

Asst. Prof. FATMA BAYRAKTAR

Personal Information

Office Phone: [+90 242 310 6211](tel:+902423106211) Extension: 6259

Email: fbayraktar@akdeniz.edu.tr

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/fbayraktar>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-8622-726X

Yoksis Researcher ID: 132259

Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Eğitimi, Turkey 2003 - 2007

Postgraduate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Giyim Endüstrisi Ve Giyim Sanatları Eğitimi, Turkey 1999 - 2002

Undergraduate, Gazi University, Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstrisi Ve Giyim Sanatları Eğitimi, Turkey 1995 - 1999

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Training, INVENTEX CAD/CAM Sistemi Kullanımı ve Uygulaması, Proteknik Otomasyon, 2021

Education Management and Planning, Stratejik Planlama, Eğitimcilerin Eğitimi, DPT, 2006

Education Management and Planning, GENÇ GİRİŞİMCİ GELİŞTİRME PROGRAMI, KOSGEB, 2005

Quality Management, The Middle Management Course, KOSGEB, 2004

Education Management and Planning, The CAD / CAM Course, KOSGEB, 2004

Dissertations

Doctorate, Büyük Beden Kadınlar İçin Hazır Giyim Üretiminde Kullanılacak Beden Ölçüleri Standardizasyonunun Oluşturulması, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Eğitimi, 2007

Postgraduate, Deri Konfeksiyon Sektöründeki Teknolojik Yenilik Faaliyetlerinin Eğitim Programlarına Etkileri, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Giyim Endüstrisi Ve Giyim Sanatları Eğitimi, 2002

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Akdeniz University, Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design, 2019 - Continues

Assistant Professor, Gazi University, Ankara Meslek Yüksekokulu, Tekstil Giyim Ayakkabı Ve Deri Bölümü, 2008 - 2018

Lecturer, Gazi University, Ankara Meslek Yüksekokulu, Teknik Programlar Bölümü, 2005 - 2008

Research Assistant, Gazi University, Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstrisi Ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümü, 2000 - 2005

Academic and Administrative Experience

Gazi University, Polatlı Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tekstil Giyim Ayakkabı Ve Deri Bölümü, 2014 - 2016
Gazi University, Ankara Meslek Yüksekokulu, Tekstil Giyim Ayakkabı Ve Deri Bölümü, 2013 - 2015
Gazi University, Ankara Meslek Yüksekokulu, 2007 - 2011
Gazi University, Ankara Meslek Yüksekokulu, 2007 - 2008

Courses

KALIP HAZIRLAMA IV , Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
DİPLOMA PROJESİ II , Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
KALIP TASARIMI III , Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022
DİPLOMA PROJESİ I , Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022
GİRİŞİMCİLİK , Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Sanat ve Tasarım Atölyesi I, Postgraduate, 2022 - 2023
ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ , Undergraduate, 2022 - 2023
KALIP HAZIRLAMA III, Undergraduate, 2022 - 2023, 2019 - 2020
MODA TASARIM ATÖLYESİ VI, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
TEKSTİLDE MODA MARKA KAVRAMI VE STİL İLİŞKİSİ -II , Postgraduate, 2020 - 2021
DRAPAJ, Undergraduate, 2021 - 2022
DENEYSEL TASARIM, Undergraduate, 2020 - 2021
MODA TASARIM ATÖLYESİ V , Undergraduate, 2021 - 2022
DENEYSEL TASARIM , Undergraduate, 2019 - 2020
TEKSTİLDE MODA MARKA KAVRAMI VE STİL İLİŞKİSİ- I, Postgraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
DİPLOMA PROJESİ I, Undergraduate, 2020 - 2021
KALIP HAZIRLAMA IV, Undergraduate, 2019 - 2020
KALIP TASARIMI III, Undergraduate, 2020 - 2021
MODA TASARIM ATÖLYESİ V, Undergraduate, 2020 - 2021
DRAPAJ, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
STAJ I, Undergraduate, 2019 - 2020
KALIP HAZIRLAMA II , Undergraduate, 2019 - 2020
Sosyal Medya ve Moda Yönetimi, Undergraduate, 2020 - 2021
KALIP HAZIRLAMA I, Undergraduate, 2019 - 2020

