Prof. ATTİLA KADRİ ŞENDİL

Personal Information

Office Phone: +90 242 310 6924
Email: aksendil@akdeniz.edu.tr
Web: https://avesis.akdeniz.edu.tr/aksendil

International Researcher IDs
ORCID: 0000-0002-7193-5175
Publons / Web Of Science ResearcherID: C-1161-2016
Yoksis Researcher ID: 180513

Biography

Dr. Attila Kadri Şendil, holds a Bachelor of Music from Dokuz Eylul University State Conservatory in clarinet. He also holds a Master of Music degree from Istanbul Technical University/MIAM and Doctor of Musical Art degree in composition from the University of Memphis where he studied composition with Prof. Dr. Karman Ince. He also studied composition with Mehmet Aktuğ, Paul Mefano, Eduardo Flores Abad, Prof. Dr. Pieter Snapper, Reuben De Lautour and Prof. Dr. Hasan Ucarsu.

During his doctoral studies, he received the University of Memphis Smit Composition Award in 2006. He was also awarded the second prize with the work ***Mekik*** at Adıyaman University in 2011, the second prize with the work ***Zamanın Ruhu: İkiyüzlü*** at Başkent University in 2011, the first prize with the work ***Kırık Cam Parçaları Keskindir*** in 2012 with the participation of Ankara Kızılay Rotary Club and BESOM and, the third prize with the work ***Klarnet ve Piyano için Kolay Parçalar*** at 2nd International competition 'Artiste en Herbe' Luxembourg in 2013.

Şendil's **Bremen Mızıkacıları** (The Town Musicians of Bremen), a children opera in two acts, commissioned by **Komishe Oper Berlin** had its premier in September 2017 in Berlin.

Dr. Şendil currently is the Division Head of the composition department and a faculty member at Akdeniz University State Conservatory in Antalya, Turkey.

Education Information

Doctorate, The University of Memphis, Rudi E. Scheidt School Of Music, Music/Composition, United States Of America 2006 - 2009
Masters (Non-Thesis), Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler/Müzik İleri Araştırmalar Merkezi, Müzik/Kompozisyon, Turkey 2003 - 2005
Undergraduate, Dokuz Eylul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik/Klarinet, Turkey 1990 - 1997

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, Lost Gravestones, The University of Memphis, Rudi E. Scheidt School Of Music, Music/Composition, 2009

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music, Composition

Academic Titles / Tasks

Professor, Akdeniz University, Antalya Conservatoire, Department of Music, 2019 - Continues
Associate Professor, Akdeniz University, Antalya Conservatoire, Department of Music, 2013 - 2019
Lecturer PhD, Akdeniz University, Antalya Conservatoire, Department of Music, 2010 - 2013
Lecturer, Akdeniz University, Antalya Conservatoire, Department of Music, 2008 - 2009
Lecturer, Akdeniz University, Faculty of Fine Arts, Müzik, 2008 - 2009
Research Assistant, The University of Memphis, Rudi E. Scheidt School Of Music, Music/Composition, 2006 - 2008
Lecturer, Kocaeli University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik, 2004 - 2005
Lecturer, Dokuz Eylul University, İzmir Devlet Konservatuvarı, Müzik, 1999 - 2000

Academic and Administrative Experience

Akdeniz University, Antalya Conservatoire, 2010 - Continues
Akdeniz University, Antalya Conservatoire, 2017 - 2017
Akdeniz University, Antalya Conservatoire, 2011 - 2012

