışma, KONYAYALTI BELEDİYESİ ANADOLU MİTLERİ KONULU SERAMİK YARIŞMASI, KONYAYALTI BELEDİYESİ ANADOLU MİTLERİ KONULU SERAMİK YARIŞMASI, Mart, 2016

Yarışma, KONYAYALTI BELEDİYESİ DOĞA ve KADIN KONULU SERAMİK YARIŞMASI, KONYAYALTI BELEDİYESİ DOĞA ve KADIN KONULU SERAMİK YARIŞMASI, Mart, 2015

Yarışma, SERAMİK YARIŞMASI JÜRİSİ, KONYAYALTI BELEDİYESİ ANADOLU KADINI KONULU SERAMİK YARIŞMASI, Mart, 2013

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Optical Illusionary Effects**

SARNIÇ K. Ö.

CERAMICS-TECHNICAL, sa.35, ss.78-83, 2012 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **ÇAĞDAŞ SERAMİK PRATİKLERİNDE TOPLUMSAL CİNSİYET ve CİNSİYET TEMSİLİ**

Tizgöl K., Sarnıç K. Ö.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.14, sa.1, ss.565-584, 2024 (ESCI)

2. **Seramik Sanatında Işığın Plastik Bir Olgu Olarak Kullanımı**

Sarnıç K. Ö., Gök Ö.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.22, sa.3, ss.857-871, 2020 (Hakemli Dergi)

3. **The Experience Of "Art Zhyzhal" Ceramic Plein Air**

Sarnıç K. Ö.

THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.11, sa.58, ss.919-925, 2018 (Hakemli Dergi)

4. **Seramik Malzemenin Taklit Aracı Olarak Kullanım Olanakları**

Sarnıç K. Ö.

the journal of social researchs, cilt.9, sa.45, ss.415-423, 2016 (Hakemli Dergi)

5. **Çağdaş Türk Seramik Sanatında Arkeolojik İmgelem**

SARNIÇ K. Ö.

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, sa.28, ss.37-46, 2016 (Hakemli Dergi)

6. **İnternet Gazeteciliğinde Arkeolojik, Geleneksel, Sanatsal ve Endüstriyel Seramik Haberleri**

SARNIÇ K. Ö., Türedi Özen A., Taçyıldız E., Ağatekin E.

Anadolu Sanat, sa.19, ss.143-164, 2008 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Intercultural Exchange and İnteraction İn Fine Arts Education**

MÜLAYİM ORAL E., SARNIÇ K. Ö., GÜNDEŞLİOĞLU H. Ö.

The Anadolu İnternational Sempodium On Arts Education, Eskişehir, Türkiye, cilt.2, ss.595

2. **Anadolu'da Seramik kupa kültürü**

MÜLAYİM ORAL E., SARNIÇ K. Ö.

VI. Uluslararası Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, ss.417

3. **Güzel sSanatlar Alanı Öğrencilerinin Ulusal ve Uluslararası Etkinlikler Sonrası Öğrenim Çıktıları**

MÜLAYİM ORAL E., SARNIÇ K. Ö.

Uluslararası Sosyal Bilimler Araştırma Konferansı, İstanbul, Türkiye, ss.18

4. **Moda- sanat Etkileşimine Bir Örnek olan Çantanın seramik sanatında Biçim Olarak Çantaya Dönüşümü**

MÜLAYİM ORAL E., SARNIÇ K. Ö.

Uluslararası eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, ss.287

5. **SEÇMELİ DERSLER ARACILIĞIYLA SANAT EĞİTİMİNDE DİSİPLİNLERARASI YAKLAŞIMLAR "SANAT VE ÇEVRE DERSİ UYGULAMALARI ÖRNEĞİ"**

SARNIÇ K. Ö.

II. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 3 - 07 Mayıs 2017, cilt.1, sa.1, ss.992-1002

6. **Seramik Sanatında Disiplinlerarası Yaklaşımlarla Optik Yanılsama**

SARNIÇ K. Ö., Şölenay P. E.

Uluslararası Dönüşüm Kongresi, İzmir, Türkiye, 20 - 25 Ekim 2014, cilt.1, ss.204-209

