EMEL ARIK
DOÇ.DR.

E-posta : emelarik@akdeniz.edu.tr
Uluslararası Araştırmacı ID'leri
ORCID: 0000-0003-3748-7257
Yoksis Araştırmacı ID: 175130

Ögrenim Bilgisi

Doktora 2008 - 2013	Akdeniz Üniversitesi, -, İletişim Anabilim Dalı, Türkiye
Yüksek Lisans 2006 - 2008	Akdeniz Üniversitesi, -, Gazetecilik Anabilim Dalı, Türkiye
Lisans 2000 - 2005	Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü, Türkiye

Yaptığı Tezler

Doktora, Şöhret Kültürü ve Şöhret Gazeteciliği: Medya Profesyonelleri Üzerine Bir Çözümleme, Akdeniz Üniversitesi, -, İletişim Anabilim Dalı, 2013
Yüksek Lisans, Yaşam Tarzı Haberciliğinin Gelişimi ve Ardınkdaki Temel Dinamikler , Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Gazetecilik Anabilimdalı, 2008

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr. 2019 - Devam Ediyor	Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü
Dr.Öğr.Üyesi 2018 - 2019	Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü
Yrd.Doç.Dr. 2014 - 2018	Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümü
Öğretim Görevlisi 2010 - 2014	Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler ve Tanıtım Böl.