Courses

Danışmanlık, Postgraduate, 2020 - 2021
20. Yüzyıl Eser Analizi, Postgraduate, 2020 - 2021
Armoni, Undergraduate, 2020 - 2021
Doğu-Batı Müzik Teorileri, Postgraduate, 2020 - 2021
Seminer, Postgraduate, 2020 - 2021
Kompozisyon, Postgraduate, 2020 - 2021
Yüksek Lisans Danışmanlık, Postgraduate, 2020 - 2021
Tez I, Postgraduate, 2019 - 2020
20. Yüzyıl Eser Analizi I, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Armoni I, Undergraduate, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015
Kompozisyon I, Postgraduate, 2018 - 2019
Literatürden Örneklerle Müzik Kuramı ve Analizi, Postgraduate, 2018 - 2019
İşitsel Kuram II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2013 - 2014
Müzik Analizi I, Postgraduate, 2017 - 2018, 2014 - 2015
Armoni IV, Undergraduate, 2017 - 2018
Armoni II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2014 - 2015
İşitsel Kuram I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2013 - 2014
İşitsel Kuram V, Undergraduate, 2016 - 2017
Orkestra, Undergraduate, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014
İşitsel Kuram IV, Undergraduate, 2014 - 2015
20. YY Eser Analizi II, Undergraduate, 2014 - 2015
Müzik Kültürü I, Undergraduate, 2013 - 2014
İşitsel Kuram III, Undergraduate, 2014 - 2015

Batı Müziği Solfeji I, Undergraduate, 2013 - 2014
Form Bilgisi I, Undergraduate, 2013 - 2014
Armoni III, Undergraduate, 2013 - 2014
Solfej, Undergraduate, 2013 - 2014

Advising Theses

ŞENDİL A. K., Dijital Ses Modellemelerinden Yola Çıkarak Bir Beste Çalışması, Postgraduate, Y.Bayramov(Student), 2020

Other Publications

I. **Ben ve Henry, Oda Operası, Almanca Libretto Susanne Wolf, Türkçe Libretto Murat Çağlar, Dramaturg Johanna Wall, Yönetmen Anisha Bondy. Dünya Prömiyeri: 20.09.2018, Tempelhof, Berlin.**
ŞENDİL A. K.
Other, pp.56, 2018

II. **Bremen Mızıkacıları, CD, Müzikli Anlatımlı Masal, Şan ve Piyano**
ŞENDİL A. K.
Other, pp.35, 2017

III. **Bremen Mızıkacıları, Çocuk Operası, 2 Perde. Almanca Libretto Ulrich Lenz, Türkçe Libretto Murat Çağlar, Şef Ivo Hentschel, Dramaturgi Ulrich Lenz,Yönetmen Tobias Ribitzki, Dekor Alfred Peter, Kostüm Kathrin Susann Brose, Koreografi Silvano Maraffa, Işık Diego Leets. Komische Oper Berlin, 24 Eylül 2017 (Dünya prömiyeri)**
ŞENDİL A. K.
Other, pp.166, 2017

IV. **Attila Kadri Şendil'in oda müziği eserleri (özgün) konseri**
ŞENDİL A. K.
Other, pp.34, 2016

Metrics

Publication: 4

Awards

ŞENDİL A. K., 'Artiste en Herbe' Luxembourg 2013 Üçüncülük Ödülü, Luxembourg Kültür Bakanlığı ile SACEM (Yazarlar, Besteciler ve Müzik Editörleri Birliği), March 2013
ŞENDİL A. K., Cumhuriyetimize Armağan, Piyano ve Keman Yapıtları Ulusal Beste Yarışması Birincilik Ödülü, Ankara Kızılay Rotary Kulübü ve Besteciler Orkestra Şefleri ve Müzikologlar Birliği, March 2012
ŞENDİL A. K., Yaylı Çalgılar Orkestrası için Beste Yarışması İkincilik Ödülü, Başkent Üniversitesi, October 2011
ŞENDİL A. K., Yaylı Çalgılar Dörtlüsü için Beste/Düzenleme Yarışması İkincilik Ödülü, Adıyaman Üniversitesi Devlet Konservatuvarının, April 2011
ŞENDİL A. K., Smit Composition Award, The University of Memphis Rudi E. Scheidt School of Music, April 2006

Artworks

ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011

ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011

2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011

ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Yaylı Çalgılar Orkestrası, 13’45’’, Other Musical Types, Original Works, January 2011