7. **Sanat Eğitiminde Kültürler-arası Etkileşim**
SARNIÇ K. Ö., MÜLAYİM ORAL E., GÜNDEŞLİOĞLU H. Ö.
Uluslararası Anadolu Sanat Eğitimi Sempozyumu "Sanat Eğitiminde Dönüşümler", Eskişehir, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2014, ss.232-233
8. **Sanat Eğitiminde Kültürler-Arası Etkileşim**
SARNIÇ K. Ö., MÜLAYİM ORAL E., GÜNDEŞLİOĞLU H. Ö.
Anadolu Sanat Eğitimi Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2014, ss.232-233
9. **Importance Of Organizing Events In Art Education**
SARNIÇ K. Ö.
ISCAEE 2013 SEMPOZYUMU, Antalya, Türkiye, 1 - 10 Ekim 2013, ss.94-98
10. **Learning outcomes of the students in the field of fine arts after the national-international events "sample of Ceramic Department at Faculty of Fine Arts at Akdeniz University"**
SARNIÇ K. Ö., MÜLAYİM E.
IASSR European Conference of Social Science Research, İstanbul, Türkiye, 19 - 21 Haziran 2013, ss.179
11. **Defne Çekirdeği Külünün Sır Bileşeni Olarak Kullanılabilirliğinin Araştırılması 1000°C**
SARNIÇ K. Ö., Güllü E. T., Yılmaz Y.
5. Uluslararası Pişmiş Toprak Sempozyumu, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2012, ss.311-319
12. **Anadolu'da Seramik Kupa Kültürü**
SARNIÇ K. Ö., MÜLAYİM ORAL E.
VI. Pişmiş Toprak Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 10 Eylül - 23 Kasım 2012, ss.417-434
13. **Moda -Sanat Etkileşimine Bir Örnek Olan Çantanın Seramik sanatında Biçim Olarak Çantaya Dönüşümü**
SARNIÇ K. Ö., MÜLAYİM ORAL E.
5. Uluslararası Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 16 Eylül - 02 Ekim 2011, ss.287-295
14. **Anadolu Selçuklu Sanatı'nda Görülen Evren Motifinin İkonografik Anlamı ve Motifin Yeniden Yorumlanması Önerisi**
SARNIÇ K. Ö., MÜLAYİM E.
3. Uluslararası Çini Sempozyumu ve I. Avrasya Seramik Kongresi, Kütahya, Türkiye, 6 - 08 Ekim 2010, cilt.1, sa.1, ss.427-434
15. **Anadolu Selçuklu Devri Sanatında Görülen Ejder (Evren) Motifinin İkonografik Anlamı ve Motifin Yeniden Yorumlanması Önerisi**
SARNIÇ K. Ö., MÜLAYİM ORAL E.
3. Uluslararası Kütahya Çini Sempozyumu ve 1. Avrasya Seramik Kongresi, Türkiye, 1 - 04 Ekim 2010, ss.36
16. **Sanat-Yönetim: Sanat Yönetimi**
SARNIÇ K. Ö., Suvacı B.
İMECE 2009 Uluslararası Katılımlı Güzel Sanatlar Sempozyumu, Türkiye, 1 - 04 Ekim 2009, ss.136-146
17. **Numarataj Levhalarının Kent Dokusuna Etkisi ve Seramik Malzemeden "Eskişehir'de Pilot Bir Bölgede Uygulama Önerisi**
SARNIÇ K. Ö., Sevim S. S.
SERES VII. Uluslararası Katılımlı Seramik Sempozyumu., Türkiye, 1 - 04 Kasım 2008, ss.47
18. **Eskişehir Bölgesi Şeker Pancarı Küspesi Küllerinin Sır Bileşeni ve Renklendirici Olarak Kullanılabilirliğinin Araştırılması (1000°C - 1200°C)**
SARNIÇ K. Ö., Kubat L.
SERES IV. Uluslararası Katılımlı Seramik, Cam, Emaye, Sır ve Boya Semineri, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2007, ss.204-214
19. **Anadolu Üniversitesi Bozüyük Meslek Yüksekokulu Seramik Programı Teknik ve Akademik Verilerine Yönelik Bir Çalışma**
SARNIÇ K. Ö., Kubat L.
Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 1 - 04 Mayıs 2007, ss.356-364
20. **Ayçiçeği Gövdesi ve Çay Posası Küllerinin Sır Bünyesinde Kullanılabilirliğinin Araştırılması (1200°C)**
SARNIÇ K. Ö., Genç S., Başkırkan H., Ağatekin E.
V. Uluslararası Katılımlı Seramik Kongresi, Türkiye, 1 - 04 Ekim 2000, ss.122-133

Sanatsal Etkinlik

Sarnıç K. Ö., Motif I-II, Karma Sergi, Mayıs 2024

Sarnıç K. Ö., Siluetler Solo Seramik Sergisi, Kişisel Sergi, Ocak 2023

SARNIÇ K. Ö., International ARTVITAL Interdisciplinary Mixed Exhibition, Karma Sergi, Aralık 2020

SARNIÇ K. Ö., Bakış Glokom Etkinlikleri Sergisi, Karma Sergi, Mart 2020

SARNIÇ K. Ö., Renkler Seramik Grubu Karma Sergi, Karma Sergi, Kasım 2019

SARNIÇ K. Ö., 'ANNE' SERAMİK SERGİSİ, Karma Sergi, Mayıs 2019

SARNIÇ K. Ö., Antalya Renkler Seramik Sergisi 2019, Karma Sergi, Mayıs 2019

SARNIÇ K. Ö., Çağdaş Sanat Grup Sergisi Atölye F, Grup Sergisi, Nisan 2019

SARNIÇ K. Ö., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ ULUSLARARASI DAVETLİ KARMA SERGİ, Karma Sergi, Mart 2019

