

Öğr. Gör. AYDIN UÇAR



## Kişisel Bilgiler

**Cep Telefonu:** [+90 542 432 9466](tel:+905424329466)

**E-posta:** [aucar@akdeniz.edu.tr](mailto:aucar@akdeniz.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.akdeniz.edu.tr/aucar>

**Posta Adresi:** Akdeniz Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü 07058  
Kampus Antalya

## Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: hwPPoioAAAAJ

ORCID: 0000-0003-4403-4993

Publons / Web Of Science ResearcherID: B-9287-2016

ScopusID: 39862124900

Yoksis Araştırmacı ID: 128404

## Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık/ Rölöve Ve Restorasyon, Türkiye 1997 - 2000  
Lisans, Anadolu Üniversitesi, Müh. Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1990 - 1997

## Yabancı Diller

Almanca, B2 Orta Üstü

İngilizce, B1 Orta

## Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, SİDE ANTİK TİYATROSUNUN II. DİAZOMASININ ARAŞTIRILMASI, Yıldız Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık/ Rölöve Ve Restorasyon, 2000

## Araştırma Alanları

Mimarlık, Mimarlık Tarihi ve Restorasyon, Restorasyon, Mimarlık Tarihi, Restitusyon, Mühendislik ve Teknoloji

## Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 2000 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

Mesleki Deneyim, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Rölöve, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Teknik Resim 2, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
Toplumsal Duyarlılık ve Katkı, Lisans, 2023 - 2024  
Toplumsal Destek Projeleri, Lisans, 2022 - 2023  
Gönüllülük Çalışmaları, Lisans, 2022 - 2023  
Mesleki Uygulama II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Türk Mimarisi, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Mekan Analizi, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Teknik Resim 1, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
Uygulama Projesi, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Tasarım Stüdyosu V, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Portfolyo, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Taşıyıcı Sistemler, Lisans, 2023 - 2024, 2021 - 2022  
Yöresel Mimaride İç Mekan, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Restorasyon, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Tasarım Stüdyosu VI, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Mesleki Uygulama I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Mimarlık Bilgisi, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Bitirme Ödevi, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
DeneySEL Tasarım Stüdyosu, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021  
Mobilya Tasarım II, Lisans, 2020 - 2021  
Rölöve Uygulama Teknikleri, Lisans, 2018 - 2019  
Proje Sunumlarında Grafik Tasarım 1, Lisans, 2017 - 2018  
Maliyet Analizi, Lisans, 2017 - 2018  
Tasarım Tarihi, Lisans, 2014 - 2015  
Sunum Teknikleri, Lisans, 2014 - 2015  
Eskiz Teknikleri, Lisans, 2014 - 2015

## Jüri Üyelikleri

Yarışma, Batı Akdeniz Mimarlık Ödülleri, Mimarlar Odası Antalya Şubesi, Mart, 2008  
Yarışma, Batı Akdeniz Mimarlık Ödülleri, Mimarlar Odası Antalya Şubesi, Mart, 2006  
Yarışma, Yalvaç Belediyesi Açık Alan Düzenlemesi Mimari Proje Yarışması, Mimarlar Odası Antalya Şubesi, Haziran, 2002

## Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **Arkeolojik Alanlarda Yeniden İnşa**  
UÇAR A., ÖRMECİOĞLU H. T.  
Akdeniz Sanat, cilt.13, ss.159-167, 2019 (Hakemli Dergi)
- II. **Yeniden İnşa Problematığı ve Arkeolojik Alanların Sunumu**  
UÇAR A., ÖRMECİOĞLU H. T.  
Ata Planlama ve Tasarım Dergisi, cilt.2, sa.1, ss.21-28, 2018 (Hakemli Dergi)
- III. **The Art of Graphics in Design Education**  
ÖRMECİOĞLU H. T., UÇAR A.  
The European Journal of Social & Behavioural Sciences EJSBS, cilt.13, ss.1800-1805, 2015 (Hakemli Dergi)
- IV. **Çevresel Faktörlerin Geleneksel Yapım Sistemleri Üzerindeki Etkisi: Anadolu Örneği**  
Örmecioğlu H. T., Er A., Uçar A.  
Akdeniz Sanat, cilt.6, sa.11, ss.269-279, 2013 (Hakemli Dergi)
- V. **TRADITIONAL AKSEKI HOUSES AND CULTURAL HERITAGE TOURISM**

GULTEKIN R. E., UÇAR A.