Artistic Activity

ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: Bir Ses, Mansur Ney için solo, A Quest for New Turkish Sonority in Intercultural Music 2 (Kültürler Arası Müzikte Türkiye'nin Tını Arayışı 2) kapsamında çalınmak üzere Dr. Öğr. Üyesi Eren Arın (On Dokuz Mayıs Üniversitesi) tarafından ısmarlanmıştır, 8' (Eser icra), Other, March 2019
ŞENDİL A. K., Ben ve Henry, Oda Operası, 2018. Almanca Libretto Susanne Wolf, Türkçe Libretto Murat Çağlar, Dramaturg Johanna Wall, Yönetmen Anisha Bondy. Dünya Prömiyeri: 20.09.2018, Tempelhof, Berlin. Komische Oper Berlin tarafından ısmarlanmıştır, 30' (Eser sahneleme), Other, September 2018
ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: Aksak Zamanı, Solo Sib Klarnet için, International Music Conference and Concerts 2, Samsum, 2018, Mini Konser (21 Mart 2018) (Eser icra), Other, March 2018
ŞENDİL A. K., Bremen Mızıkacıları, Çocuk Operası, 2 Perde, December 2017
ŞENDİL A. K., Paris Dönüşü, solo piyano için, December 2017
ŞENDİL A. K., Kelimelerin Ötesinde, solo piyano için, December 2017
ŞENDİL A. K., Kendimi Çok İyi Hissediyorum, solo piyano için, December 2017
ŞENDİL A. K., Aktarma A, solo piyano için, December 2017
ŞENDİL A. K., Beş Gün, solo piyano için, December 2017
ŞENDİL A. K., Çocuk Operası, 2 Perde, Die Bremer Stadtmusikanten (Bremen Mızıkacıları), September 2017
ŞENDİL A. K., Bremen Mızıkacıları, CD, Müzikli Anlatımlı Masal, Şan ve Piyano (Eserin CD olarak yayımlanması), Other, September 2017

ŞENDİL A. K., Bremen Mızıkacıları, Çocuk Operası, 2 Perde. Almanca Libretto Ulrich Lenz, Türkçe Libretto Murat Çağlar, Şef Ivo Hentschel, Yönetmen Tobias Ribitzki, Dekor Alfred Peter, Kostüm Kathrin Susann Brose, Koreografi Silvano Maraffa, Dramaturgi Ulrcih Lenz, Işık Diego Leets. Komische Oper Berlin, 24 Eylül 2017 (Dünya prömiyeri), 29 Eylül, 3 Ekim, 13 Ekim, 22 Ekim, 26 Kasım (x2), 1 Aralık, 7 Aralık, 10 Aralık (x2), 11 Aralık, 12 Aralık, 18 Aralık, 26 Aralık 2017 (Eserin sahnelenme tarihleri), Other, September 2017

ŞENDİL A. K., Atlarla Filler ya da Dirlik Düzenlik, Oktay Rıfat Oyun Müzikleri, April 2017

ŞENDİL A. K., Kırık Cam Parçaları Keskindir, Keman ve Piyano için, April 2017

ŞENDİL A. K., Kırık Cam Parçaları Keskindir, Keman ve Piyano için, 2011, Dilara Kurtaran Keman Sınıfı Konseri, 19 Nisan 2017, Tiyatro Salonu. Keman: Arslan Büyükkaya, Piyano: Hakan Aksoy (Eser icra), Other, April 2017

ŞENDİL A. K., New Noise (Gürültü Atölyesi) An Improvisatory Composition Workshop (Doğaçlayarak Besteleme Çalıştayı), March 2017

ŞENDİL A. K., Küçük Kara Balık, Samed Behrengi, Müzikli Çocuk Oyunu, March 2017

ŞENDİL A. K., Attila Kadri Şendil Kişisel Konseri, March 2016

ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: Vefasız, 2015, Mezzo-Soprano, Korno ve Piyano (Eser icra), Other, March 2016

ŞENDİL A. K., Atlarla Filler ya da Dirlik Düzenlik Oyunu Müzikleri, Oktay Rıfat'ın aynı adlı oyunu için oyun müzikleri, 2016, Yönetmen Yrd. Doç. Dr. Murat Çağlar, Akdeniz Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Oyunu, Other, March 2016

ŞENDİL A. K., Kırık Cam Parçaları Keskindir, Keman ve Piyano için, 2011, Ankara Kızılay Rotary Kulübü ve BESOM'un (Besteciler Orkestra Şefleri ve Müzikologlar Birliği) ortaklaşa düzenlediği Cumhuriyetimize Armağan Piyano ve Keman Yapıtları Ulusal Beste Yarışması Birincisi (Düzenlenen yarışmada eserin icrası), Other, March 2016