Jury Memberships

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Süleyman Demirel Üniversitesi, December, 2022
Doctoral Examination, Doctoral Examination, Süleyman Demirel Üniversitesi, December, 2021
Competence In Art, Competence In Art, Akdeniz Üniversitesi, July, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Akdeniz Üniversitesi, July, 2021

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- Assessment of cluster potential and the decision making criterion in the textile and apparel sector by using the analytic hierarchy process AHP**
Sakarya N., Yüksel Ö., Taş A., Erenler Çakar G., Bayraktar F.
AFRICAN JOURNAL OF BUSINESS MANAGEMENT, vol.5, no.22, pp.9125-9136, 2011 (SCI-Expanded)

Articles Published in Other Journals

- I. **Büyük Beden Kadınlar için Hazır Giyim Üretiminde Kullanılacak Beden Ölçüleri Standardizasyonu**
Bayraktar F.
Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, no.58, pp.336-361, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Denizli Tekstil Hazır Giyim Sektörü Bölgesel Yoğunlaşma Kümelenme Göstergeleri**
SAKARYA N., TAŞ A., YÜKSEL Ö., ERENLER ÇAKAR G., BAYRAKTAR F.
endüstri mühendisliği dergisi, vol.23, no.2, pp.2-27, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Küresel Krizden Çıkışta Kümelenme Modeli Tekstil ve Hazır Giyim Sektörü Örneği**
SAKARYA N., TAŞ A., YÜKSEL Ö., ERENLER ÇAKAR G., BAYRAKTAR F.
Zonguldak Karaelmas Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.5, no.10, pp.1-19, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Mercan ve Müller Biçki Sistemleri Arasındaki Farklılıkların İncelenmesi ve Türk Beden Sistemine Uygunluğunun Saptanması Üzerine Bir Araştırma**
Eray F., Bayraktar F.
tekstil teknoloji, vol.5, no.47, pp.92-119, 2000 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Moda Sektöründe Yeni Dijital Uygulamalar Üzerine Bir İnceleme**
Bayraktar F.
in: 21. Yüzyılda İletişim ve Sanat, Salih Gürbüz, Editor, Necmettin Erbakan Üniversitesi Yayınları, Konya, pp.179-184, 2021
- II. **E-Öğrenme ve Türkiye'de En İyi Uygulamalar**
ERENLER ÇAKAR G., BAYRAKTAR F.
in: Didaktikten e-Didaktiğe e-Öğrenim Paradigmaları Modelleri ve Teknikleri, D'Angelo Giuseppe, Erbil Tomris Torun, Editor, LLP-LDV/TOI/08/IT/500 numaralı Proje ürünü Türkçe Basımı, pp.387-398, 2012
- III. **İş Hukuku / Toplu İş Hukuku ve Sendikalar / Çalışma ve Sosyal Güvenlik Kuruluşları**
BAYRAKTAR F., KIŞOĞLU N. S.
in: ÜRETİM PLANLAMASI, Sevil Kişoğlu, Editor, YA-PA, Ankara, pp.254-318, 2004