INTERNATIONAL JOURNAL of ENERGY and ENVIRONMENT, cilt.5, sa.5, ss.661-668, 2011 (Scopus)

**VI. NATURAL AND CULTURAL HERITAGE TOURISM POTENTIAL AND SUSTAINABLE PLANNING PROPOSAL FOR ELMALI, ANTALYA**

GULTEKIN R. E., UÇAR A.

INTERNATIONAL JOURNAL of ENERGY and ENVIRONMENT, cilt.5, sa.5, ss.669-677, 2011 (Scopus)

## **Kitaplar**

**I. Following the Traces of the Great Migration of Turks from Asia to Anatolia**

Uçar A., Örmecioğlu H. T.

Art and Architectural Traditions of India and Iran, Nasir Raza Khan, Editör, Routledge, London/New York, New Delhi, ss.192-204, 2021

**II. Antalya Kaleiçi Bölgesi Tarihi Sokak Çeşmeleri ve Koruma Sorunları**

ÖZTAŞCI GÜLTEKİN R. E., UÇAR A.

Antalya KitabıSeçukludan Cumhuriyet'xxe Sosyal Bilimlerde Antalya, Bedia Koçakoğlu, Bahset Karşlı, Demet Sustam, Zehra Sula, H. İbrahim Sula, Ayşe Demir, Editör, Kutlu ve Avcı Ofset, Antalya, ss.605-618, 2018

**III. Mobilya Tasarım ve Üretim Sürecinde CNC Kullanımının Sunduğu İnovatif Olanaklar**

UÇAR A., ÖRMECİOĞLU H. T.

Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Yenilikçi Yaklaşımla, Latif Gürkan Kaya, Şirin Aslan Dönmez, Namıq Abbasov, Editör, Gece Akademi, Ankara, ss.279-286, 2018

**IV. Yangın Mevzuatı**

Demir H., Örmecioğlu H. T., Erbaş İ., Uçar A.

Gayrimenkul Mevzuatı, Zehra Çakıcı, Editör, Atatürk Üniversitesi Yayınları, Erzurum, ss.102-146, 2017

**V. Bağ Evinde Yaşam**

UÇAR A.

Elmalı ve Yöresel Mimarlığı, Reha GÜNAY, Editör, Ege Yayınları, İstanbul, ss.93-97, 2008

**VI. Kışlık Evde Yaşam**

UÇAR A.

Elmalı ve Yöresel Mimarlığı, Reha GÜNAY, Editör, Ege Yayınları, İstanbul, ss.89-93, 2008

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

**I. ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİNDE KIRSALDA, AFET SONRASI YERLEŞİM; AKSEKİ HAVZASI**

Uçar A., Gençer C. İ.

3rd International Mountain and Ecology Congress Within the Framework of Sustainable Development (MEDESU2022), Trabzon, Türkiye, 20 - 21 Ekim 2022, ss.655-656

**II. 20. YÜZYIL BAŞINDA KIRSAL MODERNLEŞMENİN MEKANSAL ÇÖZÜMLERİ**

ÖRMECİOĞLU H. T., UÇAR A.

ATLAS INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES 4., Ankara, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2019, ss.70-75

**III. ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİNDE AFET SONRASI PLANLI YERLEŞİM: KURUCAOVA ÖRNEĞİ**

Uçar A., Örmecioğlu H. T.