ŞENDİL A. K., Attila Kadri Şendil'in oda müziği eserleri konseri, Kırık Cam Parçaları Keskindir, Satılık, Zamanın Ruhu: Vefasız (Eser icra), Other, March 2016

ŞENDİL A. K., Satılık, Solo Piyano, 2009, Kişisel Konser (Eser icra), Other, March 2016

ŞENDİL A. K., Küçük Kara Balık Çocuk Oyunu Müzikleri, January 2016

ŞENDİL A. K., KONSER, A. Vivaldi, 2 Flüt için Konçerto, Op 47, No.2 / Charles Gounod, Küçük Senfoni, Chief Performance, April 2015

ŞENDİL A. K., Ocak Oyunu Müzikleri (Eve dönüş, Tango), Turgut Özakman'ın Ocak adlı oyun için oyun müzikleri, 2015, Yönetmen Yrd. Doç. Dr. Murat Çağlar, Akdeniz Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Oyunu, Other, March 2015

ŞENDİL A. K., KONSER, Bach, BWV 1060, 2 Klavsen için Konçerto / Bach, BWV 1063, 3 Klavsen için Konçerto, Chief Performance, May 2014

ŞENDİL A. K., KONSER, Mozart, Sihirli Flüt, 8 Çalgı için düzenleme, Chief Performance, May 2014

ŞENDİL A. K., Küçük Kara Balık oyunu müzikleri (Salyangoz, Güle güle, Kurbağalar, Irmak, Korkmuyoruz, Deniz, Yaparız Biz Her şeyi, Hikaye Anlatıyorum), Samed Behrengi'nin Küçük Kara Balık adlı oyunu için oyun müzikleri, 2014, Yönetmen Ali Meriç, Antalya Belediyesi Şehir Tiyatroları, Other, March 2014

ŞENDİL A. K., KONSER, Bach, BWV 1060 / Bach, BWV 1063 / Mozart, Sihirli Flüt / Delius, On Hearing the First Cuckoo in Spring / Piazzolla, Mevsimler, Chief Performance, December 2013

ŞENDİL A. K., KONSER, Jean Babtiste Accolay, Keman Konçertosu / Charles Ives / Scherzo Yaylı Dörtlü / Anton Webern, Yaylı Dötrlü / Charles Ives, Cevapsız Soru, Oda Orkestrası, Chief Performance, June 2013

ŞENDİL A. K., KONSER, Edvard Grieg, Holberg Suite, Op.40 / Gabriel Faure, Pavane, Op.50, Chief Performance, April 2013

ŞENDİL A. K., Fehim Paşa Konağı oyunu müzikleri (Ana Tema, Değişen Devrin Marşı, Yusuf İçini Döküyor, Kahramanlık Zamanı), Turgut Özakman'ın Fehim Paşa Konağı adlı oyun için oyun müzikleri, 2013, Yönetmen Yrd. Doç. Dr. Murat Çağlar, Akdeniz Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Oyunu, Other, March 2013

ŞENDİL A. K., OKUL KONSERİ, Vivaldi, Dört Mevzim: Yaz, Kış / Dvorak, the Wild Dove , Chief Performance, December 2012

ŞENDİL A. K., ORKESTRA KONSERİ, Antonin Dvorak, Vahşi Sevgili (The Wild Dove), Chief Performance, November 2012

ŞENDİL A. K., Klarnet ve Piyano için Kolay Parçalar, 2012 (Eser icra), Other, August 2012

ŞENDİL A. K., BAHAR KONSERİ, Tolga Özdemir / Gershwin / Albinoni / Lorenz / Janacek / Hindemith / Holst / Grieg / Şendil, Chief Performance, April 2012

ŞENDİL A. K., Çigan No.1, Klarinet ve Yaylı Orkestra, 3'30''. Nisan 2012. Akdeniz Üniversitesi Okul Orkestrası. Klarnet: Ilgaz Namlı, (Eser icra), Other, April 2012