Araştırma Görevlisi
2009 - 2010

Erciyes Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Anabilimdalı

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **A Meta Analysis Study for Graduate Thesis on Media Literacy in Turkey**
   Arık E., Arık M. B.
   ONLINE JOURNAL OF COMMUNICATION AND MEDIA TECHNOLOGIES, cilt.11, sa.4, ss.1-16, 2021 (ESCI)
2. **Ideology as False Consciousness and Reproduction in Media**
   ARIK E.
   BEYTULHIKME-AN INTERNATIONAL JOURNAL OF PHILOSOPHY, cilt.11, sa.1, ss.199-215, 2021 (ESCI)
3. **İngiliz Kültürel Çalışmalar Ekolü ve Medya Mahallesi Haber Programının Alımlama Analizi**
   Arık E., Akgün H.
   Erciyes İletişim Dergisi / Journal of Erciyes Communication, cilt.8, sa.1, ss.113-128, 2021 (Hakemli Dergi)
4. **Reproductıon of Socıal Inequalıty in New Medıa**
   Arık M. B., Arık E.
   Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.13, sa.75, ss.633-639, 2020 (Hakemli Dergi)
5. **Facebook'un Dönüşen Mahremiyet Yaklaşımı: "Gelecek Mahremiyettir"**
   Arık M. B., ARIK E.
   Intermedia International e-Journal, cilt.7, sa.13, ss.447-461, 2020 (Hakemli Dergi)
6. **Representation of Journalist Identity in Turkish Cinema**
   ARIK E., AKGÜN H.
   TURKIYE ILETISIM ARASTIRMALARI DERGISI-TURKISH REVIEW OF COMMUNICATION STUDIES, sa.34, ss.196-220, 2019 (ESCI)
7. **Medya Metinlerinin İnşasında İdeolojik Farklılıklar:"Süper Teşvik Paketi" Haberlerinin Söylem Analizi**
   Arık E., Akgün H.
   Intermedia International e-Journal, cilt.5, sa.9, ss.197-211, 2018 (Hakemli Dergi)
8. **Gösteri Çağı'nda Televizyon Haberciliği**
   ARIK E.
   Kocaeli Üniversitesi İletişim Fakültesi Araştırma Dergisi, cilt.1, sa.9, ss.83-103, 2014 (Hakemli Dergi)
9. **Demokrasi Paketi Bağlamında Medya Ve İdeoloji İlişkisinin Haber Metinlerine Yansıması**
   Arık E.
   ODÜ Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi (ODÜSOBİAD), cilt.4, sa.8, ss.27-35, 2014 (Hakemli Dergi)
10. **Sıradan İnsanın Yükselişi: Sosyal Medya Şöhretleri**
    ARIK E.
    İletişim Ve Diplomasi (BYEGM), cilt.1, sa.1, ss.97-112, 2013 (Hakemli Dergi)
11. **Kültürlerarası İletişim Bağlamında Atasözlerinin Evrenselliği Üzerine Bir İnceleme**
    ARIK E.
    ATATÜRK İLETİŞİM DERGİSİ, cilt.1, sa.5, ss.11-24, 2013 (Hakemli Dergi)
12. **Irak'tan Suriye'ye İliştirilmiş Gazetecilik**
    Arık E.
    AKDENİZ İLETİŞİM DERGİSİ, cilt.1, sa.19, ss.60-77, 2013 (Hakemli Dergi)
13. **Yurttaş Gazeteciliğinin Günümüzdeki Görünümü: Twitter Gazeteciliği Örneği**
    ARIK E.
    İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, cilt.1, sa.36, ss.273-287, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Gösteri Toplumu Bağlamında Instagram'da Benlik Sunumu**
   Arık E., Arık M. B.
   DİJİTALİN RİTMİ, SELMA KOÇ VE BETÜL PAZARBAŞI, Editör, Hiperyayın, İstanbul, ss.369-384, 2020
2. **Popular Culture and Media Intellectuals: Relationship Between Popular Culture and Capitalism –The Characteristics of the Media Intellectuals**
   Arık E.
   Handbook of Research on Consumption, Media and Popular Culture in the Global Age, Özlen Özgen, Editör, IGI Global, Pennsylvania, ss.10-20, 2019
3. **Dijital Mahremiyet: Yeni Medya ve Gözetim Toplumu**
   Arık E.
   LİTERATÜRK, Konya, 2018
4. **Kamusal Halkla İlişkilerde Medya İle İlişkiler**
   Arık E.
   Kamusal Halkla İlişkiler, BARIŞ KILINÇ, Editör, ANADOLU ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Eskişehir, ss.98-117, 2017
5. **Küreselleşme, Yeni Medya Ve Eleştirel Yaklaşım**
   Arık E.
   MEDYADA ELEŞTİREL YAKLAŞIMLAR, BARIŞ KILINÇ, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.139-158, 2017
6. **Radyo ve Televizyon Haberciliği Tarihçesi**
   Arık E.
   RADYO VE TELEVİZYON HABERCİLİĞİ, İZLEM VURAL, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.2-22, 2016
7. **Basında Çalışma Hayatının Temel Sorunları**
   Arık E.
   BASINDA ÇALIŞMA HAYATI, MUSTAFA ŞEKER, Editör, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.85-101, 2016
8. **Televizyon Programlarında Kadın Temsili**
   Arık E., Kılıç S.
   Basın Yayın Enformasyon Genel Müdürlüğü, Ankara, 2014
9. **Sosyal Medyada Mahremiyet Görünümleri**
   Arık E.
   Sosyal Medya Araştırmaları 1, Ali Büyükaslan, Editör, Çizgi Kitabevi, Konya, ss.103-132, 2013
10. **Hayattaz Zevk Al', 'Farklılaş' Söylemleriyle: Lyfe Style/ Yaşam Tarzı Gazeteciliği**
    Arık E.
    Şovalyelik Mesleği Gazeteciliğin Uzmanlık Alanları, Şebnem Çağlar, Editör, Literatürk Yayınları, Konya, ss.544-564, 2013
11. **Küreselleşmenin Getirisi Life-Style, Life-Style'in Götürüsü...**
    ARIK E.
    Kral Çıplak, M. Bilal Arık, Editör, Tablet Yayınevi, Konya, ss.35-59, 2005

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **ŞÖHRET KÜLTÜRÜNÜN EKRANLARDAKİ YÜZÜ: ANCHORMANLER**
   ARIK E.
   1ST INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCHES CONGRESS – HUMANITY AND SOCIAL SCIENCES, Madrid, İspanya, 19 - 22 Mayıs 2016, cilt.1, ss.590-597
2. **GENDER AND MEDIA LITERACY**
   ARIK E.
   INTERNATIONAL CONFERENCE ON NEW HORIZON IN EDUCATION, Barcelona, İspanya, 10 Haziran 2015 - 12

Haziran 2115, cilt.4, ss.283-287

3. **APPEARANCE OF INTERVIEW WRITING IN TURKISH JOURNALISM**
   ARIK E.
   INTERNATIONAL ASSOCIATION OF SOCIAL SCIENCE RESEARCH, 5. EUPEAN CONFERENCE ON SOCIAL AND BEHAVIORAL SCIENCES, ST PETERSBURG, Rusya, 11 - 14 Eylül 2014, cilt.1
4. **Türkiye Bağlamında İletişimin Bir Displin Olarak Gelişimi**
   Arık M. B., ARIK E.
   Uluslararası İletişim Bilimi ve Medya Araştırrmaları Kongresi, Kocaeli, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2014, cilt.1, sa.1, ss.45-67