ATLAS INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES 4., Ankara, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2019, ss.461-462

**IV. Mimarlıkta Uygulamalı Taşıyıcı Sistem Eğitimi**

ÖRMECİOĞLU H. T., UÇAR A.

İSTE'CE19, Innovation, Sustainability, Technology and Education in Civil Engineering, İskenderun, Türkiye, 13 - 25 Haziran 2019, ss.253-258

**V. SAYISAL MOBİLYA TASARIMI DENEYİMİ: TASARIM, ÜRETİM VE BİRLEŞTİRME**

UÇAR A.

V.ULUSLARARASI MOBİLYA KONGRESİ 2018, Eskişehir, Türkiye, 1 - 04 Kasım 2018, cilt.1, ss.846-853

- VI. **Antalya Kaleiçi Tarihi Sefa Hamamına Mimari Özelliklerine ve Koruma Sorunlarına Bakış**  
UÇAR A., ÖZTAŞCI GÜLTEKİN R. E.  
Uluslararası Nevruz Zirvesi, I. Uluslararası Dede Korkut Türk Kültür, Tarih ve Edebiyat Sempozyumu, 21 - 23 Mart 2018
- VII. **SAYISAL ÜRETİM TEKNOLOJİSİNİN ÜRETİM OLANAKLARI BAĞLAMINDA MOBİLYA TASARIM OLANAKLARININ ÖĞRETİLMESİ**  
UÇAR A.  
3rd International Congress On Education, Distance Education and Educational Technology, 24 - 25 Kasım 2017
- VIII. **SAYISAL ÜRETİM TEKNOLOJİSİNİN ÜRETİM OLANAKLARI BAĞLAMINDA İÇMİMARLIK ÖĞRENCİLERİNİN DENEYİMLERİ**  
UÇAR A.  
3rd International Congress on Education, Distance Education and Educational Technology, 24 - 25 Kasım 2017
- IX. **Arkeolojik Alanlarda Yeniden İnşa**  
UÇAR A., ÖRMECİOĞLU H. T.  
21.Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2017
- X. **DIŞA İÇTEN YAKLAŞIM TÜRLERİ İÇİN BİR SINIFLANDIRMA DENEMESİ**  
UÇAR A., ÖRMECİOĞLU H. T.  
İÇ VE DIŞ ARASINDAKİ ÇEPER TEMALİ ULUSAL MEKÂN TASARIMI SEMPOZYUMU, Nevşehir, Türkiye, 28 - 29 Mayıs 2016, cilt.1, ss.1-8
- XI. **Modern Kütüphane Mimarisi; Kamusal Mekan, Mekansal Kurgu ve Kullanıcı Deneyimine Bir Bakış**  
UÇAR A., ÖRMECİOĞLU H. T.  
Elektronik Çağda İçerikten Mimariye Kütüphaneler, Ankara, Türkiye, 1 - 03 Ekim 2015, ss.2
- XII. **Tarihsel Vakıfların Sahip Olduğu Eserlerin Günümüzde Kültürel Bellek Üzerine Etkileri**  
UÇAR A.  
Vakıf ve Sanat Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 12 - 14 Mayıs 2015, cilt.1, ss.24-28
- XIII. **Modern Kütüphane Mimarisi Kamusal Mekan Mekansal Kurgu ve Kullanıcı Deneyimine Bir Bakış**  
UÇAR A., ÖRMECİOĞLU H. T.  
ÜNNAK2015 Sempozyumu, "Elektronik Çağda İçerikten Mimariye Kütüphaneler", Ankara, Türkiye, 1 - 03 Ekim 2014
- XIV. **Archaeological Sites and Visitor Expectation, Observation from Antalya**  
UÇAR A., ÖRMECİOĞLU H. T.  
European Association of Archeologists 20th Meeting, İstanbul, Türkiye, 10 - 14 Eylül 2014, ss.527-533
- XV. **First design studio experience in education of interior architecture: an example of Akdeniz University**  
Örmecioğlu H. T., Uçar A.  
World Conference on Design, Arts and Education (DAE), Antalya, Türkiye, 1 - 04 Mayıs 2012, cilt.51, ss.1107-1111
- XVI. **Antalya Kırımlioğlu İşhanı**  
ÖRMECİOĞLU H. T., UÇAR A., KATIPOĞLU ÖZMEN C., Er Akan A.  
Docomomo\_tr Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları VII. Poster Sunuşları, Mersin, Türkiye, 16 - 18 Aralık 2011, ss.10
- XVII. **"Antalya Karayolları 13.Bölge müdürlüğü hizmet Binası"**  
ÖZTAŞCI GÜLTEKİN R. E., UÇAR A.  
DOCOMOMO TÜRKİYE Türkiye Mimarlığında Modernizm Yerel Açılımlar VI.Poster Sunuşları Bil, Eskişehir, Türkiye, 2 - 04 Aralık 2010, cilt.1, sa.1, ss.18-19
- XVIII. **"Traditional Akseki Houses as a Regional Architecture in Turkish Meditarrenean", Landscape Architecture (LA '10), Timisoara, ROMANIA**  
ÖZTAŞCI GÜLTEKİN R. E., UÇAR A.  
WSEAS International Conference on LANDSCAPE ARCHITECTURE (LA '10), Timisoara, Romanya, 21 - 23 Ekim 2010, cilt.1, sa.1, ss.241-247
- XIX. **TRADITIONAL AKSEKI HOUSES AS A REGIONAL ARCHITECTURE IN TURKISH MEDITARRENEAN**