SARNIÇ K. Ö., Hoşgeldin Nevruz Karma Uluslararası Sergi, Karma Sergi, Mart 2019

SARNIÇ K. Ö., BKSTV 2019 1.Bursa Kadın Seramik Sanatçılar Sergisi, Karma Sergi, Mart 2019

SARNIÇ K. Ö., Renkler Seramik Sergisi 1919 dan 2019 , Karma Sergi, Şubat 2019

SARNIÇ K. Ö., 6. Uluslararası Sanat Sempozyumu Karma Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2018

SARNIÇ K. Ö., The third edition of the International Biennial of Miniature Arts Timişoara , Karma Sergi, Ekim 2018

SARNIÇ K. Ö., Troya Renkler Grubu Seramik Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2018

SARNIÇ K. Ö., Kavramsal Çeşitlilik Jürili Ulusal Seramik Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2018

SARNIÇ K. Ö., 95. yıl Cumhuriyet Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2018

SARNIÇ K. Ö., DOĞAYA SAYGI SERAMİK ÇALIŞTAYI, Haziran 2018

SARNIÇ K. Ö., AZERBAJCAN CUMHURİYETİ 100 YAŞINDA ULUSLARARASI KARMA SERGİ, Mayıs 2018

SARNIÇ K. Ö., 8. ULUSLARARASI GÖLCÜK SERAMİK SEMPOZYUMU KARMA SERGİSİ, Mayıs 2018

SARNIÇ K. Ö., AÇIK PIŞİRİM ÇALIŞTAYI, Mayıs 2018

SARNIÇ K. Ö., CERAMini II. Uluslararası Çağdaş Seramik Sergisi, Nisan 2018

SARNIÇ K. Ö., İKİ ÜLKE İÇİN BİR KALP 1. ULUSLARARASI TÜRK RUS DOSTLUK KÜLTÜR VE SANAT FESTİVALİ PLASTİK SANATLAR WORKSHOP, Nisan 2018

SARNIÇ K. Ö., CERAMini International Exhibition of Contemporary Ceramics, Karma Sergi, Nisan 2018

SARNIÇ K. Ö., İKİ ÜLKE İÇİN BİR KALP ULUSLARARASI KARMA SERGİ, Nisan 2018

SARNIÇ K. Ö., Renkler Sarı Karma Seramik Sergisi, Mart 2018

SARNIÇ K. Ö., BAHARA MERHABA KARMA SERGİ, Mart 2018

SARNIÇ K. Ö., 21 Mart YENİ GÜN IŞIĞI NEVRUZ ETKİNLİKLERİ, Mart 2018

SARNIÇ K. Ö., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ ETKİNLİKLERİ MİHRİ MÜŞFİK ANISINA, Mart 2018

SARNIÇ K. Ö., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Mihri Müşfik Anısına Karma Sergi, Karma Sergi, Mart 2018

SARNIÇ K. Ö., Sarı Renkler Karma Seramik Sergisi, Karma Sergi, Mart 2018

SARNIÇ K. Ö., TUTSAK YÜZLER KARMA SERGİ, Şubat 2018

SARNIÇ K. Ö., USBİK 2018 ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ KARMA SERGİSİ, Ocak 2018

SARNIÇ K. Ö., UUSBİK 2018 ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ KARMA SERGİSİ, Karma Sergi, Ocak 2018

SARNIÇ K. Ö., "BEYAZ" Renkler Karma Seramik Sergisi', Kasım 2017

SARNIÇ K. Ö., 15. Geleneksel Cumhuriyet Sergisi, Ekim 2017

SARNIÇ K. Ö., 4. SSED konferansı Adı Mavi Seramik Sergisi, Ekim 2017

SARNIÇ K. Ö., 1.Uluslararası Marmaris Alternatif Pişirim Teknikleri Çalıştayı Karma Seramik Sergisi, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., 4. İstanbul Seramik Sanat Günleri Karma Seramik Sergisi, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., 1.Uluslararası Marmaris Alternatif Pişirim Teknikleri Çalıştayı, 18-21 Mayıs 2017, Marmaris/Muğla, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., 16. Uluslararası Kemer Sualtı Günleri 18-21 Mayıs 2017, Suyun Rengi Karma Sergisi, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., 7. Uluslararası Gölcük Seramik Sempozyumu Karma Seramik Sergisi, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., Renkler Kırmızı Karma Seramik Sergisi, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., Alternatif Seramik Pişirim Çalıştayı (Oduun Yakıtlı Tuz Pişirimi) , 12-14 Mayıs 2017,, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., ÜAK Sanat Dalları Eğitim Konseyi "Büyük Buluşma Sergisi 2017", Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., 2. Uluslararası Soli Pompeipolis Alternatif Seramik Pişirim Çalıştayı Karma Seramik Sergisi, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., I. Marmaris Uluslararası Alternatif Seramik Pişirim Çalıştayı', Karma Sergi, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., II. Uluslararası Soli Pompeiopolis Alternatif Seramik Pişirim Çalıştayı Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., Suyun Rengi Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2017