Verdiği Dersler

Röportaj Teknikleri, Lisans, 2020 - 2021
Bitirme Projesi I, Lisans, 2021 - 2022
Uygulamalı Gazetecilik I, Lisans, 2021 - 2022
Basın Etiği ve Örnek Olay Çözümlemeleri, Lisans, 2020 - 2021
İletişim Kuramları , Lisans, 2021 - 2022
Uygulamalı Gazetecilik II, Lisans, 2020 - 2021
Haber Kuram ve Uygulamaları, Lisans, 2021 - 2022
Medyanın Ekonomi Politiği, Doktora, 2017 - 2018
Haber, Söylem ve İdeoloji, Doktora, 2018 - 2019
Kitle İletişim Kuramları, Yüksek Lisans, 2018 - 2019
Kültürel Çalışmalar, Doktora, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

Arık E., ŞÖHRET KÜLTÜRÜ VE SİYASİ TEMSİL: CEM UZAN ÖRNEĞİ, Yüksek Lisans, V.YALGETTEKİN(Öğrenci), 2021
Arık E., Türkiye'de yapay zeka destekli gazetecilik: Robot gazeteciliğine yönelik yaklaşımlar, Yüksek Lisans, H.BABACAN(Öğrenci), 2021
Arık E., Türkiye'de bağımsız gazeteci kimliği ve bağımsız gazetecilik: Medyascope ve Ruşen Çakır örnekleri, Yüksek Lisans, N.ALTIN(Öğrenci), 2020
Arık E., Gazete haberlerinde ideoloji çözümlemesi: 24 Haziran 2018 Cumhurbaşkanı ve Milletvekili Genel Seçimi örneği, Doktora, M.CAN(Öğrenci), 2020
Arık E., Dizilerde gazeteci kimliği temsili ve karşılaştırması: Alev Alev ve The Newsroom örneği, Yüksek Lisans, B.ÖZKAN(Öğrenci), 2020
Arık E., Türkiye-Suriye ilişkilerinin Türk gazetelerinde temsili: Yeni Şafak ve Sözcü örneği, Yüksek Lisans, M.ÇİVİCİ(Öğrenci), 2020
Arık E., Bir Kültür Emperyalizmi Aracı Olarak Dil Emperyalizmi Yazılı Basında Türkçenin Kullanımı: Posta ve Sabah Örneği, Yüksek Lisans, E.ÇETİNKAYA(Öğrenci), 2019
Arık E., Medyanın Ekonomi Politik Yapısının Haber Söylemlerinde İdeolojik Belirleyiciliği: İstanbul Seçimleri Örneği, Doktora, H.AKGÜN(Öğrenci), 2019
Arık E., Yeni medyada yurttaş gazeteciliğinin yeniden üretimi: Çevre gazeteciliği bağlamında: Yeşil gazete örneği, Yüksek Lisans, G.İNAMOĞLU(Öğrenci), 2018
Arık E., Televizyon haberciliğinde sabah haberi programları: Fox TV ve ATV örneği, Yüksek Lisans, T.YAPKU(Öğrenci), 2018
Arık E., Endüstriyel futbolun televizyonda yeniden üretimi: Beyaz futbol örneği, Yüksek Lisans, T.ALTIN(Öğrenci), 2018
Arık E., Mizah dergilerinde eşcinsel bireylerin temsili: Uykusuz dergisi örneği, Yüksek Lisans, N.ÜNLÜ(Öğrenci), 2018
Arık E., Yeni medyada medya entelektüelinin temsili, Yüksek Lisans, İ.GİRGİNER(Öğrenci), 2018
ARIK E., Barış gazeteciliği bağlamında Ankara Garı saldırısı haberlerinin eleştirel söylem çözümlemesi, Yüksek Lisans,

E.Tosun(Öğrenci), 2016
ARIK E., Yazılı basında siyasi lider temsili : Erdoğan, İhsanoğlu ve Demirtaş örneği, Yüksek Lisans, A.Özkan(Öğrenci), 2016
ARIK E., Geleneksel gazetecilikten dijital gazeteciliğe dönüşüm : Radikal Gazetesi örneği, Yüksek Lisans, E.Onur(Öğrenci), 2015

Metrikler

Yayın: 28

Araştırma Alanları

Kitle İletişimi ve Araçları, Gazetecilik, İletişim Bilimleri, Medya ve İletişim Sistemleri