ŞENDİL A. K., Kırık Cam Parçaları Keskindir, Ankara Kızılay Rotary Kulübü ve BESOM'un (Besteciler Orkestra Şefleri ve Müzikologlar Birliği) ortaklaşa düzenlediği Cumhuriyetimize Armağan Piyano ve Keman Yapıtları Ulusal Beste Yarışması Konserinde Cihat Aşkın ve Gülüm Sürmen Ötenel tarafından seslendirilmiştir, Bilkent Konser Salonu/Ankara, 12.03.2012, (Düzenlenen yarışmada eserin icrası), Other, March 2012

ŞENDİL A. K., Zamanın Ruhu: İkiyüzlü, Şef Ertuğ Korkmaz yönetiminde Sanat Günleri I kapsamında Orkestra Akademik Başkent tarafından seslendirilmiştir, Başkent Üniversitesi Konser Salonu/Ankara, 26.10.2011. (Eser icra), Other, October 2011

ŞENDİL A. K., Mekik, Adıyaman Üniversitesi Devlet Konservatuvarının düzenlediği Türk Halk Müziği Formunda Yaylı Çalgılar Dörtlüsü için Beste/Düzenleme Yarışması final konserinde Mersin Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Öğretim Elemanları tarafından seslendirilmiştir, Adıyaman Üniversitesi Rektörlük Konferans Salonu/Adıyaman, 1.04.2011. (Düzenlenen yarışmada eserin icrası), Other, April 2011

ŞENDİL A. K., Kelebek Etkisi, Şef Kamran İnce yönetiminde Imagine Festival 2008 kapsamında Contemporary Chamber Players tarafından seslendirilmiştir, Harris Concert Hall/Memphis, 14.03.2008., Other, March 2008

ŞENDİL A. K., Kelebek Etkisi, Şef Kamran İnce yönetiminde Contemporary Chamber Players tarafından seslendirilmiştir, Harris Concert Hall/Memphis, 18.02.2008., Other, February 2008

ŞENDİL A. K., Olduğu Gibi, Attila Kadri Şendil'in ikincisini düzenlediği Kompozisyon Atölyesi ve Konseri kapsamında Emrah Öztürk, Özge İleri ve Senem Ercan trio tarafından seslendirilmiştir, Harris Concert Hall/Memphis, 15.02.2007., Other, February 2007

ŞENDİL A. K., Ördek Muhabbeti, Kompozisyon öğrencilerinin düzenlediği New Sounds konserler dizisi kapsamında seslendirilmiştir, Harris Concert Hall/Memphis, 19.11.2006., Other, November 2006

ŞENDİL A. K., No. 1 (Kısa Kısa), Kompozisyon öğrencilerinin düzenlediği New Sounds konserler dizisi kapsamında Emrah Öztürk tarafından seslendirilmiştir, Harris Concert Hall/Memphis, 19.11.2006., Other, November 2006

ŞENDİL A. K., Buz Üstünde Kâbusla Yürümek, Kompozisyon öğrencilerinin düzenlediği New Sounds konserler dizisi kapsamında seslendirilmiştir, Harris Concert Hall/Memphis, 9.04.2006., Other, April 2006

ŞENDİL A. K., Kelimelerin Ötesinde, Kompozisyon öğrencilerinin düzenlediği New Sounds konserler dizisi kapsamında Bohee Kim tarafından seslendirilmiştir, Harris Concert Hall/Memphis, 9.4.2006., Other, April 2006

ŞENDİL A. K., Türkişi, Şef Kamran İnce yönetiminde Imagine Festival 2006 kapsamında Contemporary Chamber Players tarafından seslendirilmiştir, Harris Concert Hall/Memphis, 25.03.2006., Other, March 2006

ŞENDİL A. K., Türkişi, Şef Kamran İnce yönetiminde kapsamında Contemporary Chamber Players tarafından seslendirilmiştir, Harris Concert Hall/Memphis, 26.02.2006., Other, February 2006

ŞENDİL A. K., Beş Gün, İş Bankası desteğiyle İTÜ/MİAM'ın düzenlediği Akademik Konserler kapsamında yer alan Attila Kadri Şendil Piyano Yapıtları Konserinde piyanist Senem Ercan tarafından seslendirilmiştir, İTÜ/MİAM Kayıt Stüdyosu/İstanbul, 30.05.2005. (Eser icra), Other, May 2005