- GULTEKIN R. E., UÇAR A.  
LANDSCAPE ARCHITECTURE (LA '10), Timisora, Romanya, 21 - 23 Ekim 2010, ss.241-247
- XX. **"Toplumsal Değişime Bağlı Mekansal Değişim"**  
ÖZTAŞCI GÜLTEKİN R. E., UÇAR A.  
MEKAN TASARIMDA KÜLTÜREL YAKLAŞIMLAR 2.Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 20 - 22 Ekim 2010, cilt.1, sa.1, ss.82-93
- XXI. **EVALUATION OF NATURAL and CULTURAL HERITAGE IN ANTALYA RURAL SETTLEMENT AREAS IN THE CONTEXT OF TOURISM: ELMALI SAMPLE**  
GULTEKIN R. E., UÇAR A.  
3rd WSEAS International Conference on Cultural Heritage and Tourism (CUHT 10), Corfu, Yunanistan, 22 - 24 Temmuz 2010, ss.121-126
- XXII. **"A Reciprocal Evaluation Method Proposal Based on the Parameters Between Student and Coordinator During the Project Period",**  
ÖZTAŞCI GÜLTEKİN R. E., UÇAR A.  
Architectural Education Forum 4 / 4.Uluslararası Mimarlık Eğitimi Forumu, Flexibility in Architectural Education, Erciyes Üniversitesi, Kayseri, 26-29 May 2009, Kayseri, Türkiye, 26 - 29 Mayıs 2009, cilt.1, sa.1, ss.157-163
- XXIII. **"The Opinion and Action of the NGO Against the Global Climate Changes that are Related with Cultural Heritage in Turkey."**  
ÖZTAŞCI GÜLTEKİN R. E., UÇAR A.  
The 5 th Annual Ename International Colloquium, Climates of Heritage Conservation Responding to the Challenge of Global Climate Change Through Public Engagement and Social Innovation, Ghent –Ostend BELÇİKA, Ostend - Ghent, Belçika, 18 - 20 Mart 2009, cilt.1, sa.2, ss.110-120
- XXIV. **,"The Problem of Remembering the Past within the Frame of the Structures of Antalya in Republic Period that were Destroyed while Creating the Future",**  
ÖZTAŞCI GÜLTEKİN R. E., UÇAR A.  
European University Of Lefke 5th Archeng, 5th International Architecture and Engineering Symposiums," Creating the Future"Arch'08 - 5th International Symposium on Architecture and Interior Architecture, Lefke Cyprus, Lefke, Kıbrıs (Kktc), 27 - 29 Kasım 2008, cilt.1, sa.1, ss.29-34
- XXV. **Turizm Mimarlığında Temalı Oteller**  
Altun S., UÇAR A., KAYNAKCI E.  
Turizm Mimarlığında Temalı Oteller Doğa ve Kültürel Değerlerin Korunması Geliştirilmesi ve Turizmin Çeşitlendirilmesinde KKTC ve Alanya-Antalya İşbirliği, Mağusa, Kıbrıs (Kktc), 1 - 02 Ekim 2005, cilt.1, sa.1, ss.185-193