SARNIÇ K. Ö., 2. Uluslararası Soli Pompeiopolis Alternatif Seramik Pişirim Çalıştayı,, Nisan 2017

SARNIÇ K. Ö., II. Uluslararası Soli Pompeiopolis Alternatif Seramik Pişirim Çalıştayı", Çalıştayı, Nisan 2017

SARNIÇ K. Ö., Sanata Işık Tutan Kadınlar Karma Seramik Sergisi 11 Mart-3 Nisan 2017,, Mart 2017

SARNIÇ K. Ö., Kadın Karma Seramik Sergisi, Mart 2017

SARNIÇ K. Ö., Gülümse Mona Lisa Karma Seramik Sergisi, Mart 2017

SARNIÇ K. Ö., Bir Fincanda Aşk Karma Seramik Sergisi, Şubat 2017

SARNIÇ K. Ö., Uzak Yakın 2, Karma Sergi, Ocak 2017

SARNIÇ K. Ö., Uzak-Yakın Karma Seramik Sergisi, Aralık 2016

SARNIÇ K. Ö., Uzak Yakın, Karma Sergi, Aralık 2016

SARNIÇ K. Ö., Pişirim Çalıştayı 2016 Karma Sergi, Kasım 2016

SARNIÇ K. Ö., 2nd International Firing Workshop Anagama, Kasım 2016

SARNIÇ K. Ö., II. International Firing Workshops Anagama, Çalıştayı, Kasım 2016

SARNIÇ K. Ö., VI BICMA (Bienal Internacional de Cerámica de Marratxí), Ekim 2016

SARNIÇ K. Ö., 14. Cumhuriyet Sergisi, Ekim 2016

SARNIÇ K. Ö., Expo 2016 Antalya Uluslararası Sanat Sergisi, Ekim 2016

SARNIÇ K. Ö., 4. Ulusal Alternatif Pişirim Çalıştayı Sergisi, Eylül 2016

SARNIÇ K. Ö., 4. Ulusal Alternatif Seramik Pişirim Çalıştayı, Eylül 2016

SARNIÇ K. Ö., VI BICMA (Bienal Internacional de Cerámica de Marratxí) VI. Marratxí Uluslararası Seramik Bienali, Yarışma Sergisi, Grup Sergisi, Eylül 2016

SARNIÇ K. Ö., 4. Ulusal Seramik Pişirim Çalıştayı Sergisi, Grup Sergisi, Eylül 2016

SARNIÇ K. Ö., Umudun Kuşları, Ağustos 2016

SARNIÇ K. Ö., II. Eskişehir Odunpazarı Uluslararası Pişirim Teknikleri Çalıştayı Seramik Sergisi, Ağustos 2016

SARNIÇ K. Ö., ANKA, Ağustos 2016

SARNIÇ K. Ö., II. Eskişehir Odunpazarı Uluslararası Pişirim Teknikleri Çalıştayı, Ağustos 2016

SARNIÇ K. Ö., KUŞLAR UÇUNCA, Ağustos 2016

SARNIÇ K. Ö., Convocado El 36 Concurs Internacional De Ceràmica De L'alcora Cica-2016, Temmuz 2016

SARNIÇ K. Ö., Inscriptions in My Suitcase, Temmuz 2016

SARNIÇ K. Ö., III. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı Yüreğ'in Göçü Sergisi, Haziran 2016

SARNIÇ K. Ö., CONVOCADO EL 36 CONCURS INTERNACIONAL DE CERÀMICA DE L'ALCORA CICA-2016, Karma Sergi, Haziran 2016

SARNIÇ K. Ö., III. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı Yüreğ'in Göçü Seramik Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2016

SARNIÇ K. Ö., 3. İstanbul Seramik Sanat Günleri, Mayıs 2016

SARNIÇ K. Ö., Alternatif Pişirim Teknikleri Çalıştayı "Mata Ortiz" Tekniği, Mayıs 2016

SARNIÇ K. Ö., I. Uluslararası Kaleiçi Old Town Festival Wish&Hope Sergisi, Mayıs 2016

SARNIÇ K. Ö., I. INTERNATIONAL KALEIÇI OLD TOWN FESTIVAL WISH&HOPE EXHIBITION, Karma Sergi, Mayıs 2016

SARNIÇ K. Ö., Biamt International Biennale of Miniature Art Second Edition, Nisan 2016

