

## Öğr. Gör. AYŞE ŞEKERCİ ŞENOĞLU

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 242 227 4400](tel:+902422274400) Dahili: 4822

E-posta: [aysesekerci@akdeniz.edu.tr](mailto:aysesekerci@akdeniz.edu.tr)

Web: <https://avesis.akdeniz.edu.tr/aysesekerci>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: u\_7xIEoAAAAJ

ORCID: 0000-0002-7393-4010

Publons / Web Of Science ResearcherID: I-8714-2017

Yoksis Araştırmacı ID: 201086



### Eğitim Bilgileri

Doktora, Akdeniz Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık, Türkiye 2018 - 2025

Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Bina Bilgisi,

Türkiye 2012 - 2015

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Türkiye 2006 - 2011

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, Mardin'de Rölöve Çalışması, Marev-Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, 2010

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Müellif- Telif Kavramları Üzerine Araştırmalar, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi-

Yönetici:Erdal Özyurt, 2009

### Yaptığı Tezler

Doktora, Çağdaş Mimarlığın "Akdenizliliği" Üzerine Fenomenolojik Bir Okuma: Antalya Örneği, Akdeniz Üniversitesi,

Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2025

Yüksek Lisans, Şehir otellerinin mimari tasarımlarına çevresel faktörlerin etkileri; Antalya Muratpaşa örneği, Mimar

Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Bina Bilgisi, 2015

### Araştırma Alanları

Mimarlık, Bina Bilgisi, Mimari Tasarım, Mühendislik ve Teknoloji

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2017 - Devam Ediyor  
Araştırma Görevlisi, Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2014 - 2016

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Modern Mimarlık Çağdaş Sanat Arakesitinde Bir Mimar: Abdurrahman Hancı**  
Şekerci Şenoğlu A., Kavas K. R.  
Uluslararası Akademik Birikim Dergisi, cilt.7, sa.4, ss.622-629, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Zamansal ve Mekânsal Bir Bağlantı Noktası: Antalya Müzesi**  
İncedemir Ş., Özünür S. B., Şekerci Şenoğlu A.  
Betonart, sa.71, ss.62-68, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- III. **20. Yüzyıl Türk Mimarlığının Nitelikli Örnekleri olarak Etimesgut ve T.B.M.M. Camileri'nin Çevre Estetiği Temelinde Okunması**  
KAVAS K. R., ŞEKERCİ A.  
AKDENİZ İNSANİ BİLİMLER DERGİSİ, cilt.IX, sa.18, ss.389-399, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **Toroslarda Betonarme Bir Simge Yapı: Döner Gazino**  
ŞEKERCİ A., İNCEDEMİR Ş., ÖZÜNÜR S. B.  
Betonart, sa.60, ss.24-31, 2019 (Hakemsiz Dergi)

## Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **'Aidiyet' Kavramının Mimari Tasarım Süreci Üzerinden Okunması: Carlo Scarpa**  
ŞEKERCİ A., KAVAS K. R.  
INGLOBE - Küresel Dönüşümler ve Farklılaşmalar: Uluslararası Göç, Kentleşme ve Aidiyet Kongresi, Antalya, Türkiye, 25 - 27 Nisan 2019, ss.165-177
- II. **Kültürel Mirasın Oluşumu ve Devamlılığı Üzerine Bir Değerlendirme: Antalya Karaalioğlu Parkı**  
ŞEKERCİ A., ÖZÜNÜR S. B., İNCEDEMİR Ş.  
3. Akdeniz Sanat Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 24 - 25 Nisan 2018, ss.35-39
- III. **Design in concrete and abstract landscapes in architectural education", International Education and New Developments 2017, Lizbon, PORTEKİZ, 24-26 Haziran 2017, pp.310-312**  
MUTLU DANACI H., ÇELEBİ KARAKÖK M. E., ŞEKERCİ A., Saatçi B.  
International Education and New Developments 2017, 24 - 26 Haziran 2017

## Diğer Yayınlar

- I. **Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVI | 2020 Çevrimiçi: Antalya Parlak Apartmanı**  
İNCEDEMİR Ş., ÖZÜNÜR S. B., ŞEKERCİ ŞENOĞLU A.  
Sunum, ss.62, 2020
- II. **Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XIV | 2018 ZONGULDAK: Antalya-Kaleiçi Kandiller Sokak No:27**  
İNCEDEMİR Ş., ŞEKERCİ A., ÖZÜNÜR S. B.  
Sunum, ss.51, 2018

## Metrikler

Yayın: 13

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

MSGSÜ'de Uzaktan Eğitim Deneyimleri: Görüş Alanı Çalıştayı, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2022

## **Akademi Dışı Deneyim**

Şirket, Yapıartı Mimarlık ve İnşaat, Mimari Tasarım ve Uygulama, Mimar