## **Bilirkişi Raporları**

- I. **T.C. ANTALYA 2.İDARE MAHKEMESİ BAŞKANLIĞI'NA 2015/969 Esas Sayılı Dava Dosyası**  
ERKUŞ ÖZTÜRK H., UÇAR A., KILIÇ S.  
T.C. ANTALYA 2.İDARE MAHKEMESİ BAŞKANLIĞI, ss.8, Antalya, 2017
- II. **ANTALYA 2 İDARE MAHKEMESİ 2016 340 NOLU DOSYA**  
UÇAR A., DENKTAŞ M., İŞİN G.  
ANTALYA 2 İDARE MAHKEMESİ, ss.11, Antalya, 2016
- III. **ANTALYA 4. İDARE MAHKEMESİ BAŞKANLIĞI 2015/153 Dava Dosyası Raporu**  
KORKUT T., UÇAR A., ŞAHAN H.  
ANTALYA 4. İDARE MAHKEMESİ BAŞKANLIĞI, ss.9, Antalya, 2016
- IV. **YAPI İNŞAAT, İMAR, İSKÂN, RUHSAT VE MEVCUT DURUMUN İNCELENMESİ**  
UÇAR A., BARUT H. B., ONURAL A. Ş., ÇOŞGUN A.  
KAYA TURİSTİK TESİSLERİ TİTREYENGÖL, ss.14, Antalya, 2015
- V. **YAPI İNŞAAT, İMAR, İSKÂN, RUHSAT VE MEVCUT DURUMUN İNCELENMESİ**  
UÇAR A., BARUT H. B., ONURAL A. Ş., ÇOŞGUN A.

KAYA TURİSTİK TESİSLERİ TİTREYENGÖL, ss.14, Antalya, 2015

**VI. YAPI İNŞAAT, İMAR, İSKÂN, RUHSAT VE MEVCUT DURUMUN İNCELENMESİ**

UÇAR A., BARUT H. B., ONURAL A. Ş., ÇOŞGUN A.

KAYA TURİSTİK TESİSLERİ TİTREYENGÖL, ss.14, Antalya, 2015

**VII. YAPI İNŞAAT, İMAR, İSKÂN, RUHSAT VE MEVCUT DURUMUN İNCELENMESİ**

UÇAR A., BARUT H. B., ONURAL A. Ş., ÇOŞGUN A.

KAYA TURİSTİK TESİSLERİ TİTREYENGÖL, ss.14, Antalya, 2015

**VIII. 2010-35-18.02.10-akdeniz sanayi-dükkan Kıymet takdirine konu olan, Antalya ili, Kepez İlçesi, Gürsu Duraliler Mahallesi 3601 Ada, 1. Parseldeki 7 numaralı, Akdeniz Sanayi Sitesi, 5006 sok. No:41 de yer alan bağımsız bölüm**

BARUT H. B., UÇAR A.

ADLİYE, ss.6, Antalya, 2010

**IX. Sulh Hukuk Mahkemesi Hakimliğince dosya no 2004/414, İli Antalya, İlçesi Kaş, Parsel No 14 olarak ek bilirkişi raporu ile Arsa payı değerlendirilmesi yapılmıştır.**

BARUT H. B., UÇAR A.

