

## Prof. MUHAMMET BİLAL ARIK

### Personal Information

Office Phone: [+90 242 310 1530](tel:+902423101530) Extension: 1530

Office Phone: [+90 242 310 2112](tel:+902423102112) Extension: 2112

Fax Phone: [+90 242 310 1532](tel:+902423101532)

Email: [bilalarik@akdeniz.edu.tr](mailto:bilalarik@akdeniz.edu.tr)

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/bilalarik>

Address: Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Kampüs ANTALYA

### Education Information

Doctorate, Istanbul University, Institute Of Social Sciences, Gazetecilik, Turkey 1997 - 2001

Postgraduate, Istanbul University, Institute Of Social Sciences, Gazetecilik, Turkey 1994 - 1997

Undergraduate, Istanbul University, Communication Faculty, Journalism Department, Turkey 1990 - 1994

### Foreign Languages

English, C1 Advanced

### Dissertations

Doctorate, opüler kültürde mizahın etkinliği ve sistem içi direniş olanakları (örnek olay: Bir Demet Tiyatro dizisinin söylemi), Akdeniz University, Institute of Social Sciences, Gazetecilik, 2001

Postgraduate, 1980 sonrası Türkiye'de yaşanan toplumsal değişim ve karikatürün değişen işlevi Social changes and the function of the change in caricature in Turkey late in 1980, Akdeniz University, Institute of Social Sciences, Gazetecilik , 1997

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Journalism

### Academic Titles / Tasks

Professor, Akdeniz University, Faculty of Communication, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2010 - Continues

### Academic and Administrative Experience

Akdeniz University, Faculty of Communication, 2010 - Continues

### Articles Published in Other Journals

- I. **Reproduction of Social Inequality in New Media**  
Arık M. B., Arık E.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.13, no.75, pp.633-639, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Facebook'un Dönüşen Mahremiyet Yaklaşımı: "Gelecek Mahremiyettir"**  
Arık M. B., ARIK E.  
Intermedia International e-Journal, vol.7, no.13, pp.447-461, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **İletişim Fakültelerinin Yeniden Yapılandırılması**  
ARIK M. B.  
Eğitime Bakış Dergisi, no.11, pp.10-15, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IV. **21. Yüzyıl İletişim çağının yaşayan Dahisi: Slovaj Zizek**  
ARIK M. B., AKINER N.  
Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.3, pp.13-36, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **İletişim Eğitimi ve İletişim Akademisyenleri: Veriler Işığında Genel Bir Değerlendirme**  
ARIK M. B., Bayram F.  
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.15, pp.16-33, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Medyada Şiddet 'Aşırılıktan Medet Umma Hali'nin Bir Sonucudur**  
ARIK M. B.  
Kamu'da Sosyal Politika Dergisi, no.19, pp.5-10, 2011 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Medya ve Hayat: Yanlış Hayat Doğru Yaşanmaz**  
ARIK M. B.  
Kamu'da Sosyal Politika Dergisi, no.15, pp.5-10, 2010 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Alışveriş Merkezleri ve 'Rasyonel' Büyüleme Stratejileri**  
ARIK M. B.  
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, no.13, pp.13-38, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Futbol ve Televizyon Bağı: Simbiyoz Beslenme**  
ARIK M. B.  
Gazi Üniversitesi İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, no.26, pp.197-222, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Statü Endişesi**  
ARIK M. B.  
Antre-Parantez Dergisi, no.15, pp.10-12, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Yiğiter Uluğ'un Ağzından Gazetecilikteki Uzun Yürüyüşü: Aslında Keşke Fotoğrafta Hiç Görünmesem...**  
ARIK M. B.  
Antre-Parantez Dergisi, no.11, pp.10-15, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Antre-Parantez Dergisi**  
ARIK M. B.  
İrfan Erdoğan ile İletişim Ortamı Üzerine, no.11, pp.9-10, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Atilla Gökçe ile Yaşam, Spor Gazeteciliği, Geçmiş ve Gelecek Üzerine: Spor Rakamlarıyla Büyürken Ruhuyla Küçülüyor**  
ARIK M. B.  
Antre-Parantez Dergisi, no.11, pp.10-11, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Pınar Altuğ Olayı Bağlamında Çapraz Tekelleşmenin Habere Etkisi**  
ARIK M. B.  
Kocaeli Üniversitesi İletişim Fakültesi Araştırma Dergisi, no.7, pp.139-154, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Bir Demet Tiyatro Dizisi Bağlamında Popüler Kültürde Sistemçi Direniş Olanakları**  
ARIK M. B.  
Selçuk İletişim, no.15, pp.121-130, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Tan Oral 48 yıldır hem yazıyor, hem çiziyor: 'Karda Gezen Karakedi'nin Ardından**  
ARIK M. B.  
Selçuk İletişim Gazetesi, no.21, pp.21-22, 2005 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Neden Sadece Gençler Mizah Dergisi Okuyor?**  
ARIK M. B.