ŞENDİL A. K., Paris Dönüşü, İş Bankası desteğiyle İTÜ/MİAM'ın düzenlediği Akademik Konserler kapsamında yer alan Attila Kadri Şendil Piyano Yapıtları Konserinde piyanist Müge Hendekli tarafından seslendirilmiştir, İTÜ/MİAM Kayıt Stüdyosu/İstanbul, 30.05.2005. (Eser icra), Other, May 2005

ŞENDİL A. K., Kelimelerin Ötesinde, İş Bankası desteğiyle İTÜ/MİAM'ın düzenlediği Akademik Konserler kapsamında yer alan Attila Kadri Şendil Piyano Yapıtları Konserinde piyanist Müge Hendekli tarafından seslendirilmiştir, İTÜ/MİAM Kayıt Stüdyosu/İstanbul, 30.05.2005. (Eser icra), Other, May 2005

ŞENDİL A. K., Aktarma A, İş Bankası desteğiyle İTÜ/MİAM'ın düzenlediği Akademik Konserler kapsamında yer alan Attila Kadri Şendil Piyano Yapıtları Konserinde piyanist Müge Hendekli tarafından seslendirilmiştir, İTÜ/MİAM Kayıt Stüdyosu/İstanbul, 30.05.2005. (Eser icra), Other, May 2005

ŞENDİL A. K., Kendimi Çok İyi Hissediyorum, İş Bankası desteğiyle İTÜ/MİAM'ın düzenlediği Akademik Konserler kapsamında yer alan Attila Kadri Şendil Piyano Yapıtları Konserinde piyanist Senem Ercan tarafından seslendirilmiştir, İTÜ/MİAM Kayıt Stüdyosu/İstanbul, 30.05.2005. (Eser icra), Other, May 2005

ŞENDİL A. K., Beş Gün, Attila Kadri Şendil'in birincisini düzenlediği Kompozisyon Atölyesi ve Konseri kapsamında piyanist Senem Ercan tarafından seslendirilmiştir, İTÜ/Maçka Mustafa Kemal Amfisi/İstanbul, 28.05.2004. (Eser icra), Other, May 2004

ŞENDİL A. K., Kelimelerin Ötesinde, Yapı Kredi Açık Sahne MİAM Çağdaş Müzik Ocak ayı konserinde piyanist Müge Hendekli tarafından seslendirilmiştir, İTÜ/Maçka Mustafa Kemal Amfisi/İstanbul, 20.04.2004. (Eser icra), Other, April 2004