ADLİYE, ss.5, Antalya, 2007

## Desteklenen Projeler

DURUKAN ARSLAN A., ARSLAN U., ÖZTÜRK Ö. B., KADERLİ L., TÜNER ÖNEN N., ÖZTÜRK S. V., KARAHAN T., UÇAR A., GEYLANİ A., SARIKCIOĞLU B., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Turizmin Dijitalleşmesinde AR Teknolojisi kullanımı: Phaselis Örneği, 2022 - 2024

## Patent

UÇAR A., Masa, Faydalı Model, BÖLÜM A İnsan İhtiyaçları, 2016

UÇAR A., Koltuk, Faydalı Model, BÖLÜM A İnsan İhtiyaçları, 2016

UÇAR A., Kanepe, Faydalı Model, BÖLÜM A İnsan İhtiyaçları, 2016

## Metrikler

Yayın: 46

Atf (WoS): 1

H-İndeks (WoS): 1

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

IV. ATLAS ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2019

İSTE'CE19, Innovation, Sustainability, Technology and Education in Civil Engineering, Katılımcı, Hatay, Türkiye, 2019

Art and Architectural Traditions of India and Iran: Commonality and Diversity, Katılımcı, New Delhi, Hindistan, 2018

V. Uluslararası Mobilya Kongresi IFC, Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2018

Uluslararası Nevruz Zirvesi, I. Uluslararası Dede Korkut Türk Kültürü, Tarih ve Edebiyat Sempozyumu, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018

Uluslararası Nevruz Zirvesi, I. Uluslararası Dede Korkut Türk Kültürü, Tarih ve Edebiyat Sempozyumu, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018

Antalya Sempozyumu, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018

3rd International Congress On Education, Distance Education and Educational Technology, Katılımcı, Türkiye, 2017

21. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2017

İÇ VE DIŞ ARASINDAKİ ÇEPER TEMALI ULUSAL MEKÂN TASARIMI SEMPOZYUMU, Katılımcı, Nevşehir, Türkiye, 2016  
Elektronik Çağda İçerikten Mimariye Kütüphaneler, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2015  
Vakıf ve Sanat, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2015  
Kütüphanede Bilim ve Mekan, Panelist, Antalya, Türkiye, 2015  
20th Annual Meeting of The European Association of Archaeologists, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2014  
LANDSCAPE ARCHITECTURE (LA '10), Katılımcı, Timisoara, Romanya, 2010  
2. Ulusal İçmimarlık Sempozyumu, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2010  
CULTURAL HERITAGE and TOURISM, Katılımcı, Kérkira, Yunanistan, 2010  
Küreselleşme, Demokratikleşme ve Türkiye, Davetli Konuşmacı, Antalya, Türkiye, 2008

## **Burslar**

“SEE together: A Travelling Academy on Integrated Urban Development in Southeast Europe“, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2022 - 2022  
Seyahat Bursu, Diğer Uluslararası Organizasyonlar, 2015 - 2015  
Seyahat Bursu, Üniversite, 2014 - 2014  
Araştırma Bursu, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2003 - 2003

## **Ödüller**

UÇAR A., Best Papers, WSEAS (World Scientific and Engineering Academy and Society, Temmuz 2010

## **Sanatsal Etkinlik**

UÇAR A., 20. Yüzyılda Mobilya Tasarım/ Furniture Design in 20th Century, Eylül 2017  
UÇAR A., ENDÜSTRİ ÇAĞINDA; DÜŞÜNCE, TASARIM VE ÜRETİM, Kasım 2016  
UÇAR A., Anadolu Üniversitesi Mimarlık Bölümü Mezunları 30. Yıl Mezunlar Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2015

## **Girişimcilik Faaliyetleri**

Limited, Pratikiz Mimarlık Müh. Tasarım ARGE Danışmanlık İnşaat Turizm Ticaret ve Sanayi Ltd. Şti, 18 Temmuz 2017,  
Kurucu Sahibi