SARNIÇ K. Ö., Inside the Cage, Nisan 2016

SARNIÇ K. Ö., İçimde Saklı Seramik Sergisi, Nisan 2016

SARNIÇ K. Ö., İçimde saklı Kişisel Seramik Sergisi, Kişisel Sergi, Nisan 2016

SARNIÇ K. Ö., Kadın Karma Sergi, Mart 2016

SARNIÇ K. Ö., Konyaaltı Belediyesi Anadolu Mitleri Konulu Seramik Yarışması, Mart 2016

SARNIÇ K. Ö., Empati Uluslararası Karma Sergi, Mart 2016

SARNIÇ K. Ö., II. Çukur Pişirimi Çalıştayı Tesadüfler Seramik Sergisi, Aralık 2015

SARNIÇ K. Ö., "Sevgiye Aralık Tınılar" Karma Seramik Sergisi, Aralık 2015

SARNIÇ K. Ö., Vesaire Tasarım Galerisi Karma Sergi, Aralık 2015

SARNIÇ K. Ö., III. Erkan Dülgeroğlu Seramik Çalıştayı, Kasım 2015

SARNIÇ K. Ö., Illusionary Effect I, Kasım 2015

SARNIÇ K. Ö., "III. Erkan Dülgeroğlu Seramik Çalıştayı Sergisi, Kasım 2015

SARNIÇ K. Ö., Jürili "13. Geleneksel Cumhuriyet Sergisi", Ekim 2015

SARNIÇ K. Ö., Altı Üstü III, Ekim 2015
SARNIÇ K. Ö., Vefa Sanat Galerisi "Karma Sergi", Ağustos 2015
SARNIÇ K. Ö., International Art Workshop, Haziran 2015
SARNIÇ K. Ö., The Fish, Haziran 2015
SARNIÇ K. Ö., International Art Workshops Olimpos Çalıştay Sergisi, Haziran 2015
SARNIÇ K. Ö., II. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı Kuşaklar Seramik Sergisi, Haziran 2015
SARNIÇ K. Ö., Muhafazakar/Conservative Kamuran ÖzlemSarniç Seramik Sergisi, Haziran 2015
SARNIÇ K. Ö., International Art Workshops Olimpos, Çalıştay, Haziran 2015
SARNIÇ K. Ö., "Muhafazakâr/Conservative" Seramik Sergisi, Kişisel Sergi, Haziran 2015
SARNIÇ K. Ö., 2. İstanbul Seramik Sanat Günleri, Mayıs 2015
SARNIÇ K. Ö., VI. Uluslararası Marsyas Kültür, Sanat ve Müzik Festivali Seramik Sergisi", Mayıs 2015
SARNIÇ K. Ö., II. Çukur Pişirimi (Pit Firing) Çalıştay, Mayıs 2015
SARNIÇ K. Ö., Akdeniz Üniversitesi GSF Seramik Bölümü II. Çukur Pişirimi (Pit Firing) Çalıştay, Çalıştay, Mayıs 2015
SARNIÇ K. Ö., "100. Yılında Çanakkale Ruhu" 253 Sanatçı 253 Eser Jürili Karma Sergi", Mart 2015
SARNIÇ K. Ö., Konyaaltı Belediyesi "Doğa ve Kadın" Konulu Seramik Yarışması, Mart 2015
SARNIÇ K. Ö., 100 Cumhuriyet Sanatçısı ile "2023'e Yürüyoruz, Mart 2015
SARNIÇ K. Ö., Kadınlardan Masallar Karma Sergi, Mart 2015
SARNIÇ K. Ö., KADINLARDAN MASALLAR 2015, Karma Sergi, Mart 2015
SARNIÇ K. Ö., 100 CUMHURİYET SANATÇISI İLE "2023'E YÜRÜYORUZ", Karma Sergi, Mart 2015
SARNIÇ K. Ö., Yeni Yılın Genç Yıldızları Rastlantı Seramik Sergisi, Aralık 2014
SARNIÇ K. Ö., Tılsımlı Çanaklar Seramik Sergisi, Aralık 2014
SARNIÇ K. Ö., Çukur Pişirimi Çalıştay Seramik Sergisi, Kasım 2014
SARNIÇ K. Ö., 10 Kasım Sergisi, Kasım 2014
SARNIÇ K. Ö., Çukur Pişirimi Çalıştay Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2014
SARNIÇ K. Ö., 12. Geleneksel Cumhuriyet Sergisi, Ekim 2014
SARNIÇ K. Ö., Karma Seramik Cam Sergisi, Eylül 2014
SARNIÇ K. Ö., I. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı Miras Seramik Sergisi, Eylül 2014
SARNIÇ K. Ö., IIX. Pişmiş Toprak Sempozyumu Sergisi, Eylül 2014
SARNIÇ K. Ö., I. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı Miras Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2014
SARNIÇ K. Ö., Geometry, Temmuz 2014
SARNIÇ K. Ö., XII. International Ceramic Workshop and Symposium Art Zhyzhal, Temmuz 2014
SARNIÇ K. Ö., XII. Uluslararası Seramik Çalıştay/Sempozyumu "Art Zhyzhal" Seramik Sergisi, Temmuz 2014
SARNIÇ K. Ö., XII. Uluslararası Seramik Çalıştay/Sempozyumu "Art Zhyzhal" , Çalıştay, Temmuz 2014
SARNIÇ K. Ö., Zagreb Clay Fest Ex-Tempora Ceramic Exhibition, Haziran 2014
SARNIÇ K. Ö., Çukur Pişirimi Çalıştay, Mayıs 2014
SARNIÇ K. Ö., Akdeniz Üniversitesi GSF Seramik Bölümü Çukur Pişirimi (Pit Firing) Çalıştay, Çalıştay, Mayıs 2014
SARNIÇ K. Ö., Sinsi Glokomu Yenelim, Mart 2014
SARNIÇ K. Ö., Illusionary Fish II, Mart 2014
SARNIÇ K. Ö., Illusionary Fish III, Mart 2014
SARNIÇ K. Ö., Kadın Gözüyle Erkek, Erkeğe Gözüyle Kadın, Mart 2014
SARNIÇ K. Ö., Nahçıvan'ın 90. Yılında Kadınlardan Nağıllar Resim ve Seramik Sergisi, Mart 2014
SARNIÇ K. Ö., Kadın Gözüyle Erkek Erkek Gözüyle Kadın Karma Sergi, Karma Sergi, Mart 2014
SARNIÇ K. Ö., Glokom Sergisi, Karma Sergi, Mart 2014
SARNIÇ K. Ö., 90. Yılında 90 Sanatçı 90 Eser 11. Geleneksel Cumhuriyet Sergisi, Kasım 2013
SARNIÇ K. Ö., 90. Yılında 90 Sanatçı 90 Eser 11. Geleneksel Cumhuriyet Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2013
SARNIÇ K. Ö., Memory&Memento Kuratörlü Karma Sergi, Ekim 2013
SARNIÇ K. Ö., Iscaee 2013 Sempozyumu Uluslararası Seramik Sergisi, Ekim 2013
SARNIÇ K. Ö., Iscaee 2013 Sempozyumu 02-11 Ekim 2013 Uluslararası Seramik Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2013
SARNIÇ K. Ö., ISCAEE 2013 International Symposium of Ceramic Art Education and Exchange, Ekim 2013
SARNIÇ K. Ö., I. Uluslararası Türk Kültürünü Tanıtma Çalıştay Sergisi, Mart 2013
SARNIÇ K. Ö., Dünya Kadınlar Günü Şiddet Siz, Mart 2013

