

Arş. Gör. ÜMRAN EZGİ GÜLEKEN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 242 310 4218](tel:+902423104218)

E-posta: ezgiguleken@akdeniz.edu.tr

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/ezgiguleken>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-0352-3651

Yoksis Araştırmacı ID: 239685



Eğitim Bilgileri

Doktora, Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik, Türkiye 2018 - 2024

Yüksek Lisans, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik, Türkiye 2011 - 2016

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik/Flüt, Türkiye 2003 - 2007

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Akdeniz Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzik, 2018 - 2024

Araştırma Görevlisi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik, 2015 - 2018

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Rehabilitation of Individuals with Special Educational Needs through Music: An Accreditation Model Proposal †**
Kurtaslan H., Güleken Ü. E.
Behavioral Sciences, cilt.14, sa.4, 2024 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- EĞİTİMCİ VE SANATÇI GÖZÜYLE BÜYÜK FORMLU TÜRK FLÜT ESERLERİ: EKREM ZEKİ ÜN'ÜN FLÜT VE PİYANO İÇİN SONAT ÖRNEĞİ**
ÖZYÖRÜK Ü. E.
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, sa.98, ss.251-265, 2024 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- Bölüm 3: Güzel Sanatlar Liselerinin 2000-2020 Yılları Arasındaki Flüt Çalgısı Öğretim Programlarının**

Betimsel Analizi

Güleken Ü. E.

Müzik Eğitimi Alanında Uluslararası Akademik Çalışmalar, , Editör, Serüven Yayınevi, ss.50-70, 2024

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Özel Eğitim Alan Bireylerin Müzik Yoluyla Rehabilitasyonu: Bir Akreditasyon Model Önerisi**
Özyörük Ü. E., Kurtaslan H.
X'th International Eurasian Educational Research Congress, İstanbul, Türkiye, 8 - 11 Haziran 2023, ss.1025-1026
- II. **"TROMLİTZ, BRİCCİALDİ VE DORUS'UN FLÜTE GETİRDİĞİ YENİLİKLER"**
Özyörük Ü. E.
ICAR ULUSLARARASI AKADRMİK ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, İstanbul, Türkiye, 24 - 26 Ocak 2022
- III. **Türkiye'de Müzik Terapi Alanında Çalışan Kurum ve Kuruluşlara Tarihsel Bir Bakış**
Özyörük Ü. E., Kurtaslan Yıldırım H., Hepyücel C.
Anadolu Üniversitesi 8. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 20 - 22 Haziran 2021, ss.132-134
- IV. **"PopülerMüzikte Metinlerarası ve Göstergibilim Tabanlı Analiz Modeli'ne İlişkin Örnekler"**
ADIZEL B. F., GÜLEKEN Ü. E., ÖZKELEŞ M.
X. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Türkiye, 25 - 27 Nisan 2019, ss.66-91
- V. **2018 Yılı itibariyle Türkiye'de Mesleki Müzik Eğitimi Veren Kurumlar**
ŞENGÜL C., ADIZEL B. F., GÜLEKEN Ü. E., ÖZKELEŞ M.
3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Gaziantep, Türkiye, 4 - 06 Nisan 2019

Metrikler

Yayın: 11

Atf (Scopus): 4

H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

- Kadınlar Dünyayı Çalıyor Söylüyor "Müzisyen ve Kadın Olarak Alma M. Schindler Mahler ve Fanny Mendelssohn Hensel", Katılımcı, Türkiye, 2021
- X. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu "İnsan Yaşamında Müzik"- Popüler Müzikte Metinlerarası ve Göstergibilim Tabanlı Analiz Modeli'ne İlişkin Örnekler, Katılımcı, Afyon, Türkiye, 2019
3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu "2018 Yılı İtibariyle Türkiye'de Mesleki Müzik ·Eğit·im· ·Veren Kurumlar ", Katılımcı, Gaziantep, Türkiye, 2019

Sanatsal Etkinlik

ÖZYÖRÜK Ü. E., 20. Uluslararası Sualtı Günleri, Çalgı Performansı, Mayıs 2021

ÖZYÖRÜK Ü. E., Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi-İnsandan Öte Doğa İçre, Çalgı Performansı, Aralık 2019

ÖZYÖRÜK Ü. E., Oda Orkestrası Konseri (13 Aralık 2017), Aralık 2017

ÖZYÖRÜK Ü. E., Cumhuriyet Bayramı Konseri (30 Ekim 2017), Ekim 2017

ÖZYÖRÜK Ü. E., Cumhuriyet Bayramı Konseri (29 Ekim 2017), Ekim 2017

ÖZYÖRÜK Ü. E., Oda Orkestrası Konseri (18 Ekim 2017), Ekim 2017

ÖZYÖRÜK Ü. E., Oda Orkestrası Konseri (15 Mayıs 2017), Mayıs 2017

ÖZYÖRÜK Ü. E., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Konseri, Mart 2017

ÖZYÖRÜK Ü. E., Oda Orkestrası Konseri (3 Mart 2017), Mart 2017