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **MODA SEKTÖRÜNDE YENİ DİJİTAL UYGULAMALAR ÜZERİNE BİR İNCELEME**
BAYRAKTAR F.
1. Uluslararası Konya Sanat Sempozyumu, Konya, Turkey, 5 - 06 November 2020
- II. **Karaman Müzesinde Sergilenen Geleneksel Giysilerin İncelenmesi**
BAYRAKTAR F., DEMİREL AKGÜL N.
Uluslararası Orta Anadolu ve Akdeniz Beylikleri Tarihi, Kültürü ve Medeniyeti Sempozyumu, Karaman, Turkey, 23 - 25 October 2015, vol.1, pp.664-691
- III. **Balkan Göçmen Kadınlarının Geleneksel Giysileri ve Kültürel Etkileşimi Açısından Değerlendirilmesi**
BAYRAKTAR F., DEMİREL AKGÜL N.
Uluslararası Balkanlarda Türk Varlığı Sempozyumu, İzmir, Turkey, 7 - 08 November 2015, pp.427-448
- IV. **Kahramanmaraş Tekstil ve Hazır Giyim Sektöründe Mevcut Durum Değerlendirmesi**
BAYRAKTAR F.
Uluslararası Cumhuriyet Döneminde Maraş Sempozyumu, Kahramanmaraş, Turkey, 15 - 16 November 2013, pp.616-630
- V. **Genç Büyük Beden Kadınlar için Hazır Giyim Üretimine Yönelik Beden Ölçüleri Standardizasyonu**
BAYRAKTAR F.
16. Ulusal Ergonomi Kongresi, Çorum, Turkey, 3 - 05 December 2010, pp.47-55

- VI. **Tekstil ve Hazır Giyim Sektöründe Aile İşletmelerinin Mevcut Durum Analizi: Denizli Örneği**
BAYRAKTAR F., ERENLER ÇAKAR G.
International Conference on Entrepreneurship, Family Business and Innovation, Ankara, Turkey, 21 - 23 October 2010, pp.306-318
- VII. **Tekstil Sektöründe Ekonomik Krizin Etkileri: Ankara Örneği**
SAKARYA N., YÜKSEL Ö., TAŞ A., BAYRAKTAR F., ERENLER ÇAKAR G.
9. İşletmecilik Kongresi, Zonguldak, Turkey, 6 - 08 May 2010, pp.645-653
- VIII. **Cluster Potential in Textile Sector: Case from Turkish Small and Medium Size Textile Enterprises**
TAŞ A., SAKARYA N., YÜKSEL Ö., BAYRAKTAR F., ERENLER ÇAKAR G.
8. IAMB 2010 Madrid Conference, Madrid, Spain, 28 - 29 June 2010
- IX. **Tekstil Hazır Giyim Sektöründe Kümelenme Potansiyeli ve Ankara Örneği**
ERENLER ÇAKAR G., YÜKSEL Ö., TAŞ A., BAYRAKTAR F., SAKARYA N.
Hazır Giyim Sektöründe Eğitimden İstihdama Etkin Geçiş Sempozyumu, Ankara, Turkey, 5 - 06 November 2009, pp.179-189
- X. **Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Eğitim-Öğretim ile İlgili Görüşleri**
BAYRAKTAR F.
1.Uluslararası 5.Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, Konya, Turkey, 27 - 29 May 2009, vol.1, pp.2200-2207
- XI. **Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Öğretim Elemanlarının Davranışları Konusundaki Görüşleri**
ERENLER ÇAKAR G., OKTAR İ., BAYRAKTAR F.
4. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, İzmir, Turkey, 14 - 16 May 2007, pp.545-548
- XII. **Büyük Beden Giysi Tasarım Ergonomisinde Tüketici Davranışları**
AKGÖZ E., BAYRAKTAR F., ERENLER ÇAKAR G.
12.Ulusal Ergonomi Kongresi, AMKARA, Turkey, 16 - 18 November 2006, pp.296-302
- XIII. **Büyük Beden Kadın Tüketicilerin Giysi Problemleri**
KIŞOĞLU N. S., ERENLER ÇAKAR G., BAYRAKTAR F.
12.Ulusal Ergonomi Kongresi, Ankara, Turkey, 16 - 18 November 2006, pp.303-308
- XIV. **Sayılarla Gaziantep-Kahramanmaraş Tekstil Sektörü, Mevcut Durum-Beklentiler**
KIŞOĞLU N. S., ERENLER ÇAKAR G., BAYRAKTAR F.
Tekstil Teknolojileri ve Tekstil Makinaları Kongresi, Gaziantep, Turkey, 11 - 12 November 2005, vol.2005, pp.1-76
- XV. **Bölgesel Giyim Tarzlarının Koleksiyon Tasarımı Temalarındaki Rolü**
KIŞOĞLU N. S., ERENLER ÇAKAR G., BAYRAKTAR F.
2. Kastamonu Kültür Sempozyumu, Kastamonu, Turkey, 18 - 20 September 2003, pp.435-443
- XVI. **KOBİ'lerde Marka-Kurumsallaşma: Tekstil Sektörü Örneği**
KIŞOĞLU N. S., ERENLER ÇAKAR G., BAYRAKTAR F.
Marka Yönetimi Sempozyumu, Gaziantep, Turkey, 14 April - 15 May 2005, vol.2002, pp.45-49
- XVII. **Temizlik Şirketlerinde Çalışan Personelin Giyimlerinin İşe Uygunluğunun İncelenmesi**
KIŞOĞLU N. S., ERENLER ÇAKAR G., ŞANLI N., BAYRAKTAR F.
10. Ulusal Ergonomi Kongresi, Bursa, Turkey, 7 - 09 October 2004, pp.157-162
- XVIII. **60 Yaş ve Üstü Erkeklerin Gömlek Kullanım Sorunları ve Beklentileri**
KIŞOĞLU N. S., ERENLER ÇAKAR G., BAYRAKTAR F.
II. Yaşlılık Kongresi, Denizli, Turkey, 9 - 12 April 2003, pp.321-328
- XIX. **Mesleki Tanınırlık ve Yapılan Uygulamalar**
KIŞOĞLU N. S., ERENLER ÇAKAR G., BAYRAKTAR F.
III. Kalite Sempozyumu, Bursa, Turkey, 6 - 07 June 2003, vol.320, pp.55-58