ŞENDİL A. K., İnat, Attila Kadri Şendil'in kurduğu D.E.Ü. Konservatuvar öğrencilerinden oluşan Yeni Çağ Müzik Topluluğu tarafından seslendirilmiştir, Fransız Kültür Merkezi Konser Salonu/İzmir, 9.04.2003. (Eser icra), Other, April 2004
ŞENDİL A. K., Paris Dönüşü, Yapı Kredi Açık Sahne MİAM Çağdaş Müzik Konserleri serisi kapsamında düzenlenen Mart ayı konserinde piyanist Müge Hendekli tarafından seslendirilmiştir, İTÜ Yabancı Diller Binası Mustafa Kemal Amfisi/İstanbul, 30.03.2004. (Eser icra), Other, March 2004
ŞENDİL A. K., Aktarma A, Yapı Kredi Açık Sahne Günümüz Klasik Batı Müziği Ocak ayı konserinde piyanist Müge Hendekli tarafından seslendirilmiştir, İtalyan Kültür Merkezi Konser Salonu/İstanbul, 13.01.2004. (Eser icra), Other, January 2004
ŞENDİL A. K., No. 1 (Kısa Kısa), D.E.Ü. Mühendislik Fakülte Binası Tınaztepe/İzmir, 17.04.2003. (Eser icra), Other, April 2003
ŞENDİL A. K., Kısa Çarpışma, Fransız Kültür Merkezi Konser Salonu/İzmir, 9.04.2003. (Eser icra), Other, April 2003
ŞENDİL A. K., Kısa Çarpışma, D.E.Ü. Mühendislik Fakülte Binası Tınaztepe/İzmir, 17.04.2003. (Eser icra), Other, April 2003
ŞENDİL A. K., Geciken, Kaybolan ve Değişen, Birinci İzmir Uluslar Arası Yeni Müzik Festivali kapsamında tromboncu Özgün Arın tarafından seslendirilmiştir, Sabancı Kültür Merkezi Konser Salonu/İzmir, 17.04.2003. (Eser icra), Other, April 2003
ŞENDİL A. K., Lirik Klarinet, Fransız Kültür Merkezi Konser Salonu/İzmir, 9.04.2003. (Eser icra), Other, April 2003
ŞENDİL A. K., Trio+, D.E.Ü. Mühendislik Fakülte Binası Tınaztepe/İzmir, 17.04.2003. (Eser icra), Other, April 2003
ŞENDİL A. K., Paris Dönüşü, Fransız Kültür Merkezinde düzenlenen konserde Attila Kadri Şendil tarafından kurulan Yeni Çağ Müzik Topluluğu üyelerinden piyanist Tuğçe Özaytekin tarafından seslendirilmiştir, Fransız Kültür Merkezi Konser Salonu/İzmir, 9.04.2003. (Eser icra), Other, April 2003
ŞENDİL A. K., Trio+, Fransız Kültür Merkezi Konser Salonu/İzmir, 9.04.2003. (Eser icra), Other, April 2003
ŞENDİL A. K., Küçük Bir Anı, Fransız Kültür Merkezi Konser Salonu/İzmir, 9.04.2003. (Eser icra), Other, April 2003
ŞENDİL A. K., No. 1 (Kısa Kısa), Fransız Kültür Merkezi Konser Salonu/İzmir, 9.04.2003. (Eser icra), Other, April 2003
ŞENDİL A. K., Küçük Bir Anı, İzmir Özel Fatih Koleji Konser Salonu/İzmir, 4.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., Trio+, D.E.Ü. Mühendislik Fakülte Binası/İzmir, 20.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., Kısa Çarpışma, İzmir Özel Fatih Koleji Konser Salonu/İzmir, 4.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., Trio+, İzmir Özel Fatih Koleji Konser Salonu/İzmir, 4.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., Kısa Çarpışma, Ege Üniversitesi Kampüsü Kültür ve Sanat Evi Konser Salonu/İzmir, 6.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., No. 1 (Kısa Kısa), D.E.Ü. Mühendislik Fakülte Binası Bornova Kampüsü/İzmir, 20.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., No. 1 (Kısa Kısa), İzmir Özel Fatih Koleji Konser Salonu/İzmir, 4.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., Trio+, Ege Üniversitesi Kampüsü Kültür ve Sanat Evi Konser Salonu/İzmir, 6.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., No. 1 (Kısa Kısa), Ege Üniversitesi Kampüsü Kültür ve Sanat Evi Konser Salonu/İzmir, 6.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., Trio+, Şiir Gecesi Açılış Konserinde seslendirilmiştir, Sabancı Kültür Merkezi Konser Salonu/İzmir, 21.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., Kısa Çarpışma, D.E.Ü. Mühendislik Fakülte Binası Bornova Kampüsü/İzmir, 20.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., Lirik Klarinet, Ege Üniversitesi Kampüsü Kültür ve Sanat Evi Konser Salonu/İzmir, 6.03.2003. (Eser icra), Other, March 2003
ŞENDİL A. K., Bis, D.E.Ü. Konservatuvar öğretim elemanları ve öğrencilerinin katılımıyla gerçekleşen 23 Ocak konserinde Oğuz Karakaş ve M. Can Ağlaç tarafından seslendirilmiştir, Auditorium/Rouen, Fransa, 23.01.1997., Other, January 1997
ŞENDİL A. K., Bis, D.E.Ü. Konservatuvar öğretim elemanları ve öğrencilerinin katılımıyla gerçekleşen 25 Ocak konserinde Oğuz Karakaş ve M. Can Ağlaç tarafından seslendirilmiştir, l'eglise Sainte-Madeleine/Bouille, Fransa, 25.01.1997., Other, January 1997
ŞENDİL A. K., İnat, D.E.Ü. Konservatuvar öğretim elemanları ve öğrencilerinin katılımıyla gerçekleşen 25 Ocak konserinde Tolga Alpay tarafından seslendirilmiştir, l'eglise Sainte Madeleine/Bouille, Fransa, 25.01.1997., Other, January 1997
ŞENDİL A. K., No. 1 (Kısa Kısa), D.E.Ü. Konservatuvar öğretim elemanları ve öğrencilerinin katılımıyla gerçekleşen 25 Ocak konserinde Attila Kadri Şendil tarafından seslendirilmiştir, l'eglise Sainte-Madeleine/Bouille-Fransa, 25.01.1997.,