- MEB. Eğitim Dergisi, no.57, pp.250-254, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Bir Kültür Endüstrisi Olarak 14 Şubat Sevgililer Günü**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.20, pp.79-87, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Türk Milli Takımının Son 20 Yılı (1993-2003)**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletim Gazetesi, no.11, pp.2, 2004 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Popüler Kültüre Temel Yaklaşımlar**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.19, pp.327-345, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **Futbolun Medyadaki Temsilinde Erkek Egemen Söylem**  
ARIK M. B.  
Kocaeli Üniversitesi İletişim Fakültesi Araştırma Dergisi, no.4, pp.65-83, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Popüler Müzik ve İdeoloji Olgusuna İki Farklı Yaklaşım**  
ARIK M. B.  
Selçuk İletişim, no.3, pp.83-91, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Apolitik Mizah Tartışmalarına Tarihsel Bir Bakış**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.17, pp.89-105, 2003 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **Atatürk'e Göre Medeniyet Projesi'nin En Önemli Yapı Taşı Üniversitelerdir**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dördüncü Boyut Dergisi, no.23, pp.15-30, 2003 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **Postmodern Bir Dünyada Değişen Mizah Anlayışı: Simsiyah Bir Tebessüm ve Absürdün Kaçınılmazlığı**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dördüncü Boyut Dergisi, no.13, pp.81-103, 2002 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Kemal Sunal, Levent Kırca ve Cem Yılmaz'ın Mizahına Teorik Bir Bakış**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dördüncü Boyut Dergisi, no.14, pp.111-129, 2002 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **Dostoyevski Olsa Ne Yazar**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dördüncü Boyut Dergisi, no.21, pp.15-30, 2002 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **Karikatür tarihimizde Önemli Bir Dönemeç: Marko Paşa Mizah Gazetesi**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dördüncü Boyut Dergisi, no.12, pp.237-253, 2002 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **Leman'ın Önemi**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dördüncü Boyut Dergisi, no.18, pp.49-53, 1997 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **Necatigil'in Gizli Bahçesi**  
ARIK M. B., Güngören İ.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dördüncü Boyut Dergisi, no.19, pp.18-21, 1997 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **Türk Basımında Karikatürün İşlevi: Gürültü Var Ses Yok**  
ARIK M. B.  
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Çapraz Bakış Dergisi, no.1, pp.52-65, 1997 (Non Peer-Reviewed Journal)

## **Books & Book Chapters**

- I. **Gösteri Toplumu Bağlamında Instagram'da Benlik Sunumu**  
Arık E., Arık M. B.  
in: DİJİTALİN RİTMİ, SELMA KOÇ VE BETÜL PAZARBAŞI, Editor, Hiperyayın, İstanbul, pp.369-384, 2020
- II. **Gösteri Döneminin Kar Getiren Metası: Spor Gazeteciliği**  
ARIK M. B.  
in: Şovalyelik Mesleği Gazeteciliğin Uzmanlık Alanları, Şebnem Çağlar, Editor, Literatürk Yayınevi, Konya, pp.100-0, 2013
- III. **Dijital Platformlar ve Futbol İlişkisi: Tehlikeli ve Verimli Bir Ortaklık**  
ARIK M. B.  
in: Futbolun Ekonomi Politikası, Tuğrul Akşar, Editor, Literatür Yayıncılık, İstanbul, pp.100-0, 2010
- IV. **Popüler Kültür ve İkonları: İbrahim Tatlıses Örneği**  
YAYLAGÜL L., ARIK M. B.  
in: Medya ve Popüler Kültür, Karakoç E., Editor, Literatürk, İstanbul, pp.189-214, 2009
- V. **Mizah ve Karikatür**  
ARIK M. B.  
in: Cumhuriyet Döneminde İletişim, Nazife Güngör, Editor, Siyasal Yayınevi, Ankara, pp.100-0, 2009
- VI. **Hrant Dink Cinayeti Haberlerinin Söylemi**  
ARIK M. B., ŞEKER M.  
in: Terör ve Haber Söylemi, Tülay Şeker ve Mustafa Şeker, Editor, Literatürk Yayınevi, Konya, pp.100-0, 2009
- VII. **Yerel Basın ve İletişim Fakülteleri**  
ARIK M. B.  
in: Bilimin Işığında Medya Seminerleri, Gazi İletişim, Editor, Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Yayınları, Ankara, pp.100-0, 2008
- VIII. **Bir Sorun Olarak Gazetecilik**  
Arık M. B. (Editor), Şeker M. (Editor)  
Tablet Yayınevi, Konya, 2007
- IX. **The Profile of Changing Newspaper Column Writing in the Turkish Press**  
ARIK M. B., Öngören H.  
in: International Dimensions of Mass Media Research, Yorgo Pasadeos, Editor, Hardback, Atina, pp.229-242, 2007
- X. **Kitle İletişim Araçlarında Gerçeğe Bürünen Kurgu: Orhan Pamuk Nobel Edebiyat Ödülü Örneği**  
ARIK M. B.  
in: Medya Eleştirileri 2007: Gerçeğin Dışındakiler, Can Bilgili ve Nesrin Tan Akbulut, Editor, Beta Basım Yayın Dağıtım A.Ş., İstanbul, pp.100-0, 2007
- XI. **Bir Sorun Olarak Gazetecilik**  
ARIK M. B.  
in: Türkiye'de Gazetecilik Eğitimi: Tespitler ve Açmazlar, M. Bilal Arık ve Mustafa Şeker, Editor, Tablet Yayınevi, Konya, pp.100-0, 2007
- XII. **Durum Komedilerindeki Mizahın İdeolojik Analizi**  
ARIK M. B., ŞEKER M.  
in: İletişim ve Ötesi, M. Bilal Arık ve Mustafa Şeker, Editor, Tablet Yayınevi, Konya, pp.100-0, 2007
- XIII. **İletişim Yazıları**  
ARIK M. B.  
Tablet Yayınevi, Konya, 2006
- XIV. **Raymond Williams**  
ARIK M. B.  
in: Kadife Karanlık -2, Nurdoğan Rigel, Editor, Su Yayınevi, İstanbul, pp.100-0, 2006
- XV. **Kral Çıplak: Türk Basınına Eleştirel Bir Bakış Denemesi**  
ARIK M. B.  
Tablet Yayınevi, Konya, 2005
- XVI. **Türk Basınına Eleştirel Bir Bakış Denemesi**  
ARIK M. B.