SARNIÇ K. Ö., Konyaaltı Belediyesi Anadolu Kadını Konulu Seramik Yarışması, Mart 2013
SARNIÇ K. Ö., Dünya Kadınlar Günü “ŞİDDET SİZ” Karma Sergi, Karma Sergi, Mart 2013
SARNIÇ K. Ö., Uluslararası Türk Kültürünü Tanıtma Çalıştayı Sergisi, Karma Sergi, Mart 2013
SARNIÇ K. Ö., 10. Cumhuriyet Sergisi, Kasım 2012
SARNIÇ K. Ö., Akdeniz. Akdeniz Üniversitesi Su Ürünleri Fakültesi Giriş Kapısı Modüler Seramik Pano Uygulaması
360x360 cm 2 Adet, Eylül 2012
SARNIÇ K. Ö., Denizin Altı Serbest Seramik Pano Uygulaması 310x860 cm., Haziran 2012
SARNIÇ K. Ö., Büyük Buluşma Sergisi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakülteleri Öğretim Elemanları Sergisi, Aralık 2011
SARNIÇ K. Ö., Mediterra 2011 Uluslararası Katılımlı Akdeniz'de Seramik Kültürü Sempozyumu, Kasım 2011
SARNIÇ K. Ö., Büyük Buluşma Karma Sergi, Karma Sergi, Kasım 2011
SARNIÇ K. Ö., 9. Cumhuriyet Sergisi, Ekim 2011
SARNIÇ K. Ö., Yanılsa-ma Sanatta Yeterlik Sergisi, Ekim 2011
SARNIÇ K. Ö., Yanılsa-ma Kamuran Özlem Sarnıç Seramik Sergisi, Kişisel Sergi, Ekim 2011
SARNIÇ K. Ö., YANILSA-MA Seramik Sergisi, Kişisel Sergi, Ağustos 2011
SARNIÇ K. Ö., İki Kadın Seramik Sergisi, Nisan 2011
SARNIÇ K. Ö., Buluşma 3 Üniversiteler Buluşması, Nisan 2011
SARNIÇ K. Ö., Kentle Buluşma III Karma Sergi, Nisan 2011
SARNIÇ K. Ö., 3.Buluşma 2011” Resim-Heykel-Seramik Karma Sergi, Karma Sergi, Nisan 2011
SARNIÇ K. Ö., XI. Altın Testi Seramik Yarışması Sergisi, Nisan 2010
SARNIÇ K. Ö., BozMYO Öğretim Elemanları Sergisi, Mart 2009
SARNIÇ K. Ö., Bozüyük Meslek Yüksekokulu Dayanışma Vakfı Yararına Seramik Bölümü Öğretim Elemanları Karma
Sergisi, Karma Sergi, Mart 2009
SARNIÇ K. Ö., Özel Gelişimde Karma Seramik Sergisi, Mayıs 2008
SARNIÇ K. Ö., Özel Gelişimde Seramik Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2008
SARNIÇ K. Ö., Dönüşüm Seramik Sergisi, Nisan 2008
SARNIÇ K. Ö., “Dönüşüm Karma Seramik Sergisi” , Karma Sergi, Nisan 2008
SARNIÇ K. Ö., Plastik Sanatlar Derneği Karma Sergi, Karma Sergi, Şubat 2008
SARNIÇ K. Ö., Aybastı-Kabataş Kurultayı Karma Seramik, Cam, Heykel, Resim Sergisi, Temmuz 2007
SARNIÇ K. Ö., Aybastı-Kabataş Kurultayı Karma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2007
SARNIÇ K. Ö., Anadolu Üniversitesi Öğretim Elemanları Karma Seramik Sergisi, Karma Sergi, Mart 2007
SARNIÇ K. Ö., Muammer Çakı Aramızda Seramik Sergisi, Kasım 2006
SARNIÇ K. Ö., Anadolu Üniversitesi Boz MYO Öğretim Elemanları Sergisi, Aralık 2005
SARNIÇ K. Ö., Anadolu Üniversitesi Boz MYO Öğretim Elemanları Seramik Sergisi, Karma Sergi, Mart 2005
SARNIÇ K. Ö., VIII. Altın Testi Seramik Yarışması Sergisi, Nisan 2004
SARNIÇ K. Ö., Prof. Zehra Çobanlı Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik Öğrencileri Grup Seramik Sergisi, Nisan 2004
SARNIÇ K. Ö., KMYO Görsel Sanatlar Programları Öğretim Elemanları Sergisi, Mart 2004
SARNIÇ K. Ö., Uluslararası Karma Seramik Sergisi” ISCAEE 2002, Karma Sergi, Temmuz 2002
SARNIÇ K. Ö., 6. Uluslararası Seramik Konferansı Sergisi, Haziran 2002
SARNIÇ K. Ö., Flying Fly, Haziran 2002
SARNIÇ K. Ö., 6. Uluslararası Seramik Konferansı, Haziran 2002
SARNIÇ K. Ö., 5. Uluslararası Seramik Konferansı Sergisi, Eylül 2001
SARNIÇ K. Ö., Stamp of Anatolia, Eylül 2001
SARNIÇ K. Ö., 5. Uluslararası Seramik Konferansı, Eylül 2001
SARNIÇ K. Ö., International Group Ceramic Exhibition, Grup Sergisi, Eylül 2001
SARNIÇ K. Ö., Uluslararası Karma Seramik Sergisi” ISCAEE 2001, Karma Sergi, Eylül 2001