Other, January 1997

ŞENDİL A. K., Aniden, Dokuz Eylül Üniversitesi Hafta İçi Dinletileri kapsamında Attila Kadri Şendil'in Yapıtları konserinde konservatuvar müzik bölümü öğrencileri tarafından seslendirilmiştir, D.E.Ü. Orhan Barlas Konser Salonu/İzmir, 8.11.1995. (Eser icra), Other, November 1995

ŞENDİL A. K., Trio+, D.E.Ü. Orhan Barlas Konser Salonu/İzmir, 8.11.1995. (Eser icra), Other, November 1995

ŞENDİL A. K., Derbeder (2. Vers.), Dokuz Eylül Üniversitesi Hafta İçi Konserleri kapsamında Attila Kadri Şendil'in Yapıtları konserinde konservatuvar müzik bölümü öğrencileri tarafından seslendirilmiştir, D.E.Ü. Orhan Barlas Konser Salonu/İzmir, 8.11.1995. (Eser icra), Other, November 1995

ŞENDİL A. K., Kısa Çarpışma, D.E.Ü. Orhan Barlas Konser Salonu/İzmir, 8.11.1995. (Eser icra), Other, November 1995

ŞENDİL A. K., No. 1 (Kısa Kısa), D.E.Ü. Orhan Barlas Konser Salonu/İzmir, 5.05.1995. (Eser icra), Other, May 1995

ŞENDİL A. K., Vurmalı Çalgılar ve Piyano için Bir Çalışma, Dokuz Eylül Üniversitesi Hafta İçi Dinletileri kapsamında Attila Kadri Şendil'in Yapıtları konserinde konservatuvar müzik bölümü öğrencileri tarafından seslendirilmiştir, D.E.Ü. Orhan Barlas Konser Salonu/İzmir, 5.05.1995. (Eser icra), Other, May 1995

ŞENDİL A. K., Uyum, Dokuz Eylül Üniversitesi Hafta İçi Dinletileri kapsamında Attila Kadri Şendil'in Yapıtları konserinde konservatuvar müzik bölümü öğrencileri tarafından seslendirilmiştir, D.E.Ü. Orhan Barlas Konser Salonu/İzmir, 5.05.1995. (Eser icra), Other, May 1995

ŞENDİL A. K., Bis, İzmir Devlet Senfoni Orkestrası Konserinde flütçü Savaş Savaşan ve klarinetçi Oğuz Karakaş tarafından seslendirilmiştir, Atatürk Kültür Merkezi Konser Salonu/İzmir, 24/25 Şubat 1995. (Eser icra), Other, February 1995

ŞENDİL A. K., Dönüşüm, Dokuz Eylül Üniversitesi Çarşamba Dinletisi Attila Kadri Şendil'in Oda Müziği Parçaları konserinde konservatuvar müzik bölümü öğrencileri tarafından seslendirilmiştir, D.E.Ü. Orhan Barlas Konser Salonu/İzmir, 30.11.1994. (Eser icra), Other, November 1994

ŞENDİL A. K., Derbeder, Dokuz Eylül Üniversitesi Çarşamba Dinletisi Attila Kadri Şendil'in Oda Müziği Parçaları konserinde konservatuvar müzik bölümü öğrencileri tarafından seslendirilmiştir, D.E.Ü. Orhan Barlas Konser Salonu/İzmir, 30.11.1994. (Eser icra), Other, November 1994