Tablet Yayınevi, Konya, 2005

**XVII. Popüler Kültür ve Belgesel Tüketimi**

ARIK M. B.

in: Belgesel Film Üstüne Yazılar, Nilüfer Öcel, Editor, Nobel Yayınları, İstanbul, pp.100-0, 2005

**XVIII. Köşe Yazarları: Köşelerin Kralları**

ARIK M. B.

in: Türk Basımına Eleştirel Bir Bakış Denemesi, Arık, M. B. , Editor, Tablet Yayınevi, Konya, pp.100-0, 2005

**XIX. Türk Televizyonculuğu'nda Spor Belgeseli**

ARIK M. B.

in: Belgesel Film Üstüne Yazılar, Nilüfer Öcel, Editor, Nobel Yayınları, İstanbul, pp.100-0, 2005

**XX. Top Ekranında**

ARIK M. B.

Salyangoz Yayınları, İstanbul, 2004

**XXI. Medya ve Kültür Çalışmaları Kapsamında Kültürel Çalışmalar Ekolüne Bir Bakış**

ARIK M. B.

in: Medyada Yeni Yaklaşımlar, Metin Işık, Editor, Eğitim Kitabevi, Konya, pp.100-0, 2004

**XXII. Değişen Toplum Değişen Karikatür**

ARIK M. B.

Gazeteciler Cemiyeti Yayınları, İstanbul, 1998

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

**I. Yükseköğretimde Teori-Pratik İkilemi: İletişim Öğretimi Örnekleme**

ARIK M. B., Kılıç M.

1. Uluslar arası Medya Çalışmaları Sempozyumu Bildiri Kitabı, Antalya, Turkey, 1 - 03 January 2013, pp.1

**II. Disaester Expectancy Reporting**

ARIK M. B., Çağlar Ş., Odyakmaz N.

5 th International Symposium Communication in the Millennium, Bloomington, United States Of America, 16 - 18 May 2007, pp.1

**III. The Face of Consumption Society in the Pres: Life-Style Journalism**

ARIK M. B., Çağlar Ş.

3 rd International Symposium Communication in the Millennium: A Dialogue Between Communication Scholars, North Coralina, United States Of America, 11 - 13 May 2005, pp.1

**IV. Korku Kültürü ve Örselenen Sokak Çocuğu İmgesi**

ARIK M. B., Solmaz B.

2. Uluslar arası Çocuk ve İletişim Konferansı, İstanbul, Turkey, 4 - 06 April 2005, pp.1

**V. Maraton ve Premiership Programlarının Gazetecik Üslubu Açısından Karşılaştırılması**

ARIK M. B.

kinici Uluslararası İletişim Sempozyumu: Türk ve Amerikalı İletişimcilerle Buluşma, İstanbul, Turkey, 17 - 19 March 2004, pp.1

**VI. Alışveriş Merkezleri ve Kısa Pantolonlu Tüketicileri**

ARIK M. B.

1. Uluslar arası Çocuk ve İletişim Konferansı: Milenyumda Çocuk ve İletişim, İstanbul, Turkey, 13 - 15 October 2003, pp.1

## **Metrics**

Publication: 59