Akademik İdari Deneyim

2018 - Devam Ediyor

**Fakülte Yönetim
Kurulu Üyesi**

Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik

2016 - Devam Ediyor	Farabi Programı Kurum Koordinatörü	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik
2016 - Devam Ediyor	Erasmus Programı Kurum Koordinatörü	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik
2019 - 2022	Bölüm Başkanı	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik
2014 - 2016	Erasmus Programı Kurum Koordinatörü	Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü
2007 - 2010	Erasmus Programı Kurum Koordinatörü	Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Bozüyük Meslek Yüksekokulu
2004 - 2007	Erasmus Programı Kurum Koordinatörü	Anadolu Üniversitesi, Bozüyük Meslek Yüksekokulu

Verdiği Dersler

SERAMİK TASARIMI II (SANATSAL), Lisans, 2017 - 2018
güncel sanat yorumu, Lisans, 2017 - 2018, 2014 - 2015
bitirme çalışması, Lisans, 2017 - 2018, 2014 - 2015
sanat ve çevre, Lisans, 2017 - 2018, 2014 - 2015
SELÇUKLU DÖNEMİ ÇİNİ VE SERAMİKLERİ, Lisans, 2017 - 2018
seramik sanat tarihi, Lisans, 2017 - 2018, 2014 - 2015
portfolyo, Lisans, 2017 - 2018, 2014 - 2015
SERAMİĞE GİRİŞ I, Lisans, 2017 - 2018
GELENEKSEL SERAMİK SANATI, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
YARATICILIK TEKNİKLERİ I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
SERAMİĞE GİRİŞ I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SANAT VE ÇEVRE, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014
YARATICILIK TEKNİKLERİ II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SERAMİK SANAT TARİHİ, Lisans, 2015 - 2016, 2013 - 2014
portfolyo, Lisans, 2015 - 2016
YÜZEYSEL TASARIM II, Lisans, 2014 - 2015
YÜZEYSEL TASARIM II, Lisans, 2014 - 2015, 2009 - 2010
YÜZEYSEL TASARIM I, Lisans, 2015 - 2016, 2009 - 2010
TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
sanat kavramları, Lisans, 2013 - 2014
SERAMİK İŞLETME HESAPLARI, Lisans, 2014 - 2015, 2012 - 2013
Bilimsel Yöntem, Lisans, 2013 - 2014
SANAT KAVRAMLARI, Lisans, 2013 - 2014
Bilimsel Araştırma Yöntemleri, Lisans, 2012 - 2013
Serigrafi II, Ön Lisans, 1999 - 2000
Serigrafi I, Ön Lisans, 1999 - 2000