Supported Projects

BAYRAKTAR F., TUBITAK Project, Tekstil Hazır Giyim Sektöründe Kümelenme Potansiyeli ve Kümelemede Karar Verme Ölçütlerinin Analitik Hiyerarşi Süreci (ahs) Yöntemi ile Belirlenmesi, 2008 - 2010

Scientific Refereeing

Sosyal beşeri ve idari bilimler dergisi, National Scientific Refreed Journal, August 2022

Metrics

Publication: 28

Artistic Activity

Bayraktar F., "Döngüsel Moda Tekstil Atölyeleri" Avrupa Atık Azaltım Haftası, Workshop, November 2022

Bayraktar F., "Sonsuza Kadar Cumhuriyet" 20. Geleneksel Öğretim Elemanları Cumhuriyet Sergisi, Group Exhibition, October 2022

Bayraktar F., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Ulusal Davetli Karma Sergisi, Group Exhibition, March 2022

Bayraktar F., Kadını Anlat, Group Exhibition, March 2022

Bayraktar F., BEDEN-İM: Alamet, Group Exhibition, March 2022

Bayraktar F., II. Yaz Sanat Kampı & Kültür Sanat Çalıştayı, Workshop, July 2021

Bayraktar F., 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Uluslararası Jürili Karma Sergisi, Group Exhibition, July 2021

Bayraktar F., Dönüşüm, Personal Exhibition, June 2021

BAYRAKTAR F., International Online Exhibition, December 2020

BAYRAKTAR F., Uluslararası Jürili Çevrimiçi 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Sergisi, October 2020

BAYRAKTAR F., 15 Temmuz Uluslararası Multi Disiplinler Sergisi, July 2020

BAYRAKTAR F., Uluslararası Baskıresim Sergisi, May 2019

BAYRAKTAR F., III. Uluslararası Balık Festivali, May 2019

BAYRAKTAR F., Uluslararası Baskıresim Çalıştayı /I, April 2019

BAYRAKTAR F., 21 Mart Hoşgeldin Nevruz Uluslararası Katılımlı Davetli Karma Sergi, March 2019

BAYRAKTAR F., Uluslararası Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu, Group Exhibition, September 2016

BAYRAKTAR F., V. International Turkic Art, History and Folklore Congress / Art Activities, April 2016

BAYRAKTAR F., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Uluslararası Karma Sergisi, March 2016

BAYRAKTAR F., VI. International Turkic Art, History and Folklore Congress / Art Activities, May 2006