Yönetilen Tezler

Sarnıç K. Ö., Seramik Sofra Eşyası Üretiminde Kullanılan Mekanik Dekor Yöntemlerinin Sanatsal İfade Aracı Olarak Kullanımı, Yüksek Lisans, M.CEREN(Öğrenci), 2022
SARNIÇ K. Ö., 1950'LERDEN GÜNÜMÜZE PLASTİK BİR OLGU OLARAK SES VE IŞIĞIN ÇAĞDAŞ SERAMİKTE KULLANIMI,

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Türk Seramik Derneği, Üye, 2016 - Devam Ediyor

SSEDD Seramik Sanatı Eğitimi Değişimi Derneği, Yönetim Kurulu Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

ISCAEE International Society of Ceramic Art Education Exchange, Üye, 2007 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2019

Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2019

Metrikler

Yayın: 28

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

X. Uluslararası Katılımlı Seramik Kongresi, Katılımcı, Afyon, Türkiye, 2019

II. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2017

Uluslararası Anagama Odun Pişirimi Raku Çalıştayı, Davetli Konuşmacı, Antalya, Türkiye, 2015

III. Erkan Dülgeroğlu Seramik Çalıştayı, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2015

2. uluslararası sanat çalıştayı, Oturum Başkanı, Antalya, Türkiye, 2015

II. International Art Workshop, Davetli Konuşmacı, Antalya, Türkiye, 2015

International Art Workshops Olimpos, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2015

II. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı, Katılımcı, Çanakkale, Türkiye, 2015

Uluslararası Dönüşüm Kongresi, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2014

I. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı, Katılımcı, Türkiye, 2014

XII. Uluslararası Seramik "Çalıştayı Art Zhyzhal", Davetli Konuşmacı, Belarus, 2014

XII. Uluslararası Seramik Çalıştayı/Sempozyumu "Art Zhyzhal", Katılımcı, Belarus, 2014

ANADOLU SANAT EĞİTİMİ SEMPOZYUMU "Sanat Eğitiminde Dönüşümler", Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2014

Nahçıvan'ın 90. Yılında Kadınlardan Nağıllar Konferansı, Katılımcı, Nahçıvan, Azerbaycan, 2014

Nahçıvan'ın 90. Yılında Kadınlardan Nağıllar Dünya Kadınlar Günü Konferansı, Davetli Konuşmacı, Azerbaycan, 2014

ISCAEE 2013 SEMPOZYUMU ANTALYA, Katılımcı, ANTALYA, Türkiye, 2013

IASSR European Conference of Social Science Research, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013

VI. Pişmiş Toprak Sempozyumu, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2012

5. Uluslararası Pişmiş Toprak Sempozyumu, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2011

3. Uluslararası Kütahya Çini Sempozyumu ve 1. Avrasya Seramik Kongresi, Katılımcı, Kütahya, Türkiye, 2010

İMECE 2009 Uluslararası Katılımlı Güzel Sanatlar Sempozyumu (Disiplinlerarası Etkileşim), Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2009

SERES VII. Uluslararası Katılımlı Seramik Sempozyumu, Katılımcı, Afyon, Türkiye, 2008

SERES IV. Uluslararası Katılımlı Seramik, Cam, Emaye, Sır ve Boya Semineri, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2007

Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2007

ISCAEE 2004 SEMPOZYUMU ESKİŞEHİR, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2004

ISCAEE 2002 SEMPOZYUMU SEATTLE, Katılımcı, Seattle, Tocomo, Amerika Birleşik Devletleri, 2002

V. Uluslararası Katılımlı Seramik Kongresi, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2001

ISCAEE 2001 SEMPOZYUMU PEKİN, Katılımcı, Pekin, Çin, 2001

ISCAEE 2001 SEMPOZYUMU SEUL, Katılımcı, SEUL, Güney Kore, 2001

ISCAEE 2000 SEMPOZYUMU ESKİŞEHİR, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2000

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Arkeoloji, Çağdaş Sanat, Sanat, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar